

Van: Toon Toelen <toon.toelen@CAGNET.BE>**Aan:** nieuwsbrief@CAGNET.BE**Datum:** 09/09/2010 02:39 PM**Bijlagen:**  [image012.jpg](#) (60 kB)**Onderwerp:** Agribex, Landschap in beweging, Groetjes uit het Pajottenland... CAG-nieuwsbrief september-oktober 2010

Dit is de tweemaandelijks nieuwsbrief van het Centrum Agrarische Geschiedenis vzw. Indien je deze mail niet meer wenst te ontvangen, klik dan op deze [link](#). Krijg je niets te zien? Surf dan naar [de webversie van deze nieuwsbrief](#).



September- oktober 2010

In dit nummer:

Agribex

100 jaar landbouwsalon in
Brussel

Landschap in beweging

Rondreizende
tentoonstelling

Groetjes uit het Pajottenland

Projectwebsite

Agrarisch erfgoedveld in kaart

Oproep

Originele vormen van erfgoedontsluiting

In Sint-Truiden, Herne en
Vechmaal

Agro-erfgoedtelex

Nieuwsflitsen uit het
agrarisch erfgoedveld

Beeldspraak

Affiches van het
landbouwsalon

Beste lezer,

Na een deugddoende zomervakantie blikken we terug op enkele boeiende projecten én richten we tegelijk onze blik op de toekomst. Het themaverhaal van deze nieuwsbrief belicht de 100-jarige geschiedenis van het landbouwsalon *Agribex* in Brussel. Veel aandacht gaat daarbij naar de veranderende verhouding tussen landbouwer en landbouwmachines. Wie het liever wat luchtiger houdt, verwijzen we graag door naar de reizende tentoonstelling *Landschap in beweging* in het Pajottenland. Tot slot belichten we eigentijdse manieren om lokaal erfgoed te ontsluiten. Veel leesplezier!

1. Agribex



Agribex is één van de meest gerenommeerde beurzen van landbouwmachines in Europa. Deze beurs gaat al honderd jaar mee en heeft vele waters doorzwommen. Wat begint als een elitair onderonsje van grootgrondbezitters, groeit uit tot een leuke daguitstap voor vele duizenden plattelandsbewoners. Nu de landbouw in ons land steeds sneller specialiseert, richt ze zich vooral opnieuw tot de professionele actoren in de land-en tuinbouwsector. Maar nog steeds blijft dit evenement een heus 'feest van de landbouw'.

Dit verhaal is een samenvatting van [het boek *Agribex. Een eeuw landbouwsalon in Brussel \(1909-2009\)*](#), geschreven door Kristel Rosier en Yves Segers.

[\[Lees het hele verhaal\]](#)

[Afbeelding: Zicht op de beurs in 1962, Collectie Fedagrim.]

[\(Naar boven\)](#)

2. Landschap in beweging

Het Pajottenland ademt met zijn mooie stukjes ongerepte natuur landelijkheid uit. De vele idyllische dorpjes liggen hier verspreid in het glooiende landschap. Maar hoe zag het Pajottenland er pakweg 100 jaar geleden uit? Merken we een verschil met nu?



Naar aanleiding van [Open Monumentendag](#), zondag 12 september 2010, stelde CAG met lokale partners de tentoonstelling *Landschap in beweging* samen. Op deze tentoonstelling kan je het landschap van vandaag vergelijken met oude landschapsbeelden. En de conclusie is duidelijk: het landschap heeft er niet altijd uitgezien zoals vandaag. Eigenlijk is het zelfs voortdurend in beweging.

De expo is die [dag te bezichtigen](#) in de Sint-Pieterskerk aan het Marktplaatsje te Galmaarden tussen 10u-18u. Inschrijven voor de plechtige opening met receptie kan nog via contact@cagnet.be of 016-32.35.25. Later [reist ze door](#) naar Schepdaal, Gooik, Roosdaal, Lennik, Herne, Gaasbeek, Galmaarden, Pepingen en Herfelingen.

[Afbeelding: Zicht op Vollezele, collectie Gilberte Mersch.]

[\(Naar boven\)](#)

3. Groetjes uit het Pajottenland



Het glooiende landschap bepaalt vandaag de identiteit en eigenheid van het Pajottenland. Maar hoe zag het er vroeger uit? Door oude beelden in kaart te brengen, reconstrueren we het verleden van onze streek. Ze zijn binnenkort te bekijken op de erfgoedbank [Het Virtuele Land](#) en de beeldbank [Erfgoedplus](#).

Intussen kan u al genieten van gecompileerde sfeerbeelden op de projectwebsite [Groetjes uit het Pajottenland](#).

