

Van: Elektronische nieuwsbrief van het Centrum voor Agrarische Geschiedenis
<nieuwsbrief@CAGNET.BE> namens Centrum Agrarische Geschiedenis
<diantha.osseweijer@CAGNET.BE>
Verzonden: donderdag 13 maart 2014 14:58
Aan: nieuwsbrief@CAGNET.BE
Onderwerp: Nieuwsbrief Centrum Agrarische Geschiedenis maart - april 2014

Dit is de tweemaandelijks nieuwsbrief van het Centrum Agrarische Geschiedenis vzw. Indien je deze mail niet meer wenst te ontvangen, klik dan op [deze link](#). Krijg je niets te zien? Surf dan naar [de webversie van deze nieuwsbrief](#).



Nieuwsbrief

Volg ons nu ook
op facebook!



Maart - april 2014

Beste lezer,

In deze tweede editie van 2014 zoomen we in op **50 jaar migratie** met het themaverhaal 'Kebab met mayonaise'. De **tweede Contactdag** 'Op het veld, in de keuken' voor de erfgoedgemeenschap landbouw, platteland en voeding zet de diversiteit van ons **immateriële erfgoed** in de kijker. Met het Europese **Ambrosia-project** gaan we de internationale toer op. Verder is de agenda van de **ICAG-seminariereeks** bekend. Op de koop toe geeft CAG boeken gratis weg! We eindigen deze nieuwsbrief met enkele foto's van de **Veiling van Haspengouw** van weleer.

Veel leesplezier!

Kebab met mayonaise



In 2014 is het **50 jaar** geleden dat de eerste Turkse werknemers in België arriveerden. De grootscheepse **immigratie** bracht meteen een hele nieuwe cultuur met zich mee. Zo vermengde de **Turkse kebabcultuur** zich met

onze eetcultuur tot kebab met mayonaise!

Turkije is een uitgestrekt land dat zowel in Europa als in Azië ligt. Mede hierdoor beschikt het over een uitgebreide keuken met invloeden uit verschillende culturen. Iedere streek heeft er zijn eigen specialiteiten. De talrijke vleesgerechten zijn onder te verdelen in twee grote groepen: **stoofpotten en kebabs**. Onder kebab vallen alle bereidingen met gegrild vlees. De meest gekende kebabbereiding is de **döner kebab** waar we het in dit verhaal over hebben.

Het themaverhaal is grotendeels gebaseerd op de publicatie '**Kebab met mayonaise**' geschreven door Véronique Brunix in opdracht van de Erfgoedcel Mijn-Erfgoed.

Lees het hele themaverhaal op [Het Virtuele Land](#).

[naar boven](#)

Contactdag 'Op het veld, in de keuken' op 16 mei



'Op het veld, in de keuken. Reflecteren over immaterieel erfgoed van landbouw en voeding'. Op **16 mei 2014** gaat de **tweede Contactdag** voor de erfgoedgemeenschap landbouw,

In dit nummer

Kebab met mayonaise

Nieuw themaverhaal op Het Virtuele Land

Contactdag ICE

'Op het veld, in de keuken'

Oproep

Creatief met ICE

Ambrosia

Europeana Food & Drink

ICAG-seminariereeks 2014

Nieuwe agenda

Gratis af te halen!

Wetenschappelijke publicaties

In de kijker

platteland en voeding door in het **STUK te Leuven**.

De voormiddag staat in het teken van **informer en inspireren**, in de namiddag gaan we samen actief nadenken over de toekomst van Immaterieel Cultureel Erfgoed (ICE) in **interactieve workshops** rond de thema's 'mens en dier', 'mens en voeding' en 'mens en landschap'. Mis dit niet en kruis alvast 16 mei aan in je agenda. De uitnodiging met het volledige programma komt er binnenkort aan.

