

Van: BastA! <basta.org@telenet.be>

Aan: BastA! <basta.org@telenet.be>

Datum: 10/04/2010 12:19 PM

Onderwerp: BastA!-Nieuwsbrief Nr. 36 - VERSLAG LUMUMBA-POPPENSPEL OP MANIFIESTA

VERSLAG LUMUMBA-POPPENSPEL OP MANIFIESTA

Saintiss, 26/09/2010

Op [Manifiesta](#), het feest van de solidariteit te Bredene, bedoeld als tegenhanger van de Ijzerbedevaart, werd rond 16u in de Intal-tent (zie [fotooverslag](#)) een merkwaardig spektakel opgevoerd. Patrice Lumumba, de allereerste premier van het onafhankelijke Congo (anno 1960), keerde even terug uit het rijk der doden, zij het in de vorm van een levensgrote pop, om de mensheid te herinneren aan de gebeurtenissen tijdens zijn premierschap, waaraan brutaal een einde kwam toen hij op 17 januari 1961 door Belgische kogels werd doorzeefd¹.

Het poppenspel moest een soort van proces voorstellen, waar Lumumba zich trachtte te verdedigen tegen de beschuldigingen van het Westen (België in het bijzonder), geuit door Madame Cunégonde, die de Belgische aristocratie van die tijd belichaamde.



Op het einde diende het publiek in de rol van jury te kruipen en een finaal oordeel te vellen over het lot van Lumumba, die op het moment van het proces huisarrest heeft na de staatsgreep van Mobutu.

Het toeval wou dat er, door een technisch probleem, geen micro tot bij het Lumumba-personage geraakte, wat treffend symboliseerde hoe er ook toen voor gezorgd werd dat de stem van Lumumba niet werd gehoord. Vervolgens stak een bijzonder strijdvaardige Madame Cunégonde van wal met een reeks beschuldigingen zoals die destijds ook de internationale pers haalden, gaande van gebrek aan competentie, over collaboratie met de Sovjet-Unie, tot oorlogsmisdaden van zijn leger, inclusief de verkrachting van Belgische vrouwen.

De rol van Lumumba is om deze beschuldigingen steeds weer te pareren en in de juiste context te plaatsen, teneinde een heel andere waarheid te onthullen, een waarheid die door sommigen mensen is vergeten, maar vooral heel velen tot op de dag van vandaag nooit ter ore is gekomen, en waarin de rol van het Westen in het

algemeen, en België in het bijzonder een gitzwarte bladzijde in de geschiedenis van de democratie beslaat.



De bezetting door het Belgische leger nog geen week na de onafhankelijkheid; de door België gesteunde afscheiding van Katanga en Zuid-Kasai; de vraag van Lumumba aan de Verenigde Naties om blauwhelmen te sturen om zijn rechtmatig en democratisch verkozen regime te ondersteunen tegen de bezetters en de opstanden, en de reactie van de VN om inderdaad blauwhelmen te sturen maar dan wel om de Belgen te beschermen en het regime van Tshombe in Katanga te legitimeren; En tenslotte de internationale consensus om Lumumba aan Katanga uit te leveren, een zekere dood tegemoet, zonder de eigen handen vuil te hoeven maken; Deze waarheid is lang ontkend en angstvallig verborgen gehouden, maar kan heden ten dage niet meer worden genegeerd of tegengesproken.

Deze waarheid is een argument van onschatbare waarde in discussies over internationaal recht en ontwikkelingssamenwerking, maar ook tegen de eeuwige doodoener dat de Afrikanen de chaos op hun continent aan zichzelf te danken hebben.

Het publiek in de Intal-tent was alvast overtuigd, en het verdict luidde dan ook dat Lumumba onmiddellijk moest worden vrijgelaten! Jammer genoeg werd de roep van het volk opnieuw genegeerd, en werd Lumumba alsnog aan Katanga uitgeleverd, omdat we nu eenmaal het verleden niet kunnen veranderen.

De toekomst veranderen kunnen we echter wel, en mensen informeren en motiveren is daarbij een cruciale stap. En laat dat nu net de missie van Intal-Congo zijn...

¹ zie ook *Ludo De Witte - De Moord op Lumumba* (Van Halewijck - 2003 - ISBN: 9789056172367)

Geen virus gevonden in het binnenkomende-bericht.

Gecontroleerd door AVG - www.avg.com

Versie: 9.0.856 / Virusdatabase: 271.1.1/3175 - datum van uitgifte: 10/03/10 20:33:00