

Prosperpolder Zuid: bouwaanvraag voor 160 ha eilandjes en water



Het Antwerps Havenbedrijf heeft begin deze maand een bouwaanvraag ingediend om in Prosperpolder-Zuid een zogenaamd natuurgebied aan te leggen.

In totaal betreft het 100 hectare open water en 60 hectare eilanden en oevers. Volgens de persmededeling van procesmanager Jan Hemelaer wordt het een gebied met natte graslanden, rietkragen en open water dat zich zal ontwikkelen "tot het authentieke polderlandschap dat zich vroeger ontwikkelde achter de oevers van de rivier." Want "in de loop

der jaren won de mens steeds meer land op de Schelde, waardoor de grond er verdroogde en natte natuur verdween. Door de herinrichting van Prosperpolder Zuid wordt er opnieuw een link gelegd naar het authentieke polderlandschap." Wie zo een onzin schrijft weet duidelijk NIETS over een historisch polderlandschap en bij uitbreiding over de geschiedenis van deze streek.

Om het "authentiek polderlandschap" in te richten wordt "800.000 kubieke meter specie" (authentieke polderklei dus) weggegraven en worden dijken

en eilanden aangelegd. Dat heeft niets te maken met het herstel van een "authentiek polderlandschap". Het is wat men in Nederland noemt "tekentafelnatuur", ontsproten aan de fantasietjes van een bepaald soort natuurfanaten.

Tot 2 oktober 2014 ligt het bouwvergunningdossier voor Prosperpolder Zuid ter inzage bij de dienst Stedenbouw van de gemeente Beveren. Tot dan kunnen ook bezwaarschriften ingediend worden.

40e Scheldewijding

Op 10 augustus vond in Doel de 40e Scheldewijding plaats. Wat in de voormiddag opnieuw op een succesvolle editie leek uit te draaien werd na de middag letterlijk weggevaagd door aanhoudende regenbuien. Even werd zelfs gesuggereerd om de feesten te annuleren, iets wat op de middag op vraag van de politie was gebeurd in Lillo, aan de overzijde van de Schelde. In Doel gingen we zover niet. Ondanks de regen ging de stoet naar de Schelde en de Scheldewijding toch door. En 's avonds kregen de feesten nog een doorstart op De Doolen met schitterende optredens van de Nederlandse groep Scotch the Band en het Galicisch geweld van Pan de Capazo. Zo kreeg de 40e editie toch nog een onvergetelijk einde.

Dorp dat niet weg wil lanceert eigen bier

Sedert begin augustus beschikt het polderdorp Doel over een eigen origineel gebrouwen bier dat luistert naar de naam 'Doelse Dwarskop'. De Doelse Dwarskop is geen etiketbier maar een nieuw gebrouwen bier waarvan door de lokale brouwerij het Paenhuis in juni een eerste brouwsel van 600 liter werd gemaakt. Eind juli werd het bier van hoge gisting op fles getrokken. Tijdens de Scheldewijding werd het voor het eerst geschonken. Eind september is een volgend brouwsel klaar.



Foto: hln.be / KPM / Kristof Pieters

Het etiket werd ontworpen door dorps-tekenaar Jeroen Janssen. Voorlopig wordt het bier alleen verkocht bij evenementen in Doel en in de polder of in gemeenschapshuis De Doolen.



"Niet-voorziene opspuitingswerken" in Nieuw Arenbergpolder

Ook in de nog grotendeels ongeschonden 18de eeuwse Nieuw Arenbergpolder zijn werken gestart. Ditmaal voor een "niet-voorziene" opspuitingszone voor baggerspecie afkomstig uit de Deurganckdoksluis. Het gaat om een gebied van 20 ha waarin afgelopen zomer los over de graangewassen zand werd uitgestort om persdijken aan te leggen. Twee weken wachten tot de oogst binnen was, was er duidelijk te veel aan. In totaal gaat het om 20 ha die men tot 8 meter wil ophogen. Volgens de aanvragers van de stortvergunning is er nergens anders in het havengebied nog ruimte om deze specie te storten... Dat blijkt niet echt als men in de haven rondrijdt. Opnieuw een mooie illustratie van wat men verstaat onder "ruimtezuinig gebruik".

