

Van: FARO <info@faronet.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 08/14/2009 12:00 AM
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 15, 12 augustus 2009

FARO Nieuwsbrief

Archief Insolvente Boedelkamer op het UNESCO-Register van het Geheugen van de Wereld

Op 30 juli besliste UNESCO om het archief van de Insolvente Boedelkamer, dat zich in het Antwerpse stadsarchief bevindt, op te nemen in het 'Register van het Geheugen van de Wereld'. Dat is de lijst van de door UNESCO erkende topstukken en collecties documentair erfgoed van wereldniveau. Ook het dagboek van Anne Frank en de manuscripten en brieven van Hans Christian Andersen bijvoorbeeld staan op deze lijst.

Project BOM-vl afgesloten: de resultaten

Het project BOM-vl liep af op 30 juni en leverde interessante onderzoeksresultaten op over verschillende aspecten die komen kijken bij het opzetten van een strategie voor het beheren van een audiovisueel archief.

Aangezien alle **onderzoeksresultaten** van BOM-vl vrijgegeven worden kunnen de onderzoeksrapporten vrij gedownload worden op de [website van BOM-vl](#).

Cultuurprogramma EU (2007-2013): oproep 2009 online

Het Cultuurprogramma (2007-2013) is een subsidieprogramma van de Europese Unie, in navolging van Cultuur 2000. Het loopt over 7 jaar - van 1 januari 2007 tot 31 december 2013. Het omvat verschillende acties met een jaarlijkse oproep. Het Cultuurprogramma (2007-2013) beschikt over een totaal budget van 400 miljoen EUR voor de hele periode.

Links i.v.m. behoud & beheer van materieel erfgoed

Bij dit bericht is een lijst te vinden van interessante links i.v.m. behoud en beheer van materieel erfgoed, die een goede wegwijzer willen vormen binnen de soms warrige wegen van het wereldwijde web.

Sommige links zijn eerder algemeen, andere zijn meer gericht naar musea, archieven of andere specifieke gebieden, monumenten en beschermd erfgoed, calamiteiten, beroepsorganisaties voor conservatie/restauratie, conservatiegerelateerde literatuur – vaktijdschriften en andere bronnen van informatie, terugkerende evenementen en beurzen en nog andere relevante thema's.

Grundtvig nascholingsbeurs "Volwasseneneducatie in culturele organisaties"

Van 19 tot 24 juli nam ik deel aan een Grundtvig –nascholingsbeurs in Izmir, Turkije. Deze beurs met als titel "Adult Education in Cultural Organisations" was het vervolg op een internationaal Grundtvig-project "Connection – Cultural Organisations as Communication and Learning Environments" met Roemenië, Bulgarije, Litouwen, Italië en Turkije als partners. Naast de partners waren er nog deelnemers uit Italië, Roemenië, België en Tsjechië.

Van kreuken en steengruis tot pluizige massa naar het hervonden document – 2de reddingsmissie Blue Shield - Stadsarchief Keulen



Zoals ons allen nog vers in het geheugen is gegrift, stortte een groot deel van het historisch Stadsarchief in het centrum van Keulen begin maart 2009 in. Nog steeds is de reddingsactie van de archiefstukken volop aan de gang.

Interculturele (terug)blik op Erfgoeddag

In 2009 stond het thema *Uit vriendschap?* centraal tijdens de Erfgoeddag. Zo'n 600 organisaties vlooden uit hoe men dacht (en denkt) over vriendschap en dit vertaalde zich in een 750-tal activiteiten. Maar bovenal bood het thema voor vele organisaties een mooie gelegenheid om het aanbod die dag intercultureel in te kleuren.

Nieuwe publicaties en e-documenten

Nieuw in de kalender

27-09-2009

[Mobilitäten. Europa in Bewegung als Herausforderung kulturanalytischer](#)

FARO update

24-08-2009	Kijken met de ogen van een kleuter Inspiratiedagen rond kleuterwerking in musea
02-09-2009	Demodag Erfgoed 2.0
04-09-2009	Kijken met de ogen van een kleuter Inspiratiedagen rond kleuterwerking in musea
08-09-2009	Kijken met de ogen van een kleuter Inspiratiedagen rond kleuterwerking in musea
29-09-2009	Workshop 'De Verhalentafel'
29-10-2009	Workshop "Ons geheugen overspoeld! Wat te doen bij waterschade in archieven?"

FARO Nieuws

Lopende Vacatures

[adjunct-adviseur Collectiebeheerder \(m/v\), Provinciaal Museum Stijn Streuvels](#)
[2 dossierbehandelaars externe aanvragen cultureel-erfgoedorganisaties \(m/v\), agentschap Kunsten en Erfgoed](#)
[Tijdelijk projectcoördinator Interregprogramma IVB maritiem erfgoed in Oostende \(contractueel\) – niveau A, dienst Cultuur, Oost](#)
[Medewerker \(m/v\) erfgoed Nationaal Park Hoge Kempen en omgeving, Regionaal Landschap Kempen en Maasland vzw](#)
[Projectmedewerker CultuurPrijzen Vlaanderen 2009, Cultuurnet Vlaanderen](#)
[Consulent, Heemkunde Vlaanderen](#)
[Wetenschappelijk assistent\(e\), Diamantmuseum provincie Antwerpen](#)
[Technisch medewerker \(m/v\), S.M.A.K.](#)
[Adviseur documentenbeheer \(archivaris\), FWO Vlaanderen](#)
[Directeur \(m/v\), 't GROM](#)
[Directeur \(m/v\), Bakkerijmuseum W.P. vzw Veurne](#)
[Educatieve begeleiders, Zilvermuseum Sterckshof](#)
[Universitätsprofessors/Universitätsprofessorin für Kulturanthropologie/Volkskunde \(W3\), Universität Münster](#)
[Directeur, Modemuseum provincie Antwerpen](#)
[Directeur, Fotomuseum provincie Antwerpen](#)
[Zakelijk / administratief medewerker, BNA-BBOT](#)
[Archiefmedewerker \(m/v\), De Munt](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60 | info@faronet.be

--

[Klik hier om uw e-mailadres van deze e-maillijst te verwijderen](#)