

Van: Hendrik Ollivier <hendrik.ollivier@amsab.be>**Aan:** veerle.solia@amsab.be**Datum:** 11/13/2009 01:28 PM**Bijlagen:**  text (15 kB)  text (27 kB)  museumprofessionals.jpg (17 kB)  itinerer_nova.jpg (6 kB)  faronetgroep_diversiteit.jpg (37 kB)
 museumhotel.jpg (5 kB)  kkss.jpg (7 kB)**Onderwerp:** Fw: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 21, 4 november 2009**From:** FARO [mailto:info@faronet.be]**To:** hendrik.ollivier@amsab.be**Sent:** Wed, 04 Nov 2009 18:30**Subject:** [FARO Nieuwsbrief] F

FARO Nieuwsbrief

FARO NIEUWSBRIEF

=====

Beleidsnota Cultuur 2009

Vrijdag 23 oktober keurde de ontwerp-begroting 2009 en 2010 van minister Joke Schauvliege goed (onder voorbehoud van goedkeuring door het Vlaams Parlement). De nota is opgebouwd rond zeven strategische doelstellingen.

Museumprofessionals voor de toekomst: het debat is geopend!

Op 7 oktober 2009 organiseerde FARO een colloquium dat wilde verkennen of een nieuwe opleiding voor museumprofessionals in Vlaanderen wenselijk en haalbaar is. Naast heel wat voorbeelden van bestaande opleidingen, kwamen ook reflecties vanuit het werkveld aan bod. De dag eindigde met een levendig debat.

Mondelinge geschiedenis en archieven
In 2004 schreef Roel Vande Winkel een [onderzoeksrapport](#) over de toenmalige status en het discours betreffende het bewaren en ontsluiten van mondelinge, historische bronnen in Vlaanderen. Dit rapport kaderde in het onderzoeksproject 'Van Horen Zeggen. Mondelinge, historische bronnen bewaren en ontsluiten' (UGent Vakgroep Nieuwste Geschiedenis in samenwerking met het VCV).

Itinera Nova. Nieuwe wegen naar de digitale ontsluiting van archiefbronnen

Het Stadsarchief van Leuven digitaliseringsproject. De registers van de vrijwillige rechtspraak van de Leuvense schepengereguleerder vormen een zeer omvangrijke én bijzonder rijke bron over het dagelijks leven in Leuven en het hertogdom Brabant in de periode 1262 tot 1795.

Prijs voor Cultuurmanagement 2009 - 2010
Het prof. R. Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen schrijft opnieuw een prijs uit voor een ongepubliceerde studie over het cultuurmanagement in Vlaanderen en/of Nederland. Het wil daarmee de kwaliteit van het management in de sector van kunst en cultuur mee helpen stimuleren. Aan deze prijs is een bedrag verbonden van 2.500 euro.

Inzenden kan tot 15 januari 2010 door zes exemplaren van de studie en een c.v. in te dienen bij Het secretariaat van het Fonds voor Cultuurmanagement, p.a. Universiteit Antwerpen, Prinsstraat 13, 2000 Antwerpen.

Neem deel aan de FARO-groep 'Diversiteit'
Vanaf nu kan u zich aanmelden voor de groep 'diversiteit' op de [FARO-website](#). Binnen deze groep worden nieuwe ontwikkelingen, documentatie en goede praktijken gesignaleerd omtrent diversiteit, die relevant kunnen zijn voor het erfgoedveld.

Oproep: voorstellen 'Museumhotel' gezocht

Als onderdeel van de publiekswerking organiseert Musea Brugge tijdens de schoolvakanties 'Museumhotel', vakantieateliers voor kinderen. Ontdekkingen, kunstige creaties, hilarische en dramatische verhalen worden overgoten met een sausje vakantiegevoel. Momenteel is Musea Brugge op zoek naar een organisatie die deze kinderateliers voor een heel jaar op zich wil nemen. Geïnteresseerden wordt gevraagd een eigen programma samen te stellen.

Nieuwe publicaties en e-documenten

Beleidsnota Cultuur 2009 - 2010

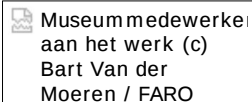
Kif kif en shouf shouf. Op zoek naar een organisatie die deze kinderateliers voor een heel jaar op zich wil nemen. Geïnteresseerden wordt gevraagd een eigen programma samen te stellen.

