

Van: Curieus Brussel <info.brussel=curieus.be@cmail2.com> namens Curieus Brussel <info.brussel@curieus.be>
Verzonden: woensdag 4 december 2013 8:50
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Wa Neus? _ F=STIVAL van de G=LIJXH=ID @ Vooruit > 5+6/12

Problemen om deze nieuwsbrief te lezen? [Klik hier](#) om hem te zien in je browser.
Wil je deze nieuwsbrief niet meer ontvangen? [Klik hier](#) om je uit te schrijven.



Inhoud:

- ▶ [5+6/12 @ Vooruit in Gent . Festival](#)
- ▶ [donderdag . 14u @ Balzaal . Literatuur](#)
- ▶ [donderdag . 18u45 @ Mokabon . Documentaire](#)
- ▶ [vrijdag . 14u30 @ Wintertuin Café . Speed Date](#)
- ▶ [vrijdag . 18u30 @ Domzaal . Debat](#)
- ▶ [elke dag . 12u @ Brugzaal . Foto expo](#)

5 + 6 / 12 @ Vooruit in Gent . Festival

Morgen (donderdag) en overmorgen (vrijdag) kan je dag en nacht terecht in de Vooruit voor het **F=ESTIVAL van de G=ELIJXH=ID**: films, debatten, lezingen, literatuur, muziek, tentoonstellingen, speed dates... teveel om op te noemen. Rode draad: streven naar gelijkheid, vrijheid en diversiteit.

Voor wie door de bomen het bos niet meer ziet: hieronder vind je de 5 momenten waar *Curieus Brussel* absoluut naar uitkijkt.

Behalve de optredens van de **The Opposites** op donderdag- en *Goran Bregovic and his Wedding and Funeral Band* (uitverkocht) op zaterdagavond is **ALLES GRATIS**.

[alle info](#)

donderdag . 14u @ Balzaal . Literatuur

Voorleesmarathon en sofababbels met Ann De Craemer, Jeroen Olyslaegers, Rachida Lamrabet, Mustafa Kör, Stijn Vranken...

Zowel op donderdag als op vrijdag halen we talloze schrijvers voor de microfoon en laten ze voorlezen uit eigen werk of hun favoriete boeken over



(on)gelijkheid. Gevestigde namen als **Peter Verhelst**, **Bernard Dewulf**, **Peter Terrin** en **Anne Provoost** wisselen af met jonge geëngageerde schrijvers. Op deze laatsten willen we even inzoemen.

Timing:

14u: **Ann De Craemer** - "de vrouwelijke Dimitri Verhulst". Wij zijn fan van haar columns in De Morgen én haar jongste roman *De seingever*.

14u30: **Jeroen Olyslaegers** (foto) - "Enfant terrible van de literatuur". Auteur van *Wij* en recent nog *Winst*, maar bovenal geëngageerd en daadkrachtig.

15u: **Rachida Lamrabet** - "Geëngageerde juriste met scherpe pen". Debuteerde in 2007 met *Vrouwland*.

15u30: **Mustafa Kör** - Sinds zijn 22ste gekluisterd aan een rolstoel en aan literatuur. Met het grandioze autobiografische *De Lammeren* maakte hij zijn literaire debuut.

16u: **Stijn Vranken** - Vuur op de planken. Bezieler van *De Sprekende Ezels*, een experimentele broedplaats voor vers literair en muzikaal podiumtalent en auteur van de dichtbundels *Vlees mij!* en *Wees gerust, maar niet hier*.

Gastvrouw in de Balzaal op donderdag is **Barbara Rottiers**. Op vrijdag is dat **Friedl Lesage**.

[meer literatuur](#)

donderdag . 18u45 @ Mokabon . Documentaire

Plastic Planet - Oostenrijk (2009), 95 min

Van de fopspenen tot het rubberen eendje van Ernie, van je haardroger tot je auto: plastic is haast niet weg te denken uit onze maatschappij.