Foto: Samenbinden van het geoogste graan tot schoven © De Lichtaartse kloppers

naar boven

Oproep 'Creatief met ICE'



Zet je graag jouw **immaterieel erfgoedtraditie** rond landbouw, platteland of voeding eens in de kijker? Dan is dit je kans! CAG zoekt enthousiastelingen voor het onderdeel 'Creatief met ICE' van de **contactdag op 16 mei 2014**.

Ken jij een leuke anekdote of een in de vergetelheid geraakt verhaal? Wil jij dit in vijf minuten aan de hand van een boek, een beeld, citaat of iets anders komen vertellen tijdens deze dag? Neem dan **voor 31 maart** contact op met chantal.bisschop@cagnet.be.

Foto: Optuigen van het paard © De Lichtaartse kloppers

naar boven

Ambrosia



Sinds 1 januari 2014 is CAG één van de dertig partners in het Europese project **Ambrosia - Europeana Food & Drink**. Het **internationale project** wil het **hergebruik** van digitale culturele bronnen promoten via **Europeana** en dit in samenwerking met de **creatieve industrie**. Concreet wil het de creatieve industrie aanzetten om **digitaal erfgoed van eten en drinken** commercieel aan te wenden. Dat hergebruik moet een breed publiek warm maken voor het erfgoed.

CAG zal in eerste instantie gedigitaliseerde objecten en papieren bronnen rond het erfgoed van eten en drinken aanleveren en daarnaast de databank mee structureren. In een later stadium zal CAG een **tentoonstelling** uitwerken die door Europa zal reizen en bijdragen

Studiedag 'Vlaams-Brabant drinkt'

Agro-erfgoed telex

Nieuwsflitsen uit het agrarisch erfgoedveld

Beeldspraak

75 jaar Veiling van Haspengouw

aan een virtuele Europeana-tentoonstelling. In de nieuwsbrief en op [de projectpagina](#) zal regelmatig worden bericht over het project.

[naar boven](#)

ICAG-seminariereeks 2014



In 2014 gaat opnieuw de **ICAG-seminariereeks** van start. In deze reeks worden nieuwe onderzoeksresultaten met betrekking tot het brede veld van landbouw, platteland en voeding voorgesteld. Wij delen graag de agenda van 2014 aan jou mee.

- **Donderdag 15 mei 2014:** Dr. Michiel de Krom (UGent / ILVO)
'Multifunctionaliteit en zorglandbouw: betwiste discoursen en praktijken in Vlaanderen'
- **Woensdag 11 juni 2014:** Drs. Sven Van Melkebeke (UGent),
'Een vernieuwende kijk op de integratie van de Congolese rurale economie in het kapitalistische wereldsysteem'
- **Donderdag 18 september:** Dr. Anneke Geyzen (VUB),
'Culinaire vererfgoeding in Vlaanderen tussen 1945 en 2000. Een historisch-gastrolinguïstische analyse?'
- **Donderdag 23 oktober 2014:** Dr. Bruno Notteboom (UGent),
'Boeren op de werldeentoonstelling: van Modern Dorp (1913) tot Belgische Dorp (1937)'
- **Donderdag 4 december:** Dr. Sophie Elpers (Meertens Instituut / Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen),
'Erfeis van het verlies. De strijd om de wederopbouw van boerderijen in Nederland tijdens en na de Tweede Wereldoorlog'

Deze lezingen gaan telkens van 12u tot 13u30 door in de **salons van het Atrechtcollege**, Naamsestraat 63 te Leuven. Voor elke ICAG-seminarie zal je nog een uitnodiging ontvangen.

Foto: Maaien van het grasland met een schotelmaaier, Kabinda (Congo) © C. Lamotte (Congopresse)

[naar boven](#)

Gratis af te halen!



Het **interuniversitaire Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis (BCLG)** heeft tussen 1962 en 2002 meer dan 120 wetenschappelijke publicaties uitgebracht.

De focus lag op het Ancien Régime en besloeg diverse

aspecten van de agrarische geschiedenis en de brede plattelandsgeschiedenis.

