

**Van:** CINEMATEK <newsletter@cinematek.be>  
**Verzonden:** vrijdag 6 maart 2015 20:20  
**Aan:** Nieuwsarchief  
**Onderwerp:** Sergei Loznitsa : ontmoetingen en retrospectieve



V tumane (In the fog)



Maidan



Schastye moe (My joy)

# CINEMATEK

10.03 > 31.03 / SERGEI LOZNITSA

Met **In the fog** en **My joy** draaide Sergei Loznitsa vrij recent zijn eerste fictiefilms. Beide dongen mee naar de Gouden Palm en zetten de Oekraïense regisseur stevig op de kaart als een van de meest intrigerende filmmakers van dit decennium. Cannes bracht hem op het voorplan maar Sergei Loznitsa was voordien al uitgegroeid tot een bijzonder invloedrijke documentairemaker. Dat hij niet definitief de weg van de fictie insloeg, bewijst hij met **Maidan**, een adembenemende documentaire over de Oekraïense opstand in 2013. CINEMATEK biedt in maart een volledige retrospectieve van Loznitsa's intrigerende oeuvre, inclusief de Belgische première van zijn nieuwe kortfilm **The old Jewish cemetery**.

## 10.03 - 20:30 / IN THE FOG: ONTMOETING

Op uitnodiging van CINEMATEK vertoeft Sergei Loznitsa een kleine week in België. Op 10.03 geven we het startschot met een vertoning van **In the fog** en een ontmoeting met de cineast. Hij is vervolgens op 11.03 te gast in CINEMATEK en BOZAR voor presentaties, een debat, een master class en de Brusselse première van **Maidan**. Op 12 & 13.03 stelt hij **Maidan** voor in respectievelijk Gent (Kask) & Antwerpen (Cinema Zuid).

Tickets & info: [www.cinematek.be](http://www.cinematek.be)

---

In samenwerking met:

*Bozar Cinema, erg, EUNIC Brussels, KASK, Le p'tit Ciné, SCC, Courtisane, Cinema Zuid & Promote Ukraine.*



---

If you cannot read this message or if the images are not displayed correctly: [click here](#).

--

This message has been scanned for viruses and dangerous content by [Amsab-ISG](#), and is believed to be clean.

[Click here to report this message as spam.](#)