Wereldwijd wordt er jaarlijks 240 miljoen ton van geproduceerd. In de oceanen zit er nu al meer plastic dan plankton en zelfs in ons bloed zijn er sporen van terug te vinden.

Regisseur **Werner Boote** interviewde over de hele wereld producenten, milieuactivisten, wetenschappers en gewone burgers die stuk voor stuk verstoeld staan over de hoeveelheid plastic die ze in huis hebben. Ondanks het dreigende gevaar voor milieu en gezondheid, weigert de industrie om de productie terug te schroeven of om over te schakelen naar bio-afbreekbare materialen. Waarom reageren ze niet? En wie heeft er baat bij dat onze planeet stilaan bedekt wordt onder een plastieken tapijt?

[meer films](#)



vrijdag . 14u30 @ Wintertuin Café . Speed Date

Yasmine Kherbache

Tot voor kort - zeker voor het brede publiek - een nobele onbekende maar ondertussen de hoop in bange dagen voor de Antwerpse sp.a. Maar wie is die Kabinetschef van Eerste minister Elio Di Rupo nu eigenlijk? Vraag het haar zelf...

[alle speed dates](#)



vrijdag . 18u30 @ Domzaal . Debat

Naar een ethische manier van bankieren

Het globale bankwezen stond enkele jaren geleden



op de rand van de afgrond. Terwijl ondertussen miljoenen mensen hun job verloren en nog meer mensen de klos zijn, kwam de *haute finance* vrijwel ongehavend uit de strijd: winstbejag, hoogmoed, dubieuze investeringen en gigantische bonussen zijn weer schering en inslag. Het zette de mensen aan om bewuster na te denken over de manier waarop banken werken.

Tijd om stil te staan bij andere vorm van bankieren. Wat verstaan we onder 'ethisch bankieren'? Wat is het grote verschil met traditioneel bankieren? Als bonussen bekwame bankiers aantrekken, hoe bekwaam zijn ethische bankiers dan? En is ons geld veiliger bij een ethische bank?

In het panel:

John Crombez (Staatssecretaris voor Fraudebestrijding)

Olivier Marquet (directeur van Triodos Bank België)

Marc Bontemps (initiatiefnemer en coördinator van New B)

Thomas Van Rompuy (Chief of Staff van Febelfin)

Koen Schoors (Professor economie aan de UGent)

Steven Samyn (De Morgen) modereert tot 20u.

[alle debatten](#)

elke dag . 12u @ Brugzaal . Foto expo

Transit 51: vrouwen in het Klein Kasteeltje

Vaak zijn asielzoeksters niet meer dan statistieken.

Maar wat is de dagelijkse realiteit van

asielzoeksters die ook vooral vrouw, mama en

dochter zijn? Hoe ziet hun dagelijks leven eruit?

Hoe gaan ze om met de stress? Hoe slagen ze erin

hun 'mannetje' te staan? Of ze nu alleenstaand of met hun gezin hier zijn?

Afghaanse, Afrikaanse of Ethiopische? Al deze vrouwen hebben iets

gemeenschappelijks: ze vroegen asiel aan in België en worden opgevangen

in het Klein Kasteeltje aan het kanaal in Brussel. Ze wachten op een

antwoord, een nieuw leven. Ze zijn in transit.



Lisa Van Damme (fotografe, De Standaard), volgde samen met **Julie Vanstallen** en **Julie Weyne** - die in het asielcentrum werkten - vijf vrouwen op zoek naar een nieuw leven. Een tiental andere bewoonsters fotografeerden hun dagelijkse realiteit. Het resultaat is een unieke kijk op hun leven in een opvangcentrum.

Elke dag tot 22u.

[alle tentoonstellingen](#)

Deze mailing werd verzonden naar: veerle.solia@amsab.be
[Klik hier](#) om u uit te schrijven

Curieus Brussel vzw
Agoragalerij _ Grasmart 105/41
1000 Brussel
T. 02 504 91 91
info.brussel@curieus.be