

Veerle Solia

Van: Apache.be <nieuwsbrief=apache.be@mail88.us2.mcsv.net> namens Apache.be <nieuwsbrief@apache.be>
Verzonden: donderdag 8 augustus 2013 14:22
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Waarom koopt Jeff Bezos Washington Post? | De crisis doorgelicht | Zorgt Paul De Grauwe voor de redding van links?

Elke vrijdag gratis artikel uit abonnee-sectie

Nieuwsbrief niet leesbaar?
[Bekijk de nieuwsbrief in uw webbrowser.](#)



**Gratis:
Het geld
van het VB**



Jeff Bezos en de toekomst van de Amerikaanse journalistiek



De eigenaar van Amazon, Jeff Bezos, heeft de Amerikaanse krant The Washington Post opgekocht. Wat zijn plannen met de gerenomeerde krant zijn, weet niemand. Maar op het web staat oneindig veel giswerk. Peter Casteels las zich in het onderwerp in en deelt de belangrijkste visies en opinies op de overname van The Washington Post door een niet-krantenman met een fixatie voor kostenefficiëntie.

Peter Casteels • 07 augustus 2013 • Gratis

Reeks: De crisis

Hoogleraar Stephen Bouquin schrijft een vierdelige reeks over de economische crisis. Hij belicht de geschiedenis van het kapitalisme, de oorzaken van de huidige economische crisis en de impact van de slechte economische tijdingen op werklozen, werknemers en werkgevers.

Stephen Bouquin • 07 augustus 2013 • Voor abonnees

Nieuwsbrief 08/08/13

MEDIA

- [Like op Facebook](#)
- [Volg ons op Twitter](#)
- [Deze e-mail delen](#)

OPINIE

> Column Wendy Kroy over de politiek als kluchtspel

Is Paul De Grauwe de nieuwe linkse Nostradamus?

Politiek links ligt in de lappenmand. Columnisten, opinieschrijvers en experts zijn het erover eens dat het linkse verhaal het niet zo goed doet. En dat in tijden van crises. Ook filosoof Robrecht Vanderbeeken van de Vooruitgroep is die mening toegedaan. Hij vindt dat links opnieuw links moet zijn, dat de analyse van Marx naar vandaag hertaalt moet worden en dat er zich een actieve, geweldloze tegenbeweging moet vormen.

Robrecht Vanderbeeken · 06 augustus 2013 · Gratis

Brussel: draaischijf internationale spionage

De recente commotie rond klokkenluider Snowden zou ons haast doen geloven dat spionage een fenomeen uit Hollywood films is, of hooguit een kwaal uit de jaren '50. Toch is Europa's hoofdstad Brussel al decennia lang een erg gewilde trekpleister voor spionnen. Peter Blasic gaat terug naar de vorige eeuw – tot in de jaren '60 zelfs – en analyseert.

Peter Blasic · 05 augustus 2013 · Voor abonnees

Lees ook

- + **Peters pieken: stagnatie in China**
- + **Peters pieken: gejuich op de beurs**
- + **Goed Gelezen**

[Volg ons op Twitter](#) | [Like ons op Facebook](#) | [Deze e-mail doorsturen](#)

Apache.be is een initiatief van De Werktitel vzw en De Werktitel cvba. Meer info over Apache.be, De Werktitel vzw en De Werktitel cvba vindt u op onze website. Neem ook de [algemene voorwaarden](#) en het [privacy-beleid](#) door. Met vragen of opmerkingen kan u terecht op redactie@apache.be.

Stuur gerust deze nieuwsbrief door. U kunt uw e-mailadres ook uit onze adressenlijst [uitschrijven](#).

> Column Herman

Loos over de eerste pensioenpijler

CARTOON



DOSSIERS

Het geld van het VB

Diamantgate

Itinera

Electrabel

De Mediabaronnen