

Van: COMEET (Cultuuroverleg Meetjesland) <info@comeet.be>
Verzonden: woensdag 24 juli 2013 16:28
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Nieuwsbrief COMEET, over en door de Meetjeslandse cultuursector



Cultuur in 't Meetjesland - zomer 2013

Openingsweekend 100 jaar Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland

Vrijdag 8 t.e.m. maandag 11 november



Openingsweekend 100 jaar Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland 2014-2018

Tijdens het openingsweekend krijg je een voorproefje van wat je mag verwachten tijdens de komende vier herdenkingsjaren. In alle gemeentes van het Meetjesland zullen hier rond activiteiten plaatsvinden, check dus zeker de agenda op de [website](#). Vanaf 10 oktober vind je op deze website niet alleen een complete agenda met alle activiteiten, maar ook de laatste nieuwtjes, wandel- en fietsroutes, de belangrijkste historische feiten, en nog zo veel meer!

Ook een idee voor een activiteit of initiatief? Laat het ons zeker weten! Wij zorgen ervoor dat u de logo's krijgt en ondersteunen u met promomateriaal.



Kinderen in Bezet Gebied

Kinderen In Bezet Gebied is [het educatieve luik](#) in de herdenking van 100 jaar Eerste Wereldoorlog. De [website](#) wordt een handige tool voor leerkrachten om les te geven over de oorlogsgeschiedenis uit de eigen gemeente. Op die manier wordt de oorlog als het ware tastbaar en voelbaar gemaakt door terug te koppelen naar de eigen omgeving.



Deze zomer wordt achter de schermen volop gewerkt aan de [Meetjeslandse versie](#) van KIBG. Nevele, Evergem, Assenede en Maldegem werken hard om tegen het begin van het nieuwe schooljaar zoveel mogelijk informatie over hun gemeente tijdens de Eerste Wereldoorlog in te voeren op de website. Andere Meetjeslandse gemeentes volgen nog. Op die manier kunnen de Meetjeslandse scholen les geven over de lokale oorlogsgeschiedenis. Zowel de Eerste Wereldoorlog als oorlog en conflictsituaties vandaag komen aan bod. Daarnaast worden ook tips gegeven voor excursiemogelijkheden dichtbij school.

De website stelt lesmateriaal ter beschikking en een interactief luik geeft de leerlingen de mogelijkheid om direct hun kennis te testen.

[Online vanaf 10 oktober 2013](#)



Uitkrant - Feesteditie Open Monumentendag



Vanaf half augustus verschijnt de [nieuwe Uitkrant](#), HET overzicht van het cultuur- en vrijetijdsaanbod in het Meetjesland voor september en oktober 2013. Check zeker ook de [website](#) voor alle evenementen bij jou in de buurt!

De editie voor september en oktober wordt aangevuld met een overzicht van de evenementen voor de feesteditie van Open Monumentendag. Een programma met exclusieve monumenten en de toppers uit de rijke geschiedenis van Open Monumentendag. De invalshoek zal verschillen voor iedere stad of gemeente.

[Meer lezen](#)



Gratis poster met Meetjeslandse Monumenten!

COMEET (Cultuuroverleg Meetjesland) zet 25 markante Meetjeslandse monumenten in de kijker in een aparte brochure. Een fotograaf trok op pad om deze monumenten in hun huidige staat op de gevoelige plaat vast te leggen. Het resultaat wordt, samen met een woordje uitleg over elk monument, gebundeld in een brochure, die bovendien uitplooibaar is tot een mooie poster. Een must-have voor elke liefhebber van onroerend erfgoed! Deze gratis poster is verkrijgbaar in de Meetjeslandse bibliotheken en gemeentehuizen, en op Open Monumentendag bij alle Meetjeslandse activiteiten.

Interprovinciale ontmoetingsdag

[COMEET](#) stelde tijdens de interprovinciale ontmoetingsdag rond de herdenking WOI van 27 mei haar project voor als Oost-Vlaams voorbeeld. Bij het overleg lag de nadruk vooral op de uitwisseling van expertise en de zoektocht naar ideeën om de krachten te bundelen.

Aspecten zoals internationale samenwerking, toeristische ontsluiting, actuele relevantie, educatieve omkadering, culturele producties,... kwamen aan bod.



Cultuurkuur online



Op het Cultuurforum 2020 in BUDA Kortrijk lanceerden CANON Cultuurcel en CultuurNet Vlaanderen de pilootversie van cultuurkuur.be, een **nieuw informatieplatform voor cultuureducatie**.

Tijdens de zomermaanden krijgen kunstenaars, cultuureducatoren en educatief medewerkers van culturele organisaties de gelegenheid om alle informatie over hun educatief aanbod in te voeren via aangepaste invoerschermen op het centrale dataplatform UiTdatabank.be.



