

Veerle Solia

Van: ETWIE <info=etwie.be@mail126.us2.mcsv.net> namens ETWIE <info@etwie.be>
Verzonden: donderdag 24 oktober 2013 15:06
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: TWIE-zine nr. 13

TWIE-zine nr. 13 - oktober 2013

[Bekijk de nieuwsbrief in je browser.](#)

TWIE-zine

Expertisecentrum voor Technisch,
Wetenschappelijk en Industrieel Erfgoed

Met steun van de
Vlaamse overheid



www.etwie.be



Op zaterdag 7 december organiseert ETWIE een tweede ontmoetingsdag in Mechelen. Deze dag richt zich op iedereen die geïnteresseerd is in technisch, wetenschappelijk en industrieel erfgoed. In de namiddag krijg je de kans om een bezoek te brengen aan de Torenuurwerkmakerij Michiels of de Koninklijke Manufactuur De Wit. Pas op: er zijn maar een beperkt aantal plaatsen beschikbaar voor deze rondleidingen.

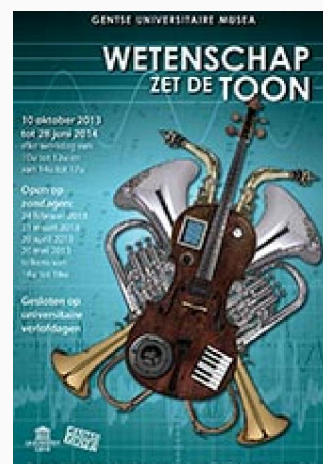
[Schrijf je dus snel in!](#)

Oproep: op 7 december stelt ETWIE ook zijn nieuwe online kennisbank voor. In deze databank worden ook alle personen opgenomen die iets kennen over TWI-erfgoed, een relevante collectie hebben, of bepaalde technische vaardigheden bezitten. Jouw expertise of kennis kan dus ook opgenomen worden. Bezorg ons de nodige gegevens via [dit korte formulier](#) en we nemen je

 [ETWIE op Facebook](#)

 [ETWIE op Twitter](#)

 [Doorsturen](#)



Wetenschap zet de Toon

In het Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen (UGent) opende de tentoonstelling 'Wetenschap zet de Toon',

graag op in de kennisbank!

Rondetafel klompenambacht



Eind november organiseert ETWIE, samen met Erfgoedcel k.ERF en Erfgoedcel Waasland, een bijeenkomst om na te denken over de toekomst

van het klompenambacht. Deze bijeenkomst zal plaatsvinden in het Klompenmuseum in Laakdal, en staat open voor iedereen die op een of andere manier bezig is met dit ambacht. Kun je zelf nog klompenmaken? Heb je onderzoek gedaan over de geschiedenis van het klompenambacht? Of wil je mee reflecteren over de toekomst van dit ambacht? Geef ons een seintje via info@etwie.be en we houden je verder op de hoogte!

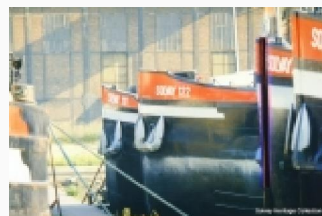
Internationaal colloquium over academisch erfgoed

Op 18-20 november organiseren de Gentse Universitaire Musea het internationale colloquium 'Positioning Academic Heritage. Challenges for universities, museums and society in the 21st century'. Inschrijven voor dit colloquium kan nog tot 1 november. Op 19 november wordt ook een publieke avondlezing georganiseerd over de vernieuwing van het Ashmolean Museum, het oudste universiteitsmuseum ter wereld.

[Lees meer](#)

waarop je meer te weten komt over geluid en muziek en de invloed van de wetenschap hierop.

[Lees meer](#)



150 jaar Solvay

Het chemisch bedrijf Solvay viert dit jaar zijn 150ste verjaardag, en dat gebeurt met opvallend veel aandacht voor de eigen bedrijfsgeschiedenis.

[Meer info](#)



Geweven, geklost en gesponnen

In 't Gasthuys – Stedelijk Museum Aalst opende deze maand de tentoonstelling 'Geweven, geklost en gesponnen'. De tentoonstelling belicht de geschiedenis van de textielnijverheid in Aalst. Het tweede luik van de tentoonstelling focust op de

Colloquium 10 jaar ICE

Tien jaar geleden, op 17 oktober 2003, nam de Algemene Vergadering van UNESCO de 'Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage' (ICE) aan. Naar aanleiding van deze tiende verjaardag vindt op 6 november in Brussel een colloquium plaats, waarop gereflecteerd zal worden over de rol van de expertisenetwerken rond het immaterieel erfgoed.

[Lees meer](#)

Van lood naar kogel

In het kader van het erfgoedproject 'Van lood naar kogel' zet de Schutterij St.-Sebastiaan As het ambacht



van het kogelgieten in de kijker. Schutters zijn jaarlijks honderden uren bezig met ambachtelijk maken van kogels, een echt monnikenwerk. Kogels moeten met uiterste precisie gemaakt en bewaard worden, want de minste afwijking kan voor een misser zorgen.

[Lees meer](#)



Oproep

Voor het project 'Vlaams-Brabant drinkt' is men op zoek naar papieren bronnen, iconografie en getuigenissen



Uitgelezen

Het laatste nummer van 'Erfgoed van Industrie en Techniek' focust op [brouwerijen en mouterijen](#).

hedendaagse kant.

[Lees meer](#)



Sarton en de Belgische Wetenschaps-geschiedenis

Op woensdag 13 november vindt in het Paleis der Academiën in Brussel een studiedag plaats over 'Sarton en de Belgische Wetenschapsgeschiedenis'.

[Lees meer](#)



Chemisch onderzoek en kunst

Op vrijdag 8 november vindt in Brussel een symposium plaats met als thema 'De bijdrage van het chemisch onderzoek aan de kunst'. Het symposium is gericht op de

over de alcoholproductie, -
distributie en -consumptie in
Vlaams-Brabant.

[Lees meer](#)

Recent verscheen ook de
publicatie '[Leven en werken
in de Belgische
transportindustrie, 1913-
2013](#)'.

analyse, restauratie en
conservatie van
kunstvoorwerpen in een
historische context.

[Lees meer](#)

ETWIE vzw

Van Beethovenstraat 8-10
2800 Mechelen

E-mail: info@etwie.be

Tel.: 015/27.23.34

www.etwie.be



[uitschrijven nieuwsbrief](#) | [aanpassen gegevens](#)