

KADOC-e-Nieuwsbrief

2015, 3

- 50 jaar migratie. Salongesprek in Turnhout op 20 maart
- De Belgische Evangelische Zending. Doctoraat en studiedag
- KADOC-collectie toegankelijk via Limo. Naar een geïntegreerde catalogus
- De Andere Verbeeld / Verbeeld Gevaar. Tentoonstelling wordt website, KMS wordt ORBIT

50 jaar migratie. Salongesprek in Turnhout op 20 maart



Kop van "Le travailleur arabe", een tijdschrift van het ACV [KYC50].

Vijftig jaar (Marokkaanse en Turkse) migratie in België is ook in KADOC vorig jaar niet ongemerkt voorbijgegaan. KADOC was betrokken bij diverse activiteiten rond die herdenking: een lezingenreeks in Leuven, een colloquium in Antwerpen, diverse erfgoedprojecten, onder meer in [Mechelen](#) en Ninove. Belangrijk was onze participatie aan het project 'Dakira-Herinnering, 50 jaar Marokkaanse migratie' van de [Federatie van Marokkaanse Verenigingen \(FMV\)](#). De tentoonstelling was al in verschillende steden te zien en komt in september-oktober naar KADOC.

Ook aan Turnhout ging de migratiegolf vanaf het midden van de jaren 1960 niet voorbij. Dat komt onder meer tot uiting in het [archief van het voormalige integratiecentrum Welkom](#) in Turnhout, dat aan KADOC werd overgedragen en er kan worden geraadpleegd. Er staat ook een feestavond op stapel, waaraan KADOC participeert. Die vindt op 20 maart plaats in Het Gevolg, Otterstraat 31-33 in Turnhout en start om 19u30. Het programma biedt een historische schets, een 'salongesprek' met enkele migranten en met mensen die zich engageerden in hun opvang en integratie, en een muzikale vertelling van Abdelkader Zahnoun. [Meer info](#).

De Belgische Evangelische Zending. Doctoraat en studiedag



De Belgische Evangelische Zending predikt op het Brusselse Muntplein, jaren 1920.

Op zaterdag 28 maart om 14 uur doctoreert onze Evadoc-collega [Aaldert Prins](#) aan de Evangelische Theologische Faculteit met zijn studie over de Belgische Evangelische Zending. Die heeft een belangrijke rol gespeeld in de groei van het protestantisme in België in de twintigste eeuw. Ze werd tijdens de Eerste Wereldoorlog opgericht door het Amerikaanse echtpaar Ralph en Edith Norton, dat na afloop van de oorlog zijn missionaire initiatief voortzette. De missie legde vooral de nadruk op lectuurverspreiding en andere vormen van evangelisatie die moesten leiden tot het stichten van protestantse kerken, verspreid over heel België. In totaal werd, met wisselend succes, op meer dan 200 plaatsen een lokale kerk gesticht. Het onderzoek, onder de titel *The History of the Belgian. Gospel Mission from 1918 to 1962*, eindigt in 1962, als de eerste acht kerken – mede onder invloed van de Koude Oorlog – verzelfstandigd werden en zich verenigden in de nieuwe denominatie van Vrije Evangelische Gemeenten.

In de voormiddag vindt een [studieochtend](#) plaats die het promotieonderzoek van Aaldert Prins in een breder kader plaatst. KADOC-directeur Jan De Maeyer reikt als historicus enkele methodologische reflecties aan; Koenraad Abts (KU Leuven) spreekt over “Kerkbetrokkenheid, religieuze overtuigingen en vertrouwen in de kerk in de naoorlogse periode”; Elisabeth Moreels (Université catholique de Louvain) presenteert haar onderzoek over de Braziliaanse pinkstergemeenten in Brussel en Geert W. Lorein (ETF Leuven) brengt een lezing over “Het blinde geloof en de neutrale wetenschap”.

Om u in te schrijven voor de studiedag en/of de openbare verdediging, klik [hier](#).

[KADOC-collectie toegankelijk via Limo. Naar een geïntegreerde catalogus](#)



Sinds kort beschikt KADOC over een eigen toegang binnen [Limo](#), het zoekplatform dat recent door LIBIS werd gelanceerd. Nieuw is dat u niet alleen zoekt in de catalogus van gedrukte en digitale publicaties, maar ook automatisch in de *authority database* [ODIS](#). Op die manier krijgt u onmiddellijk relevante informatie over personen, organisaties of gebeurtenissen e.a. waarnaar u op zoek bent.

Het systeem werkt heel eenvoudig. Eén zoekopdracht volstaat om resultaten te vinden in een veelheid van informatiebronnen. Nadien kunt u de zoekresultaten verfijnen. U kunt ervoor kiezen om alleen fysieke exemplaren te consulteren die zich in een bibliotheek in uw buurt bevinden. U kunt echter ook opteren voor “full text online” en de informatie van thuis uit raadplegen. Verder kunt u filteren op een veelheid van informatie, gaande van materiaaltipe (boeken, tijdschriften, audiovisuele collectie), publicatiejaar, auteur, onderwerp, taal, bron enzovoort.

De lancering van de nieuwe toegang is slechts een eerste stap. Het is de bedoeling om op relatief korte termijn ook archiefbeschrijvingen en digitale en gedigitaliseerde objecten (affiches, foto's, films en andere archiefstukken) - nu via [scopeArchive](#) en [DigiTool](#) raadpleegbaar – via Limo ter beschikking te stellen. Op die manier krijgt u via één centrale poort toegang tot *alle* ontsloten erfgoedcategorieën van KADOC en gaat een sinds lang gekoesterde droom van de instelling in vervulling.

De Andere Verbeeld / Verbeeld Gevaar. Tentoonstelling wordt website, KMS wordt ORBIT



Peter Van Lint. H. Petrus en H. Paulus nemen afscheid van elkaar, 1655. Sint-Jacobskerk, Antwerpen. © L. Van Hoeylandt (detail)

In augustus-september van vorig jaar kon u in de KADOC-kapel de tentoonstelling “De Andere Verbeeld / Verbeeld Gevaar” bezoeken. Dat was een initiatief van het toenmalige KMS, Kerkwerk Multicultureel Samenleven, waaraan ook KADOC had meegewerkt. De tentoonstelling was toen al sinds eind 2013 op reis. Ze staat nu voor het laatst en nog tot 5 april in Turnhout. Ze is intussen ‘gedigitaliseerd’ en op de nieuwe website www.deandereverbeeld.be te zien. Die bundelt en ontsluit de resultaten van het gelijknamige erfgoedproject, waarvan KADOC een van de partners was. Het onderzocht de voorstelling van ‘de ander’ in de Vlaamse en Nederlandse religieuze kunst tussen 1450 en 1750.

Dat project is nu afgesloten en kan terugblikken op een grote weerklank. Vooral de tentoonstelling was een succes, met circa 22.000 bezoekers, onder wie ook heel wat jongeren, voor wie ze voornamelijk was ontwikkeld. Intussen heeft Kerkwerk Multicultureel Samenleven zijn naam veranderd in [ORBIT vzw](#). Die wil het werk van KMS een nieuwe impuls en een nieuwe ‘draai’ (orbit) geven. ORBIT vzw neemt van KMS de ervaring, de expertise en de inspiratie mee om burgers op een dynamische manier te ondersteunen om te leven in een wereld van diversiteit en migratie.