[\(Naar boven\)](#)

4. Agrarisch erfgoedveld in kaart

Faro tracht alle actoren in [erfgoedland in kaart](#) te brengen. De databank is nog in opbouw maar al raadpleegbaar. Klik op het plusteken om in te zoomen. Klik-en-sleep om een ander stuk van de kaart te zien.

Op dit ogenblik worden 51 organisaties onder de noemer 'agrarisch

erfgoed' geplaatst. Niet slecht, maar het kan vast nog beter. Staat jouw vereniging er nog niet op? Klik dan [hier om je aan te melden](#).

[\(Naar boven\)](#)

5. Originele vormen van erfgoedontsluiting



CAG werkte recent mee aan drie projecten om lokaal erfgoed op een originele manier te ontsluiten.

Op het fietsroutenetwerk rond Sint-Truiden staan paaltjes met een gratis gsm-nummer, waar je fragmenten kan beluisteren over de fruitpluk van weleer. Zo bereik je ook toevallige passanten.

Ook in Herne fiets je langs fietsknooppunten. Hier moet je op voorhand mp3-bestanden downloaden met uitleg over 'grote hoeven en kleine kapellen'.

Deze systemen zijn gebruiksvriendelijk en bieden een meerwaarde om van het landschappelijk erfgoed te genieten. Wie geen tijd heeft om tot ginder te gaan, kan de verhalen ook beluisteren op de [websites van Toerisme Sint-Truiden](#) en op de [projectwebsite van arch'educ](#).

Op evenementen die beperkt zijn in duur en plaats, kan je ook vormen van *re-enactment* overwegen. Voor het project [Het Landschap vertelt](#) interviewden we eerder al Haspengouwers over landgebruik, fauna en flora, kleine landschapselementen... in opdracht van het [Regionaal Landschap Haspengouw en Voeren](#). Tijdens de voorbije Landschapsdoedag in vierkantshoeve Het Monnikenhof in Vechmaal improviseerde een lokaal gezelschap met die informatie als leidraad.



[Afbeelding: screenshots van de websites en Regionaal Landschap Haspengouw en Voeren]

[\(Naar boven\)](#)

6. Agro-erfgoed telex

Nieuwsflitsen uit het agrarisch erfgoedveld:

- Woensdag 15 september kan je [inspiratie opdoen voor de Erfgoeddag 2011](#) rond het thema armoede.
- The New Belgica en De Steenschuit brengen geïnteresseerden

bijeen over [erfgoed en sociale economie](#) op donderdag 16 september in Boom.

- De tentoonstelling [Leie - Rimpelloze eenvoud](#) opent op vrijdag 24 september in het Museum van Deinze en de Leiestreek.
- Op zaterdag 25 september vind de [Heemdag 2010](#) plaats in Brussel.
- Voor de [Vlaams-Nederlandse Ontmoetingsdag voor Industriële Archeologie](#) moet je afzakken naar houtzagerij, maalderij en olieslagerij Van Coillie in Lichtervelde op zaterdag 18 september.
- Het [Vlaams Ruraal Netwerk](#) organiseert op 30 september en 1 oktober een internationale conferentie in Mechelen over "Linking rural development and social farming"
- Van 3 tot 10 oktober kan je in Poperinge naar een [tentoonstelling over de tabaksnijverheid in de Westhoek](#). Op 2 oktober is er een [studiedag over hetzelfde thema](#).
- Op donderdag 14 oktober mag je [aan tafel met de Margareta's](#) in Mechelen.
- Zondag 17 oktober kan je naar [Ver-Assebroek Open. Een dorp toont zijn erfgoed](#) in zaal Patria.
- De [Kempenconferentie](#) van Netwerk Platteland en haar partners gaat door op 18 en 19 november in Priorij Corsendonk te Oud-Turnhout.
- De tentoonstelling [Heilige Boontjes](#) staat tot 15 december 2010 in het Archeologisch Sitemuseum Werken (gemeente Kortemark).

Wil je zelf een activiteit aankondigen die te maken heeft met erfgoed en landbouw, platteland of voeding? Stuur je suggestie door naar toon.toelen@cagnet.be.

