

Van: BOS+ <info@bosplus.be>
Verzonden: donderdag 27 december 2012 10:56
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: E-zine BOS+ december 2012

Indien deze mail niet leesbaar is, [klik hier](#).

E-zine BOS+ december 2012



BOS+ NIEUWS

Boste wensen!





Bosbarometer 2012: Waar blijven de daden?

Met de Bosbarometer houdt BOS+ al jaren de vinger aan de pols van het Vlaamse en internationale bosbeleid, en deze maand brachten we onze editie 2012 uit. Aan de hand van een aantal officiële cijfers volgen we in dit document de belangrijkste bostrends op de voet. De conclusie van de Bosbarometer is eenvoudig: andermaal blijft de realisatie van de bosbeleidsdoelstellingen mijlenver van de genomen engagementen verwijderd. Andermaal blijkt Vlaanderen een netto ontbopper. Dit terwijl nog maar eens gebleken is dat de Vlaming écht wel vragende partij is voor een doortastend bosbeleid.

Vlaams Minister van Leefmilieu en Natuur Joke Schauvliege was 'not amused', noemde de cijfers onvolledig en onze conclusies onjuist. BOS+ betreurt dat de Minister ervoor kiest de cijfers van haar eigen administratie in twijfel te trekken, en onze bevindingen te minimaliseren, eerder dan de problemen te erkennen, en samen met alle actoren uit de bos- en natuursector alle hens aan dek te zetten voor meer en beter bos.

[Meer info](#)



Minder allergieën in het groen!

Recent hebben Finse onderzoekers aangetoond dat mensen die opgroeien in de natuur minder kans hebben om allergieën te ontwikkelen. De verklaring hiervoor zou zijn dat gebieden met een hogere biodiversiteit meer 'positieve' microbes herbergen die ons immuunsysteem bevorderen. Om deze hypothese te staven werden meer dan honderd jongeren in het oosten van Finland onderzocht, sommigen woonden te midden van het groen, anderen in de stad. De wetenschappers ontdekten dat allergieën inderdaad gelinkt zijn aan de biodiversiteitsgraad in de woonomgeving van de onderzochte jongeren. Om het simpel uit te drukken: hoe meer bos en landbouwland rondom hun huis, hoe minder allergieën de jongeren hadden!

[Meer info](#)



Haven van Antwerpen draaischijf van illegaal hout

Tropisch hout wordt vaak illegaal gekapt, en uit onderzoek van de Gentse criminologe Lieselot Bisschop blijkt dat de Antwerpse haven een draaischijf van dit illegale hout is. Zo meldt ons De Standaard. "Elk jaar komt er in de haven bijna 200.000 ton hout aan, waaronder tropische houtsoorten als afrosoma en mahonie. Naar schatting 15 tot 30 procent van het hout dat de Europese Unie binnenkomt, is gekapt in beschermde bossen, of is hout van een beschermde soort dat zonder de nodige vergunningen is gekapt." In Antwerpen wordt nauwelijks illegaal hout onderschept, niet omdat er geen zou zijn, maar omdat er niet op gecontroleerd wordt, aldus Bisschop.

In maart 2013 wordt een nieuwe EU-verordening van kracht, die importeurs verplicht om aan te tonen dat het hout dat ze op de Europese markt brengen uit legale bronnen afkomstig is. Het onderzoek van Bisschop toont aan dat er nog heel wat werk aan de winkel is. Denk er dus aan, wanneer je je terras uit tropisch hout legt, dat je FSC-gecertificeerd hout gebruikt. Dat is nog steeds de beste garantie voor duurzaam geproduceerd hout.



Planten, planten, planten... The sequel

Door vorst en regen konden een aantal van onze geplande plantacties niet doorgaan, maar niettemin slaagden we er de voorbije 2 maand "with a little help from our friends" in om het indrukwekkende aantal van 50.649 boompjes te planten. Eén plantactie die er zeker uitsprong was de aanleg van het nieuwe speelbos dat we samen met de stad Wervik, de lokale scholen en het ANB aanplantten op gronden van Waterwegen en Zeekanaal (W&Z). Als een rechtstreeks gevolg van onze Yes, We Can-actie vorig jaar in Oudenaarde stond W&Z dit perceel af om te bebossen. Resultaat: een nieuw topspeelbos in één van de meest bosarme gemeentes van Vlaanderen! YES, WE CAN!

Wil je zelf nieuwe bossen (helpen) aanplanten? Surf dan naar www.10miljoenbomen.be en kijk hoe wij je kunnen helpen.



Argus Fotowedstrijd: stem nu!

Ja, de finalisten van de ARGUS fotowedstrijd editie 2012 zijn gekend! Ja, de geselecteerde foto's zijn weer FOR MI DA BEL! En ja, er zit opnieuw een GRAN DI O ZE boscategorie in.

Breng snel [uw stem](#) uit voor de publieksprijs. De winnaar van deze prijs wint een compacte Leica-V-Lux 40-camera, maar ook jij maakt kans om prijzen te winnen: een 'weekendje-uit' of een van de 30 ARGUSfotojaarboeken 2012.



Nieuw leesvoer, Joepie!

In het Oog van de Storm. De Wereldmorgen omschrijft het boek als "een intense rit door de menselijke geschiedenis die illustreert hoe samenlevingen werden gemaakt en gekraakt door een steeds veranderend klimaat." Een must-read.

De Soortenstorm. Biodiversiteit, ecosystemen en ecosysteemdiensten. Termen die we vaak horen of zelf gebruiken. Maar kloppen de populaire opvattingen hierover wel? Auteur Gerard Jagers op Akkerhuis stelt ons een aantal zeer pertinente vragen over deze thema's. En maakt je meteen ook duidelijk dat de bescherming van de biodiversiteit ook om het beschermen van de mensheid gaat.

Allemaal Spelen. Ook voor kinderen met een beperking is kunnen buiten spelen in de natuur belangrijk. De kern van het boek bestaat uit vele voorbeelden waaruit blijkt dat het goed mogelijk is een natuurspeelplaats te maken waar kinderen met en zonder beperking samen kunnen spelen.

[Meer info of bestellen](#)



Land art: Richard Shilling's tedere sculptuurtjes

Land artists: kunstenaars die zichzelf en ons continu verbazen met een frisse kijk op de natuur. Die door hun prachtige, vaak kwetsbare, kunstwerken ons op een andere manier naar die natuur laten kijken. Die er onze aandacht nog beter op vestigen op hoe verbijsterend mooi het bos wel kan zijn.

Laat u verwonderen door [Richard Shilling's](#) tedere sculptuurtjes.

BOS+ KALENDER

maart [Bos om van te smullen: provinciale sessies voor senioren](#)

24-26 mei BOS+ Weekend St-Joris-Weert (info volgt)

ONTDEK BOS+

> [Bezoek de Facebook pagina](#)

> [Ons kenniscentrum: nieuwe info over bosbeheer](#)

> [Steun ons](#)

Wenst u deze mails niet meer te ontvangen? [Klik hier](#) om u uit te schrijven.