

Insectenfestival: nog 4 x slapen!

Circa [circa@gent.be]

Verzonden: dinsdag 24 april 2012 16:37**Aan:** Veerle Solia**Insectenfestival: nog 4 x slapen!**

Het is zover: over 4 dagen start het Insectenfestival!

De weersvoorspellingen zien er goed uit, de temperaturen stijgen (eindelijk!) tot 21 °C en we hopen op weinig of geen neerslag!

Het wordt dus een fantastisch weekend voor alle kleine en grote insectenliefhebbers en in geval van een regenbuitje kan je schuilen met een insecten-animatiefilm, een workshop of één van de boeiende tentoonstellingen in de Wereld van Kina: de Tuin!

NIEUW tijdens het Insectenfestival

Het mysterieuze **vlooiencircus Verminus** van [vzw Cirq](#) en heerlijke **insectenhapjes** van [Bayette](#): het ideale tussendoortje of aperitiefhapje! Insecten zijn niet alleen erg gezond en een duurzame voedselbron, maar ook gewoon erg lekker! Wees dus vrij om te komen proeven van gegrilde krekels en sprinkhanen met een dipsausje... of voor wie meer van wormen houdt: gewoon in zijn pure vorm, levend: meelwormen, buffalowormen, moriowormen, wasmotrupsen.

Nog geen ticket voor het Insectenfestival? **Haast je!**

Zondag namiddag is bijna uitverkocht en de verkoop voor zaterdag namiddag gaat snel vooruit... Er is wel nog plaats in de voormiddag!

Info en tickets Insectenfestival: www.insectenfestival.be of Gentinfo: 09 210 10 10 (ma t/m za van 10 t/m 19u).

Indien het dagdeel niet is uitverkocht (zie website of informeer via Gentinfo) kan u tickets kopen aan de kassa.

KUNSTSALON 2011

In juni 2011 organiseerde Circa de 8^{ste} editie van het Kunstsalon Gent. De laureaten en geselecteerde werken werden opgenomen in de campagne 'Adopteer een kunstwerk' i.s.m. Kunst in Huis

Het werk van **Laura Nsengiyumva** ontving de eerste prijs en werd geadopteerd door Wim Opbrouck in zijn Gentse Huis, het **NTGent**.

De Video installatie "1994" kan u nog tot begin mei gaan bekijken in de inkomhal van NTGent

'1994' zoomt in op een familie uit de Rwandese diaspora. Een eenvoudig familieportret of een confrontatie met onze gedeelde emoties, de video-installatie van kunstenaress Laura Nsengiyumva toont zich als de catharsis van een samenleving die het drama van een genocide in de schoot geworpen kreeg. Onze plaats als "getuigen" wordt in vraag gesteld, maar het is vooral een uitnodiging tot een meer universele herdenking.

De kunstwerken 'Le Retour' van **Bram Antheunis** en 'Vader in de keuken' van **Ben Gijsemans** werden gedurende zes maanden geadopteerd door twee Gentenaars, via de onderstaande link kan u de ervaringen en bevindingen van de 'adoptieouders' bekijken!

[Adoptie 'Le Retour' van Bram Antheunis](#)

[Adoptie 'Vader in de keuken' van Ben Gijsemans](#)

Hartelijke groeten

Circa



[Uitschrijven](#)