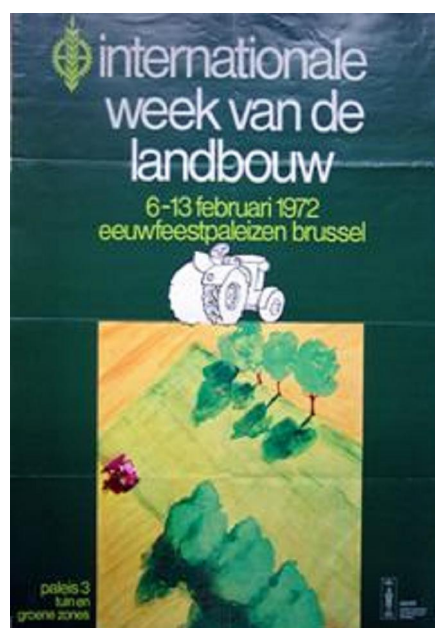
[\(Naar boven\)](#)

7. Beeldspraak

De evolutie die het Brusselse Landbouwsalon doormaakte, is eenvoudig af te lezen uit haar affiches. Ze geven weer hoe de machines langzamerhand de aandacht moesten delen met andere aspecten. Het gebruik van Duits en Engels benadrukt vervolgens de groeiende invloed van Europa en het belang van het internationale karakter. Na de voedselcrises van de jaren 1990 worden de affiches gebruikt om het imago opnieuw op te poetsen. Een selectie staat op [Het Virtuele Land](#).



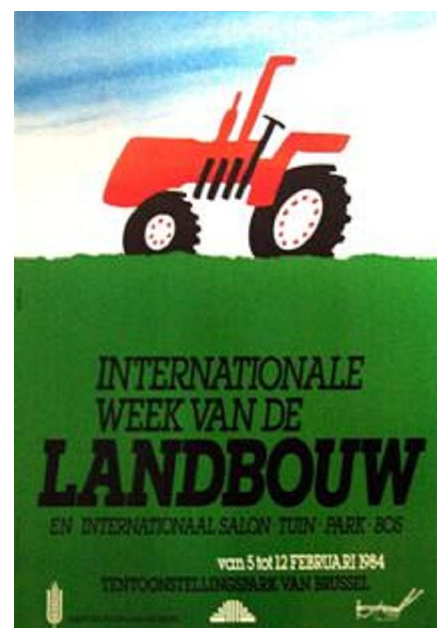
1957 en 1970: nadruk op machines en raderwerken.



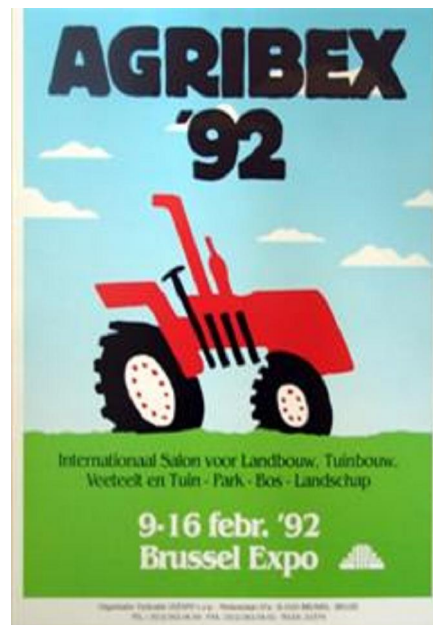
1972: deelaaffiches 'tuinen en groene zones' en 'veeteelt'.



1976: 'Europa' en de aparte affiche voor de nevenbeurs 'tuin/park/bos'.



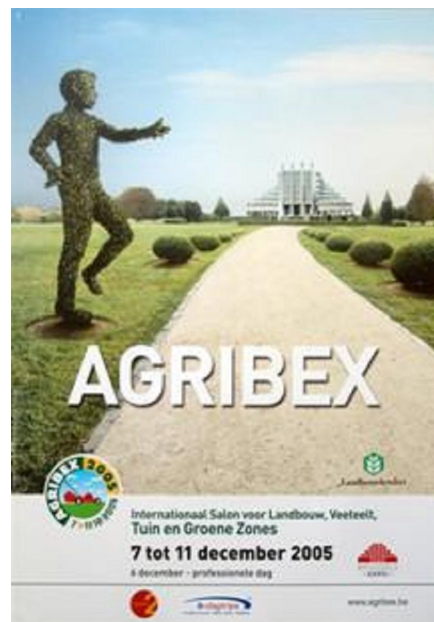
1980 en '84: een tractor vervangt de ploeg.



1992 en '98: De Internationale Week van de Landbouw wordt Agribex. Een mozaïek illustreert verschillende aspecten van de voedselketen.



2002: het blazen oppoetsen.



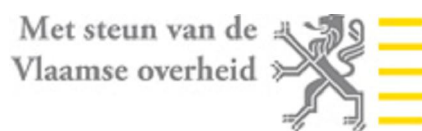
2004 en '05: de populariteit van het beroep bewaken.



2007: Brussel als troef uitspelen.

[\(Naar boven\)](#)

Het Centrum Agrarische Geschiedenis kan rekenen op de steun van



© Centrum Agrarische Geschiedenis vzw
tel.: +32 (0)16 32.35.25 - fax: +32 (0)16 32.35.26
contact@cagnet.be - www.cagnet.be