Leerkrachten uit het kleutereducatief verspreiden gratis en handig werkinstrumenten.

Beleidsnota Cultuur 2009 - 2014

Vrijdag 23 oktober keurde de Vlaamse Regering de Beleidsnota Cultuur en de ontwerp-begroting 2009 en 2010 van minister Joke Schauvliege goed (onder voorbehoud van goedkeuring door het Vlaams Parlement). De nota is opgebouwd rond zeven strategische doelstellingen:

Museumprofessionals voor de toekomst: het debat is geopend!



Op 7 oktober 2009 organiseerde FARO een colloquium dat wilde verkennen of een nieuwe opleiding voor museumprofessionals in Vlaanderen wenselijk en haalbaar is. Naast heel wat voorbeelden van bestaande opleidingen, kwamen ook reflecties vanuit het werkveld aan bod. De dag eindigde met een levendig debat.

Mondelinge geschiedenis en archieven

In 2004 schreef Roel Vande Winkel een [onderzoeksrapport](#) over de toenmalige status en het discours betreffende het bewaren en ontsluiten van mondelinge, historische bronnen in Vlaanderen. Dit rapport kaderde in het onderzoeksproject 'Van Horen Zeggen. Mondelinge, historische bronnen bewaren en ontsluiten' (UGent Vakgroep Nieuwste Geschiedenis in samenwerking met het VCV).

Itinera Nova. Nieuwe wegen naar de digitale ontsluiting van archiefbronnen



Het [Stadsarchief van Leuven](#) startte eerder dit jaar met een grootschalig digitaliseringsproject. De registers van de vrijwillige rechtspraak van de Leuvense schepengereguleerder vormen een zeer omvangrijke én bijzonder rijke bron over het dagelijks leven in Leuven en het hertogdom Brabant in de periode 1262 tot 1795.

Prijs voor Cultuurmanagement 2009 - 2010

Het prof. R. Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen schrijft opnieuw een prijs uit voor een ongepubliceerde studie over het cultuurmanagement in Vlaanderen en/of Nederland. Het wil daarmee de kwaliteit van het management in de sector van kunst en cultuur mee helpen stimuleren. Aan deze prijs is een bedrag verbonden van 2.500 euro.

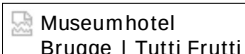
Inzenden kan tot 15 januari 2010 door zes exemplaren van de studie en een c.v. in te dienen bij Het secretariaat van het Fonds voor Cultuurmanagement, p.a. Universiteit Antwerpen, Prinsstraat 13, 2000 Antwerpen.

Neem deel aan de FARO-groep 'Diversiteit'



Vanaf nu kan u zich aanmelden voor de groep 'diversiteit' op de [FARO-website](#). Binnen deze groep worden nieuwe ontwikkelingen, documentatie en goede praktijken gesignaleerd omtrent diversiteit, die relevant kunnen zijn voor het erfgoedveld.

Oproep: voorstellen 'Museumhotel' gezocht



Als onderdeel van de publiekswerking organiseert Musea Brugge tijdens de schoolvakanties 'Museumhotel', vakantieateliers voor kinderen. Ontdekkingen, kunstige creaties, hilarische en dramatische verhalen worden overgoten met een sausje vakantiegevoel. Momenteel is Musea Brugge op zoek naar een organisatie die deze kinderateliers voor een heel jaar op zich wil nemen. Geïnteresseerden wordt gevraagd een eigen programma samen te stellen.

uit twee boekjes voor klasjes
het bijhorende didactisch l

Kif kif en shouf shouf. Op ontdekking!

 Cover Kif kif en
shouf shouf

Leerkrachten uit het kleuteronderwijs die in hun klasjes willen werken omtrent diversiteit bekeken vanuit de leefwereld van de kinderen, krijgen hiervoor een gratis en handig werkinstrument: Kif kif en shouf shouf. Dit instrument bestaat uit twee boekjes voor klasjes van 5- en 6-jarigen: een niet-talig prentenboek en het bijhorende didactisch lessenspakket.

