

Nog twee dagen Ciné Privé

Circa [circa@gent.be]

Verzonden: vrijdag 17 februari 2012 12:07**Aan:** Veerle Solia**Nog twee dagen Ciné Privé!**

Na een feestelijke opening op woensdagavond startten we gisteren op de eerste festivaldag al meteen met een uitverkochte kortfilmselectie en zeer goed onthaalde 'Men who swim', de documentaire van Dylan Williams. Ook in de serres was er veel passage voor het 'One minute parcours'.

Deze avond zijn er nog kaarten voor de documentaire '[Because we are visual](#)' over het fenomeen van de publiek videodagboeken, '[Cinedans on tour](#)', een selectie van de beste danskortfilms door de Amsterdamse organisatie Cinedans en voor de 2de vertoning van de [kortfilmselectie om 23u](#)!

Zaterdag avond staat de documentaire centraal, met o.a. '[Miles away](#)' van Titus Simoens en Bram Mervillie, '[Me will always be me](#)' van Sjoerd Tanghe en '[Ik vergeet u nooit](#)' van Kat Steppe, die in 2010 de prachtige documentaire 'Bedankt & merci' maakte over de teloorgang van de Vlaamse volkscafés. Kat Steppe zal zaterdag haar documentaire inleiden!

Wij geven graag nog 5 duo-tickets weg voor de vertoning van 'Ik vergeet u nooit' in aanwezigheid Kat Steppe: de eerste 5 personen die 'Ik vergeet u nooit' mailen naar wedstrijd@cinoprive.be ontvangen een duo-ticket in hun mailbox!



Alle info over het volledige programma: www.cineprive.be

Tot op Ciné Privé!

Circa

[Uitschrijven](#)

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

<http://www.AutumnTECH.com>