Navormingstraject - De Samenscholing

De ENCE (expertisenetwerken cultuureducatie) ontwikkelen [expertise in verband met cultuureducatie](#), wisselen die kennis uit en stemmen vraag en aanbod op elkaar af. COMEET maakt deel uit van het ENCE-netwerk Gent-Eeklo.

De Samenscholing is een navormingstraject van zZmogh, Mooss en Koning Kevin voor begeleiders die educatief met kinderen en jongeren rond kunst en cultuur willen werken. Iedereen die ervaring heeft, en vooral de nodige interesse om verder te groeien in het opzetten van educatieve processen (met kinderen en jongeren) vanuit kunst of met kunst. Tijdens drie weekends wordt dieper ingegaan op de rol van kunst- of cultuureducator met drie overkoepelende thema's: begeleidershouding en methodieken, kunstbemiddeling en jeugdwerk en spel, spelen en kunst.

Meer informatie en inschrijven vind je [hier](#).



Gentse MIAT wint Museumprijs 2013

Het Gentse Museum voor Industriële Archeologie en Textiel (MIAT) won op 4 juni voor Vlaanderen de MuseumPrijs 2013. De Publieksprijs voor Vlaanderen ging dit jaar naar het Museum aan de Stroom (MAS).



Het MIAT in Gent is gevestigd in een prachtig industrieel pand, een voormalige katoenspinnerij. De jury beloonde het MIAT omwille van het 'bewaren van waardevol industrieel archeologisch patrimonium en zo de zorg en liefde voor dit bijzondere erfgoed bij een breed publiek vergroten'. Daarnaast erkende de jury ook het belang van het kenniscentrum MIAT FACTory, 'dat een brug slaat tussen de wetenschappelijke collectie en de nationale en internationale erfgoedgemeenschap. Het museum bewaart waardevol industrieel archeologisch patrimonium en vergroot de zorg en liefde voor dit bijzondere erfgoed bij een breed publiek. Zo gebruikte een team jongeren de historische drukpersen van het museum om tijdens de Gentse Feesten een 'Feestgazette' te maken. Vrijwilligers weven nog steeds op de historische weefgetouwen in de permanente tentoonstelling Katoenkabaal en tijdens de Museumnacht vorig jaar rolden hedendaagse ontwerpen van handdoeken van de historische textielmachines.'



Nieuwe gezichten bij COMEET

We verwelkomen deze zomer **drie nieuwe gezichten op kantoor**, Steffi Coppens, Jozefien Zoetaert en Sebastiaan De Coninck.

Steffi Coppens vervangt Nele Van Uytsel tijdens haar moederschapsrust en werkt als projectmedewerker onder andere aan Boer Zoekt Erfgoed, de erfgoedbank en zo veel meer.

Jozefien Zoetaert vervangt Hanne Couckuyt tijdens haar moederschapsrust als communicatie- en organisatiemedewerker.

Sebastiaan De Coninck vervangt Sylvia Matthys en werkt als erfgoedcoördinator onder andere rond de herdenking van de Eerste Wereldoorlog.



Dit was de nieuwsbrief van **Cultuuroverleg Meetjesland**, kortweg COMEET.

COMEET zorgt er samen met de **13 gemeenten van het Meetjesland** voor dat de regionale dimensie in het cultuurbeleid tot zijn recht komt. COMEET bestaat uit vier deelsectoren: Bibliotheken Meetjesland, erfgoed (met Erfgoedcel Meetjesland), sociaal-cultureel werk en kunsten.

De nieuwsbrief verschijnt maandelijks met **nieuws vanuit de vier sectoren**. Hij is gericht naar iedereen die cultuur vormgeeft in onze regio en voor wie graag op de hoogte wil blijven van cultuur in het Meetjesland achter de schermen.

Dit is de nieuwsbrief van COMEET - Cultuuroverleg Meetjesland.

COMEET is een samenwerkingsverband van de gemeenten Aalter, Assenede, Eeklo, Evergem, Maldegem, Nevele, Kaprijke, Knesselare, Lovendegem, Sint-Laureins, Waarschoot, Zelzate en Zomergem om een regionale meerwaarde te creëren op vlak van cultuurbeleid. COMEET is actief op de terreinen bibliotheken,

erfgoed, kunsten en sociaal-cultureel werk en wordt gesubsidieerd door de gemeenten, de Provincie Oost-Vlaanderen en de Vlaamse Gemeenschap.

COMEET

p/a CultuurBuro
Van Hoorebekeplein
1b4
9900 Eeklo

t/f 09 373 75 96
www.comeet.be
info@comeet.be