Nieuw in de kalender

"
"

10-11-2009

Inleiding tot

[13]

Nieuw in de kalender

13-11-2009

Inleiding tot

[14]

19-11-2009

Zet je acti

23-11-2009

Het cultuur

23-11-2009

Collectiebel

24-11-2009

Zet je acti

24-11-2009

Collectiebel

01-12-2009

Zet je acti

02-12-2009

Taal of tong

erfgoedbeleid [21]

03-12-2009

Bewaring van

05-12-2009

Zorg voor j

08-12-2009

Bewaring van

12-12-2009

Zorg voor j

14-12-2009

Taal of tong

erfgoedbeleid [26]

16-12-2009

Digitaliser

17-12-2009

Digitaliser

12-01-2010

Wetgeving en

14-01-2010

Wetgeving en

21-01-2010

Taal of tong

erfgoedbeleid [31]

25-01-2010

Taal of tong

erfgoedbeleid [32]

28-01-2010

Taal of tong

erfgoedbeleid [33]

16-02-2010

Persaandach

[34]

23-02-2010

Persaandach

10-11-2009

13-11-2009

19-11-2009

23-11-2009

23-11-2009

24-11-2009

24-11-2009

01-12-2009

02-12-2009

03-12-2009

05-12-2009

08-12-2009

12-12-2009

14-12-2009

16-12-2009

17-12-2009

12-01-2010

14-01-2010

21-01-2010

25-01-2010

28-01-2010

16-02-2010

23-02-2010

04-03-2010

11-03-2010

16-03-2010

[Inleiding tot archief- en documentatiebeheer en ontsluiting van je collectie](#)

[Inleiding tot archief- en documentatiebeheer en ontsluiting van je collectie](#)

[Zet je activiteit in de kijker! Hoe boeiend en bondig communiceren?](#)

[Het cultuurdebat 2.0: de \(on\)verzoenbaarheid van cultuur en economie](#)

[Collectiebeheer](#)

[Zet je activiteit in de kijker! Hoe boeiend en bondig communiceren?](#)

[Collectiebeheer](#)

[Zet je activiteit in de kijker! Hoe boeiend en bondig communiceren?](#)

[Taal of tongval? Dialectzorg in Vlaanderen tussen taalpolitiek en erfgoedbeleid](#)

[Bewaring van archief en documentatie](#)

[Zorg voor je erfgoed](#)

[Bewaring van archief en documentatie](#)

[Zorg voor je erfgoed](#)

[Taal of tongval? Dialectzorg in Vlaanderen tussen taalpolitiek en erfgoedbeleid](#)

[Digitalisering en het opzetten van een beeldbank](#)

[Digitalisering en het opzetten van een beeldbank](#)

[Wetgeving en subsidieregeling](#)

[Wetgeving en subsidieregeling](#)

[Taal of tongval? Dialectzorg in Vlaanderen tussen taalpolitiek en erfgoedbeleid](#)

[Taal of tongval? Dialectzorg in Vlaanderen tussen taalpolitiek en erfgoedbeleid](#)

[Taal of tongval? Dialectzorg in Vlaanderen tussen taalpolitiek en erfgoedbeleid](#)

[Persaandacht gevraagd! Omgaan met de pers voor lokale erfgoedverenigingen](#)

[Persaandacht gevraagd! Omgaan met de pers voor lokale erfgoedverenigingen](#)

[Persaandacht gevraagd! Omgaan met de pers voor lokale erfgoedverenigingen](#)

[Persaandacht gevraagd! Omgaan met de pers voor lokale erfgoedverenigingen](#)

FARO update

09-11-2009

12-11-2009

14-11-2009

16-11-2009

17-11-2009

18-11-2009

24-11-2009

25-11-2009

30-11-2009

02-12-2009

04-12-2009

28-05-2010

[Synergie² 2010. Het cultureel-erfgoedconvenant als hedendaags](#)

[beleidsinstrument? Panelgesprek](#)

[Museummm....! Inspiratiemoment over kinderen, musea en eten](#)

[Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen](#)

[Workshop 'Digitaal fotograferen van museale objecten'](#)

[Inspiratievoormiddag over gegevensbeheer in de erfgoedsector](#)

[Digitaal leren in de praktijk: een b@nk vooruit!](#)

[Grensoverschrijdende erfgoedssamenwerking: de mogelijkheden van het](#)

[Grundtvig-programma voor de cultureel-erfgoedsector](#)

[Hoe een omvangrijke handgeschreven archiefbron digitaal ontsluiten? Itinera](#)

