

**Van:** Ename Expertisecentrum <nieuwsbrief@enamecenter.org>  
**Aan:** veerle.solia@amsab.be  
**Datum:** 11/03/2010 02:07 PM  
**Onderwerp:** Aankondiging: Studiedag Levende Geschiedenis en Heemkunde

Niet goed leesbaar? Klik dan [hier](#).

## Levende Geschiedenis en Heemkunde

### Een studie- en discussiedag

*"Levende geschiedenis is het uitbeelden van historische gebeurtenissen en/of tijdvakken door middel van demonstraties van het dagelijks leven in gereconstrueerde historische kostuums met gebruik van eveneens gereconstrueerde historische gebruiksvoorwerpen, op een bepaalde plaats (historisch of niet) voor educatieve doeleinden."* Zo beschrijft Wikipedia het begrip "levende geschiedenis".

Maar wat maakt deze praktijk nu zo interessant voor heemkunde en lokaal erfgoed? Wat kan het voor heemkunde en lokaal erfgoed betekenen?

Om dit uit te zoeken, organiseren *Heemkunde Vlaanderen* en het *Ename Expertisecentrum voor Erfgoedontsluiting* in samenwerking met het *Provinciaal Archeologisch Museum Velzeke* en de *Stad Ronse* een studie- en discussiedag. Deze dag zal plaatsvinden op **zaterdag 11 december 2010**.

Het doel van deze studiedag is tweeledig. Allereerst wil hij de herkomst, de reeds bestaande praktijken en enkele nuttige voorbeelden van levende geschiedenis meegeven. Hiervoor krijg je in het museum in **Velzeke** een impressie van experimentele archeologie en experimentele heemkunde. In het cultureel centrum van de stad **Ronse** worden processies, hun ontstaan en hun toekomst behandeld. De focus ligt hierbij op de lokale Fiertelommegang. De Kempense erfgoedvereniging *Mallifque* brengt haar verhaal over het uitbeelden van lokale geschiedenis en welke valkuilen je moet vermijden.

Na deze uitgebreide introductie in de wereld van levende geschiedenis, wordt tijdens de discussie het thema verder uitgediept.

De studiedag richt zich op **lokale erfgoedhouders** die de praktijk levende geschiedenis al gebruiken of eventueel willen gebruiken om hun erfgoed op een andere manier te presenteren of door het publiek te laten beleven. Onder lokale erfgoedhouders wordt verstaan geschied- en heemkundige kringen, schuttersverenigingen, volkskundige verenigingen, lokale en regionale musea, archieven & documentatiecentra, stedelijke en gemeentelijke cultuurdiensten, particulieren met een verzameling erfgoed of interesse voor erfgoed, organisatoren van folkloristische evenementen, enzovoort.

Meer informatie, programma en inschrijvingen vindt u [hier](#).