Deurganckdoksluis, grootste sluis ter wereld!

Op de linkeroever wordt momenteel gebouwd aan de grootste sluis ter wereld. Die moet - naast de Kallosluis - een tweede toegang tot stand brengen voor de dokken in de Waaslandhaven. Alleen is niet zo duidelijk voor wat die grootste sluis ter wereld (groter dan

het Panamakanaal) eigenlijk moet dienen... Reuzentankers moeten er niet zijn in die paar dokken achter de Kallosluis en grote containerschepen worden in het Deurganckdok, voor de sluizen - gelost.



Foto: deurganckdoksluis.be

Tewerkstelling op Antwerpse Linkeroever: explosieve groei?

Begin september werden de superlatieven nog eens uit de kast gehaald omtrent de tewerkstelling in de haven op de Antwerpse Linkeroever. Die zou vorig jaar gestegen zijn "met liefst 6,1 % tot 15.788 werknemers." Nog maar eens "een absoluut record." Nader onderzoek maakt duidelijk dat het gaat om de verhuis van bedrijven (geen extra-werkgelegenheid), de overname van bedrijven die buiten de haven liggen (idem) en cijfers die niet overeenstemmen met de cijfers die gehanteerd worden in de jaarrekeningen. Als dat in rekening wordt gebracht neemt de werkgelegenheid voor 2013 zelfs af. Het neemt niet weg dat de haven een belangrijke werkgever blijft maar waarom altijd dat gemanipuleer van cijfers? Alle details mbt deze cijfers zie www.doel2020.org

Overlijden

Op 8 september overleed op 86-jarige leeftijd Colette Hermans. Colette was gewezen arts in het Antwerpse Middelheimziekenhuis waar ze tot op hoge leeftijd actief bleef. Ze woonde bijna 50 jaar op Ouden Doel en in 1970 verwierf ze samen met haar man Mark Debaive het Hoog Huis in Doel dat ze op die manier redde van de sloop. Gans haar verdere leven bleef ze ervoor ijveren om dit monument de waardering te geven die het toekomt. Colette was voor wie haar ooit ontmoette een van de monumenten uit de polder die op het netvlies blijft gebrand staan: zich verplaatsend in een grote (oude) Amerikaanse wagen met op de passagierszetel een Duitse herdershond. Steeds kettingrokend. Een ijzersterke overtuiging. Minzaam. Zin voor humor. Maar voor alles: een dame met grote klasse. Iemand die het onderscheid kon maken tussen bijkomstigheden en wat er echt toe doet in het leven.



Het Hoog Huis in Doel

Agenda 400 jaar Doel

Zondag 21 september: Dag van de Landbouw

Op de Dag van de Landbouw tonen Guido en Lutgarde Van Mieghem-Rooms en Bert u trots hun familiaal landbouwbedrijf. Deze familie woont al 96 jaar op deze locatie. Er zijn rondleidingen, er is een bedrijfsfilm en er is een velddemonstratie met een tractor die volledig door gps wordt aangestuurd. Verder wordt de geschiedenis van de havenontwikkeling op de Linkerscheldeoever getoond. Voor de kinderen is er een springkasteel. En voor de groten Doelse Dwarskop.

*Oostlangeweg 3, Doel
Welkom van 10 tot 17 uur*

Zondag 28 september: Ferdinand De Bondt: een leven in dienstbaarheid

In februari van dit jaar namen we afscheid van de medestichter van Doel 2020, ere-senator Ferdinand De Bondt. Decennialang streed hij met hart en ziel voor Doel en de polders. Wij houden de herinnering levend met een herdenking en een tentoonstelling gewijd aan hem en zijn rijk gevuld leven.

