

- **UNEXPOSED. Fotocircuit Leuven in KADOC**
- **Spiegels van polyfonie. Concert van Florilegium op 27 september**
- **50 jaar migratie. Najaarsactiviteiten**
- **Presentatie van vernieuwend onderzoek. KADOC-Seminaries 2014-2015**

▶

[\[Terug naar inhoud\]](#)



▶

Speciaal voor Florilegium schreef Piet Swerts de *Missa Brevis*, die het koor in 2013 in creatie bracht in de Leuvense Sint-Michielskerk. Ondanks haar modernere harmonieën, is de *Missa Brevis* een compositie die duidelijk verwijst naar de oudere polyfonie. Swerts maakt gebruik van oude technieken, zoals canon en imitatie, en past die op expressieve wijze toe op de aloude teksten van de Latijnse mis.

Alle informatie over dit unieke concert, dat mee door Piet Swerts wordt ingeleid, vindt u op deze [website](#). Daar kunt u ook tickets (10 euro) bestellen.

[\[Terug naar inhoud\]](#)



Flyer van het concert

50 jaar migratie Najaarsactiviteiten

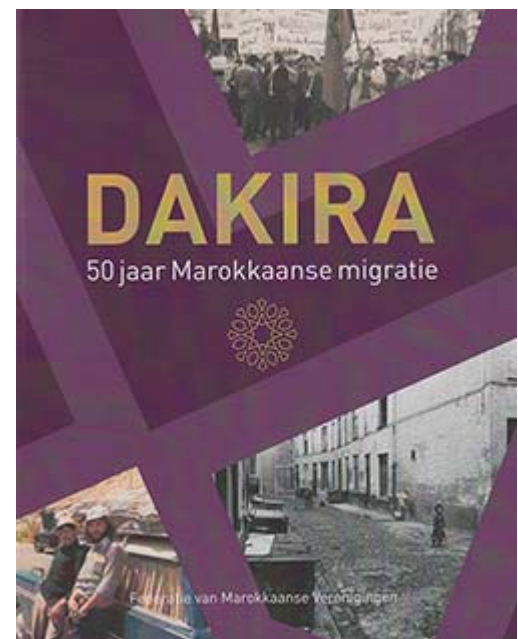
Op 17 februari 1964 tekenden België en Marokko een akkoord over de rekrutering van Marokkaanse arbeiders voor de Belgische industrie. Enkele maanden later volgde een overeenkomst met Turkije. De vijftigste verjaardag van de start van die nieuwe migratiebeweging geeft ook dit najaar stof voor diverse activiteiten, waarbij ook KADOC betrokken is.

De tentoonstelling **Dakira. 50 jaar Marokkaanse migratie**, die al in Antwerpen en Brussel te zien was, is nog tot 2 november te gast in het Gentse MIAT. Deze reizende tentoonstelling is een initiatief van de **Federatie van Marokkaanse Verenigingen (FMV)** en wordt gesteund door verschillende partners, waaronder KADOC, dat de expo in de zomer van 2015 zal ontvangen.

Ook de KU Leuven, en vooral dan het **Interculturalism, Migration and Minorities Research Centre (IMMRC)**, en de **stad Leuven** herdenken verder mee. Op het **programma** staan nog diverse lezingen, films en een kunstproject. Zo zijn op 8 oktober Marie-Claire Foblets (Max-Planck-Instituut, Halle) en Sami Zemni (MENARG UGent) te gast in het Provinciehuis van Vlaams-Brabant voor een **gespreksavond** over "Islam in België en Europa: het dovemansgesprek voorbij".

Het IMMRC is samen met FMV en KADOC, ook betrokken bij de studiedag "50 jaar Marokkaanse Migratie. Terugblik, stand van zaken en onderzoeksagenda voor de toekomst", die op 27 november plaatsvindt in Antwerpen. Hij wil een brede academische reflectie bieden over de dynamieken en effecten van de Marokkaanse migratie in de context van ruimere lokale, nationale en globale evoluties. De studiedag is een organisatie van het Antwerpse Centrum voor Migratie en Interculturele Studies (CeMIS) en het Departement Geschiedenis van de Universiteit Antwerpen. Meer informatie vindt u ook op deze [webpagina](#).

[\[Terug naar inhoud\]](#)



Cover van de brochure **Dakira**, te koop op de gelijknamige tentoonstelling en bij FMV

Presentatie van vernieuwend onderzoek KADOC-Seminaries 2014-2015

Met de opening van het nieuwe academiejaar begint ook een nieuwe reeks KADOC-seminaries, een multidisciplinaire seminariecyclus rond de thematiek "Religie en samenleving vanaf 1750". Telkens wordt een onderwerp, dat niet alleen historisch, maar ook interdisciplinair relevant is, aan de deelnemers voorgelegd en bediscussieerd. Voor elke sessie ontvangen de ingeschreven deelnemers een tekst, die als uitgangspunt van de discussie kan fungeren. Doelgroep zijn onderzoekers van binnen en buiten de KU Leuven.

Paul van Trigt (VU Amsterdam) opent op 16 oktober de gevarieerde reeks met de voorstelling van zijn vernieuwend onderzoek over de bejegening van mensen met een visuele beperking in de Nederlandse verzorgingsmaatschappij sinds 1920. Op 6 november neemt **Olivier Sibre** (Sorbonne Paris) het katholicisme als uitgangspunt voor een lezing over politiek, religie en diplomatie in de nieuwe en nieuwste tijd. **Laura Cerasi** (Università degli Studi di Genova) focust op 20 november dan weer op de figuur van de 19de-eeuwse Italiaanse econoom en socioloog Giuseppe Toniolo en zijn visie op het corporatisme.

In 2015 volgen nog drie seminars. Op 26 februari geeft **Chantal Verdeil** (Inalco Paris) ons inzicht in de weinig gekende geschiedenis van de katholieke missies in de islamwereld van de 17de, 18de en 19de eeuw. **Madalena Meyer Resende** (Universidade nova de Lisboa) vergelijkt op 19 maart de ontwikkelingen van de rechtse katholieke politieke partijen in Spanje en Polen in de laatste decennia. Op 23 april ten slotte keert **John Carter Wood** (IEG, Mainz) naar het Engeland van het interbellum. Hij licht de visie van christelijke intellectuelen toe op de politieke crisissituatie op het continent.

De seminars vinden plaats in KADOC en starten om 17 uur. Deelname is gratis, maar **inschrijving is verplicht via deze webpagina**.

[\[Terug naar inhoud\]](#)



De Nederlandse historicus Paul van Trigt opent op 16 oktober de seminariecyclus 2014-15



Copyright © KADOC

Deze bladzijde van de KADOC e-nieuwsbrief werd laatst gewijzigd op 09/11/2014 09:45:22

<http://kadoc.kuleuven.be/e-nieuwsbrief/>