

NIEUWSBRIEF 15-03-2010

AMVB-actueel

Aanwinsten

Programma

AMVB-actueel

Herinnering & Migratie

Het derde deel van het project *Herinnering & Migratie* loopt al enkele maanden. De voorbereidingen voor de tentoonstelling en publicatie draaien op volle toeren.

Het doel van het meerjarenproject *Herinnering & Migratie* is de diversiteit van Brussel in beeld te brengen. In de eerste plaats op de domeinen die het AMVB kent: het erfgoed, de archieven, de verenigingen. Zoals in vele Vlaamse archieven is ook in het AMVB het migrantenerfgoed nauwelijks aanwezig. Het is niet altijd zichtbaar aanwezig, maar er is wel een minimum. De migrantenorganisaties beseffen zelden de waarde van hun erfgoed. In 2009 trad het AMVB bewust naar buiten en ging op zoek naar de nieuwe Brusselaars van vandaag. Het netwerk van het AMVB is nog niet voldoende divers in vergelijking met de Brusselse samenleving. Met één project kunnen dergelijke structuren niet onmiddellijk worden blootgelegd en daarom verloopt *Herinnering & Migratie* in meerdere fasen. Het eerste luik was vorig jaar de tentoonstelling waarin nieuwe Brusselaars centraal stonden. Een vervolg hierop was het aanbieden van een cursus archiefzorg en archiefbeheer aan de verbonden van zelforganisaties. Een soort van dienstverlening vanwege het AMVB. Meer hierover leest u in het volgende nummer van *Arduin*. Het derde luik belicht de nieuwe Brusselaars meer dan een halve eeuw geleden.

Na de Eerste Wereldoorlog trok men vanuit Vlaanderen, vanuit Wallonië en vanuit het buitenland naar Brussel. Om deze nieuwkomers op te vangen richtten eerder ingeweken streekgenoten verenigingen op. Ze wilden hun leden helpen zich thuis te voelen in Brussel en ook streekgenoten samenbrengen om de sfeer van hun herkomstgebied levendig te houden. De archieven van Bond der West-Vlamingen te Brussel, de Cercle Montois de Bruxelles en enkele buitenlandse verenigingen tonen hun bloei tijdens het interbellum in de nieuwe tentoonstelling en in de nieuwe publicatie *Herinnering en Migratie. Verenigingen van Nieuwe Brusselaars tijdens het interbellum*.

Digitalisering

Dankzij een projectsubsidie van de VGC startte het AMVB in januari met een digitaliseringproject. Het AMVB bezit een uitgebreide collectie handgeschreven verslagboeken van Vlaams-Brusselse verenigingen. Het oudste verslagboek dateert van 1852. Een verslagboek is een historische bron die naast de gebruikelijke activiteiten van een vereniging ook een beeld geeft van de netwerken en sociale structuren van die vereniging, op taalkundig vlak bieden de verslagboeken een bron van informatie. De verslagboeken zijn o.m. afkomstig van amateurtoneelverenigingen (De Noordstar, De Morgenstar, De Kunstvrienden van Brussel, De Kunstvrienden van Schaarbeek...) en van sociaal-culturele verenigingen (Troost in Nood, KWB Stokkel...). Van een aantal van deze verenigingen bezit het AMVB ook de guldenboeken. Hierin noteerden de verenigingen de belangrijkste gegevens en 'momenten' uit hun geschiedenis. Dergelijke boeken zijn qua inhoud zeer divers gaande van het reglement en de statuten, de hulde aan de voorzitter bij zijn 50^e verjaardag, de lijst van aanwezigen bij de inhuldiging van de vlag, de geschiedenis van de vereniging tot het lied van de vereniging. Sommige van deze guldenboeken zijn ook zeer mooi versierd door bekende kunstenaars. Helaas geeft dit vaak problemen met de auteurswetgeving.

Het project is een pilootproject voor het AMVB. Er zijn de technische problemen die we het hoofd moeten bieden. Kopen we een scanner? Welke soft- en hardware is er nodig? Waar moeten we op letten bij het scannen? In welke formaten wordt gescand? Hoe houden we de bestanden raadpleegbaar? Naast die techniciteit moeten we rekening houden met de wetgeving op het vlak van auteursrecht en privacy. Bovendien zijn sommige verslagboeken in preciaire staat.

Al bij al een uitdagend project waarover ook meer zal verschijnen in de volgende *Arduin*.

Aanwinsten

Aanvulling van het archief van Tone Brulin

Aanvulling van het archief van het Karel Bulsfonds (Jef Van den Bosch)

Programma

Tentoonstelling 30 maart tot 31 augustus 2010

Herinnering & Migratie. Verenigingen van nieuwe Brusselaars tijdens het interbellum

Open van dinsdag tot zaterdag van 10u tot 17u

Gesloten op maandag, zon- en feestdagen en van 13 tot en met 16 mei