Herdenking in de kerk van Doel om 11u30 met EH Raf David en EH Luk Versteyley – getuigenissen en muziek

Aansluitend tentoonstelling (enkel te bezoeken op zondag 28 september) en receptie in het Ontmoetingscentrum te Doel.

Donderdag 2 oktober: Polyfonie in Doel. Ode aan het leven.

Op het programma: Missa Pro Vivis van Alain De Ley en werken van J. Ockeghem, J. Mouton, G. D'Hollander, A. Pärt, S. Barber en U. Sisask, uitgevoerd door ensemble Polyfoon onder leiding van Lieven Deroo... een waarborg voor een geslaagde avond

voor 'ingewijden', fans en muzikant-bidders.

Onze - Lieve - Vrouw - Hemelvaartkerk van Doel 20u15

VVK € 15 - kassa € 18 (kinderen -14 jaar gratis) Reservatie via www.theateraandestroom.be of 070 22 33 30

Info: komaar.educatief@scarlet.be of 0495 16 64 75

Woensdag 17 december: kerstconcert met het Oekraïens ensemble Loubistok

Loubistok is een ensemble bestaand uit vijf dames die allen zingen en een instrument bespelen. Hun optreden van vorig jaar in Doel was een succes en werd door velen gesmaakt. Loubistok komt al jaren naar Vlaanderen en weet telkens opnieuw zalen te vullen. Ze traden ook al op in Nederland, Frankrijk, Duitsland en Engeland. Niet te missen!

Onze - Lieve - Vrouw - Hemelvaartkerk van Doel 20u

Zaterdag 15 november: Vertoning van de bekroonde film 'Doel het verloren dorp' van Doelenaar Michel De Spiegeleer en Raf De Munck

De Doolen, Engelse Steenweg Doel, 20u

Doel 2020 INFO

- Algemeen: Doel 2020, Jan Creve, Oud-Arenberg 111, 9130 Kieldrecht, tel 03 773 28 33, jan.creve@scarlet.be
- Bankrekening: Doel 2020, Oud-Arenberg 111, 9130 Kieldrecht. IBAN: BE26 4186 0588 9129 en BIC: KRED DEBB
- Gemeenschapshuis De Doolen: Engelsesteenweg 8, Doel
- Scheldewijding & Doelse Feesten: doelsefeesten@gmail.com
- Geleide wandelingen en bezoeken: info@doel2020.org
- Erfgoedgemeenschap Doel&Polder: www.egdp.be
- 400 jaar Doel: www.400jaardoel.be

Koma-ar Educatief vzw Ekeren
Orde van het Pilorijn Beveren
ensemble Polyfoon
De Kunstkeuken

Ode aan het leven

Missa Pro Vivis ♦ **Alain De Ley**

en werken van

J. Ockeghem ♦ **J. Mouton** ♦ **G. D'Hollander**
A. Pärt ♦ **S. Barber** ♦ **U. Sisask**

Polyfonie in Doel

uitvoerders:

ensemble Polyfoon o.l.v. Lieven Deroo

donderdag 2 oktober 2014 ♦ 20u15 ♦ O.L.V.-ten-hemel opgenomen-kerk ♦ Doel
toegang: kerk € 18,00 ♦ voorverkoop € 15,00 ♦ jongeren en 65+ € 12,00
kinderen tot 14 jaar: gratis

RESERVATIE: telefonisch (via Theater aan de Stroom): 070 22 33 30
of online: www.theateraandestroom.be

INLICHTINGEN: 0495 16 64 75

kaarten ook te verkrijgen: Kleding De Rop, Grote Markt 17 te Beveren en
Drukkerij Cleiren, Dorpsstraat 18 te Kieldrecht of via komaar.educatief@scarlet.be