Van een twintigtal titels zijn er nog een aantal exemplaren bewaard die **gratis** ter beschikking worden gesteld van al wie hierin geïnteresseerd is. Een overzichtslijst vind je **hier**.

Hebt u interesse in één of meerdere exemplaren? Mail dan **voor 30 april 2014** naar contact@cagnet.be. Deze publicaties zijn kosteloos te verkrijgen, maar dienen wel opgehaald te worden op het adres van CAG (Naamsestraat 63, 3000 Leuven).

 [naar boven](#)

In de kijker



Ben je geboeid door het rijke **drankverleden** van Vlaams-Brabant? Mis dan zeker de **studiedag** 'Vlaams-Brabant drinkt. Regionaal brouwerfgoed cultuurhistorisch bekeken en publieksgericht gewogen' op

zaterdag 10 mei 2014 niet.

Op deze dag worden historische bevindingen aan hedendaagse praktijken van omgang met het **regionale brouwerfgoed en –erfgoed** gekoppeld. Sprekers uit het toeristische, culturele erfgoed- en professionele brouwersveld zullen hierbij inspirerende ervaringen delen.

Deze studiedag wordt georganiseerd door de **provincie Vlaams-Brabant**, **KADOC-KU Leuven**, **Amsab-ISG**, **ADVN** en **Liberaal Archief** en kadert in het historisch onderzoeksproject over de alcoholische drankcultuur in Vlaams-Brabant in de 19de en 20ste eeuw.

Het volledige programma vind je vanaf begin april op www.vlaamsbrabant.be/vlaamsbrabandrinkt. Meer informatie via nicolas.mazeure@vlaamsbrabant.be of 016/267677.

Foto: café 'In den Ouden Tyd' te Kortenbergh, circa 1930 © collectie Erfgoedhuis Kortenbergh

 [naar boven](#)

TELEX

Een selectie van nieuwsberichten en evenementen uit het erfgoedveld van landbouw, platteland en voeding. Lees de volledige telex op [Het Virtuele Land](#).

Het nieuwe themanummer '[Les guildes rurales du Boerenbond en Flandre \(1972-1990\)](#)' van de [Courrier hebdomadaire](#) geschreven door dr. Chantal Bisschop is nu verkrijgbaar.

Op **14 en 15 maart** gaat de internationale conferentie over [de kracht van het ambacht](#) door in Eindhoven en Tilburg.

De lezing '[Landbouw en voedselbevoorrading tijdens en na WOI](#)' gaat op **10 april** door te Westerlo.

Op **10 april** organiseert de Erfgoedcel Haspengouw de lezing '[Allee, santé, geef er nog eens twee! Brouwerijen en limonadefabrieken in Haspengouw](#)' in Schalkhoven.

Op woensdag **23 april** vindt [Cultuurforum 2020](#) plaats in Leuven.

Op **27 april** is het de 14de editie van [Erfgoeddag](#) met als thema [Grenzeloos](#).

Van **1 april tot 30 juni** staat de expo 'Het Vlaamse platteland in de fifties' in het [Bezoekerscentrum De Klapster](#), Hoogstraten.

Beeldspraak

De [Veiling van Haspengouw](#) bestaat in mei **75 jaar**. Om dit te vieren is de veiling op zoek naar oude filmpjes en foto's over de fruitteelt in Haspengouw. Heb jij hier informatie over? Mail dan naar bart.wijgaerts@veilinghaspengouw.be



Eerste kerstveiling van de Sint-Truidense fruitveiling, 1948 © Mark Duser



Sint-Truidense dames sorteren handmatig het fruit, 1949 © Mark Duser



De Dienst voor Goederen Leidt de Liefhebbers bezocht rond in de

Aandachtige toeschouwers bij een rondleiding in de veilinghallen, circa 1955 © Mark Duser



Verschillende loten staan uitgesteld om verkocht te worden, ongedateerde foto © Mark Duser

 [naar boven](#)

www.HetVirtueleLand.be



Met steun van de
Vlaamse overheid 



KU LEUVEN