

Van: Toon Toelen <Toon.Toelen@CAGNET.BE>

Aan: CAGNIEUWSBRIEF@LISTSERV.CC.KULEUVEN.AC.BE

Datum: 01/11/2010 10:37 AM

Bijlagen:  (84 kB)  (211 kB)  (158 kB)  (176 kB)

Onderwerp: De Grote Volte, 100 jaar landbouwsalon in Brussel, Vervoer... - CAG-nieuwsbrief januari-februari 2010

Dit is de tweemaandelijks nieuwsbrief van het Centrum Agrarische Geschiedenis vzw. Indien je deze mail niet meer wenst te ontvangen, klik dan op deze [link](#). Krijg je niets te zien? Surf dan naar [de webversie van deze nieuwsbrief](#).



Januari-februari 2010

In dit nummer:

De Grote Volte

Geschiedenis van de Landelijke Rijverenigingen

Agribex

Een eeuw landbouwsalon in Brussel (1909-2009)

Vervoer

Nieuw thema op *Uitgelicht & Toegelicht*

Landbouwgidsen

Opleiding door Vrouwen met vaart

Versterking

bestuursorganen met Bokrijk en het MOT

Goesting in Vlaanderen

Reizende fototentoonstelling

Beeldspraak

Affiches van ruitertoernooien

Beste lezer, we draven het jaar in met een goed gevulde nieuwsbrief. Maar voor één keer willen we dit voorwoord vooral gebruiken om de spots op onszelf te richten. CAG is [genomineerd voor de CultuurPrijzen Vlaanderen 2009](#) in de categorie Smaakcultuur. Op 1 februari 2010 worden de laureaten bekendgemaakt tijdens een feestelijke uitreiking in het Cultuurcentrum Kortrijk. De dagen erna zendt het EXQ! Cultuurjournaal een reportagereeks uit op [exqiculture.be](#). Duimen maar!

1. De Grote Volte



De Landelijke Rijverenigingen (LRV) zijn uitgegroeid van een initiatief om boerenzonen een gezonde vrijetijdsbesteding aan te bieden tot een professionele federatie van rijverenigingen en ponyclubs. Deze boeiende geschiedenis is verweven met die van de Boerenjeugdbond, nu

Katholieke Landelijke Jeugd geheten.

Dit verhaal is een compilatie van de CAG-publicatie [De Grote Volte](#) van Bert Woestenborghs, op basis van het artikel *Boerenzoon, dit is uw sport...* van Marc Demeyer.

[\[Lees het hele verhaal\]](#)

[\(Naar boven\)](#)

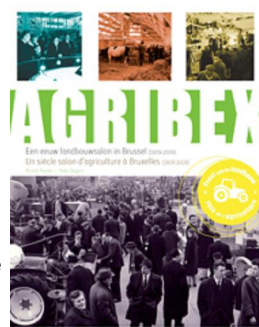
2. Agribex

Het landbouwsalon in Brussel vierde in 2009 zijn honderdste verjaardag. Daarom stelden het Centrum Agrarische Geschiedenis en Fedagrím, de huidige organisator, een tweetalig (nl+fr) jubileumboek samen.

In 1909 vormden de Jubelparkpaleizen het decor voor de *Eerste Tentoonstelling van Landbouw- en Melkerijmachines*. Later sloten ook de nationale veeprijskampen aan bij dit initiatief. In de jaren 1950 veroverde de tractor de Heizelpaleizen. Tussen 1960 en 1970 groeide Agribex uit tot een evenement voor het hele gezin, met bezoekersaantallen ver boven de 300.000! Recenter is er dan weer volop aandacht voor de snelle automatisering van de landbouw.

Je kan het boek bestellen aan 34,95 euro (plus verzendingskosten) door een [mailtje te sturen naar Fedagrím](#).

[Afbeelding: Kristel Rosier & Yves Segers. *AGRIBEX. Een eeuw landbouwsalon in Brussel / Un siècle salon d'agriculture à Bruxelles (1909-2009)*. Borgerhoff & Lambrigts. Gent, 2009, 162 p.]



[\(Naar boven\)](#)

3. Uitgelicht & Toegelicht



Op [Uitgelicht & Toegelicht](#) is een nieuw thema online gegaan: vervoer. Tot in de 20ste eeuw was transport de achilleshiel van onze landbouw. De snelheid was laag, het draagvermogen en de afstand beperkt.



Op onze themawebsite kom je
alles te weten over sleden,

kruiwagens en karren.

[\[Klik door naar uitgelichttoegelicht.be\]](#)

[Afbeelding: hoogkar met twee wielen, collectie Karrenmuseum Essen]

[\(Naar boven\)](#)

4. Landbouwgidsen

De KVLV heeft CAG gevraagd om meerdere lessen te geven in [deopleiding tot landbouwgids](#). Wie al eens gevraagd wordt om groepen rond te leiden op landbouwbedrijven, vindt hier wellicht zijn/haar gading. Specifieke voorkennis is niet vereist, interesse en enthousiasme wel!



Inschrijven voor de lopende jaargang kan niet meer. Maar de cursus wordt in de toekomst wellicht herhaald.

[\(Naar boven\)](#)

5. Versterking bestuursorganen

Het nieuwe jaar 2010 brengt ook een versterking en verruiming van de bestuursorganen van het CAG. Het Openluchtmuseum Bokrijk en het MOT (Museum Oudere Technieken in Grimbergen) vervoegen de Algemene Vergadering. De nauwere samenwerking met beide instellingen zal zorgen voor een nog bredere onderbouw van de CAG-activiteiten en voor een intensere afstemming met de agrarisch erfgoedgemeenschap in Vlaanderen.

[\(Naar boven\)](#)

6. Goesting in Vlaanderen



Jan Crab maakte voor het boek [Goesting in Vlaanderen](#) tientallen kunstzinnige foto's over onze eetcultuur. CAG en Davidsfonds selecteerden er 24 en brachten ze samen in een reizende fototentoonstelling.

Organisaties die deze expo een tijdje willen herbergen, kunnen de voorwaarden opvragen bij [Toon Toelen](#).

[Afbeelding: Ontluikend leven, Asperges Bries, Peer, Jan Crab]

[\(Naar boven\)](#)

7. Beeldspraak

Affiches van ruitertoernooien zijn even creatief als kleurrijk. Deze exemplaren komen uit het archief van de Landelijke Rijverenigingen, bewaard in het KADOC te Leuven.



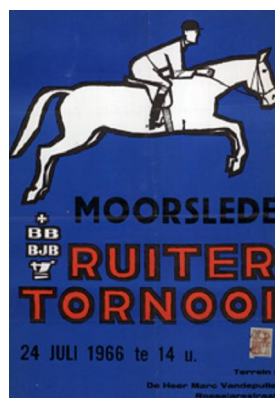
Kortrijk 1946 (?) en Kortemark 1951.



Rijkevorsel 1952 en Eksel 1955.



Herne 1956 en Brussel (Expo) 1958.



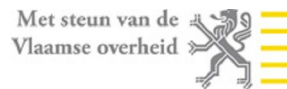
Moorslede 1966 en Bokrijk 1967.



Langemark 1973 en Oud-Heverlee/Linden 1987.

[\(Naar boven\)](#)

Het Centrum Agrarische Geschiedenis kan rekenen op de steun van



© Centrum Agrarische Geschiedenis vzw
 tel.: +32 (0)16 32.35.25 - fax: +32 (0)16 32.35.26
contact@cagnet.be - www.cagnet.be

De Grote Volte



