

Van: Apache <nieuwsbrief@apache.be>
Aan: Amsab-ISG Amsab-ISG <veerle.solia@amsab.be>
Datum: 09/29/2011 09:01 AM
Onderwerp: Apache wekelijks nieuwsoverzicht

Nieuwsbrief niet leesbaar? [Bekijk de nieuwsbrief in uw webbrowser.](#)

Journalisten met scherpe pen en weerbarstig karakter schrijven over wat er echt toe doet. Nieuws, analyse, opinie en satire. Kritisch en ongebonden. Omdat het nodig is.

Mediawijsheid. Het is waar want het staat in de krant?

door Tom Cochez | Sep 28, 2011 08:21 am

Op vrijdag 7 oktober organiseert Apache samen met LUCON, het Leuven Universitair Centrum voor Onderwijsgerichte Nascholing de studiedag 'Mediawijsheid. Het is waar want het staat in de krant?'. [1]→ Links: 1. <http://www.apache.be/nvdr/2011/09/28/mediawijsheid-het-is-waar-want-het-staat-in-de-krant>

| [Lees verder](#) en [reageer](#) |

De Krantenzeepbel

door Tom Cochez | Sep 28, 2011 07:22 am

De losse verkoop van kranten stuikt in elkaar. De voorbije vier jaar, zo becijferde Apache op basis van officiële gegevens van het CIM (Centrum voor Informatie over de Media), daalde de dagelijkse verkoop van 451.000 exemplaren tot 368.000. Die dramatische ... [1]→ Links: 1. <http://www.apache.be/nvdr/dossier/de-krantenzeepbel>

| [Lees verder](#) en [reageer](#) |

Krantenzeepbel (2): Braderen met abonnementen

door Tom Cochez | Sep 28, 2011 05:14 am

De losse verkoop van kranten stuikt dramatisch in elkaar. Terwijl wordt er volop gebradeerd met abonnementen in een poging de verkoopcijfers stabiel te houden en adverteerders te paaien. Wat is er echt aan de hand? Apache zoekt een antwoord in dossier 'De Krantenzeepbel'. Vandaag Deel 2: braderen met abonnementen [1]→ Links: 1. <http://www.apache.be/nvdr/2011/09/28/krantenzeepbel-2-braderen-met-abonnementen>

| [Lees verder](#) en [reageer](#) |

Krantenzeepbel (1): De losse verkoop in vrije val

door Tom Cochez | Sep 27, 2011 04:24 am

De losse verkoop van kranten stuikt dramatisch in elkaar. Terwijl wordt er volop gebradeerd met abonnementen in een poging de verkoopcijfers stabiel te houden en adverteerders te paaien. Wat is er echt aan de hand? Apache zoekt een antwoord in dossier 'De Krantenzeepbel'. Vandaag Deel I: de losse verkoop in vrije val [1]→ Links: 1. <http://www.apache.be/nvdr/2011/09/27/deel-1-de-losse-verkoop-in-vrije-val>

Beste Amsab-ISG Amsab-ISG,
 Veel leesgenot met de *Apache*-nieuwsbrief van 29/09/11.

Interne Zaken

Bouw mee aan *Apache*. Geef [uw kijk](#) op onze hersenspinsels op de blog Interne Zaken.

Goesting in meer?

Krijgt u niet genoeg van *Apache*. Geef reporters ruimte voor degelijke journalistiek en [steun Apache](#).

Facebook

Ontmoet andere *Apache*-vrienden [op Facebook](#) en discussieer mee over de aangesneden onderwerpen.

Twitter

Volg *Apache* [via Twitter](#) en weet in 140 tekens wat de redactie bezig houdt.

Tip de redactie

Hebt u een onderwerp waar de redactie van *Apache* de tanden in moet zetten? [Contacteer ons](#).

Onze partners

We werken redactioneel samen met het culturele magazine [Rekto:Verso](#), het jongerenpersagentschap [StampMedia](#) en het mondiaal magazine [MO](#). Onze communicatiefixers zijn [Magnifik](#). De subsite (*)nvdr wordt gesteund door de Vlaamse overheid.

[val](#)[| Lees verder en reageer |](#)

Het achterste van de Wetstraat

door Peter Casteels | Sep 26, 2011 05:28 am

Wetstraatjournalisten schrijven niet voor hun lezers, ze werken voor de Wetstraat. Peter Casteels vindt de hele troep politieke journalisten die rond de onderhandelingen zwermen iets sektarisch hebben. "Ze maken zich volledig afhankelijk van wat politici en voorlichters hen toespelen. Ze nemen genoeg met de rol van doorgeefluik." [1]→ Links: 1.

<http://www.apache.be/nvdr/2011/09/26/het-achterste-van-de-wetstraat>[| Lees verder en reageer |](#)

Gentse wijk Heirnis in beeld gebracht

door Bram Souffreau | Sep 23, 2011 06:11 am

Met de fototentoonstelling 'Hier in Heirnis' brengt de fotograaf Hendrik Braet de Gentse wijk Heirnis in beeld. Omdat een 'gewone buurt' ook wel eens in de aandacht mag komen. [1]→ Links: 1.

<http://www.apache.be/2011/09/gentse-wijk-heirnis-in-beeld-gebracht>[| Lees verder en reageer |](#)

De neoliberalisering van de kunstencentra

door Tom Cochez | Sep 23, 2011 04:24 am

De Vlaamse kunstencentra beleven een identiteitscrisis, zo blijkt uit gesprekken die Rekto Verso had met vijftien directe getuigen. 'We zitten met z'n allen in een auto, maar iedereen zit op de achterbank. Niemand weet wie er rijdt, of in welke richting.' (Guy Gypens). [1]→ Links: 1.

<http://www.apache.be/2011/09/de-neoliberalisering-van-de-kunstencentra>[| Lees verder en reageer |](#)

Taalfrustraties – de 1001 slapeloze nachten van een arabist

door De Redactie | Sep 22, 2011 03:24 am

Nieuwsredacties bekwamen zich in de uitspraak van IJslandse vulkanen, maar Arabische of Aziatische namen blijken vaak een brug te ver. Waarom arabist Majd Khalife niet Matsj chulufu maar wel Mazjd Chaa-lie-fee moet heten. [1]→ Links: 1.

<http://www.apache.be/nvdr/2011/09/22/taalfrustraties-de-1001-slapeloze-nachten-van-een-arabist>

| [Lees verder en reageer](#) |

Apache is een initiatief van *De Werktitel* vzw. Meer info over *Apache* en *De Werktitel* vzw vindt u op [onze website](#). Neem ook de algemene voorwaarden en het privacy-beleid door.

Stuur deze nieuwsbrief door [naar uw vrienden](#) opdat ook zij op de hoogte blijven van relevant, degelijk en onpartijdig nieuws.

Verspreid deze nieuwsbrief via .

U kunt [uw profiel](#) altijd aanvullen of aanpassen. U kunt uw e-mailadres (veerle.solia@amsab.be) ook uit onze adressenlijst [uitschrijven](#). Vragen, verbeteringen of opmerkingen kunt u mailen naar nieuwsbrief@apache.be.

(C) 2011 - Apache