[Nova van het Stadsarchief Leuven als best practice](#)

[Praktijk- en reflectiedag: Hoe omgaan met diefstal van archiefstukken?](#)

[Plastics for dummies. Passieve en actieve conservering van kunststoffen...](#)

[Geodata en erfgoed](#)

[Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen](#)

FARO Nieuws

[Björn Rzoska wordt ondervoorzitter Groen!](#)

Op 1 november 2009 stapte Björn Rzoska, jarenlang medewerker van VCV en FARO, over naar een nieuwe functie als ondervoorzitter van Groen!. FARO wenst Björn van harte succes toe in zijn nieuwe job.

[35]

04-03-2010
Persaandach

[36]

Lopende Vacatures11-03-2010
Persaandach

[37]

16-03-2010
Persaandach

[38]

[2 projectmedewerkers, Projectvereniging Erfgoed Noorderkempen \(m/v, voltijds, bepaalde duur\)](#)
[Coördinator toerisme en educatie \(niv. B, m/v\), Memorial Museum Passchendaele 1917](#)
[Promotor-marketeer, Vlaamse Traditionele Sporten vzw \(VlaS\)](#)
[Medewerker publiekswerking \(m/v\), Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed \(VIOE\)](#)
[Wetenschappelijk medewerker niveau B, Memorial Museum Passchendaele 1917](#)
[Tijdelijk medewerker digitalisering handschriften \(m/v\), Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel vzw \(AMVB\)](#)
[Coördinator, AmuseeVous vzw](#)
[Medewerker Erfgoedklassen Brussel, vzw 'Paleis van Keizer Karel'](#)
[Educatieve begeleiders, Zilvermuseum Sterckshof](#)

FARO update

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60 | info@faronet.be

"
"--
[Klik hier om uw e-mailadres van deze e-maillijst te verwijderen](#)09-11-2009
Synergie² 2010. Het cultureel-erfgoedconvenant als hedendaags beleidsinstrument? Panelgesprek [39]12-11-2009
Museummm...! Inspiratiemoment over kinderen, musea en eten [40]14-11-2009
Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen [41]16-11-2009
Workshop 'Digitaal fotograferen van museale objecten' [42]17-11-2009
Inspiratievoormiddag over gegevensbeheer in de erfgoedsector [43]18-11-2009
Digitaal leren in de praktijk: een b@nk vooruit! [44]24-11-2009
Grensoverschrijdende erfgoedsamenwerking: de mogelijkheden van het Gruntvig-programma voor de cultureel-erfgoedsector [45]25-11-2009
Hoe een omvangrijke handgeschreven archiefbron digitaal ontsluiten? Itinera Nova van het Stadsarchief Leuven als best practice [46]30-11-2009
Praktijk- en reflectiedag: Hoe omgaan met diefstal van archiefstukken? [47]02-12-2009
Plastics for dummies. Passieve en actieve conservering van kunststoffen... [48]04-12-2009
Geodata en erfgoed [49]28-05-2010
Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen [50]-----
FARO Nieuws

Björn Rzoska wordt ondervoorzitter Groen! [51]

Op 1 november 2009 stapte Björn Rzoska, jarenlang medewerker van VCV en FARO, over naar een nieuwe functie als ondervoorzitter van Groen!. FARO wenst Björn van harte succes toe in zijn nieuwe job.

Lopende Vacatures

* 2 projectmedewerkers, Projectvereniging Erfgoed Noorderkempen (m/v, voltijds, bepaalde duur) [52]
 * Coördinator toerisme en educatie (niv. B, m/v), Memorial Museum Passchendaele 1917 [53]
 * Promotor-marketeer, Vlaamse Traditionele Sporten vzw (VlaS) [54]

* Medewerker publiekswerking (m/v), Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed (VIOE) [55]
* Wetenschappelijk medewerker niveau B, Memorial Museum Passchendaele 1917 [56]
* Tijdelijk medewerker digitalisering handschriften (m/v), Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel vzw (AMVB) [57]
* Coördinator, AmuseeVous vzw [58]
* Medewerker Erfgoedklassen Brussel, vzw 'Paleis van Keizer Karel' [59]
* Educatieve begeleiders, Zilvermuseum Sterckshof [60]

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60 |
info@faronet.be

--
Klik hier om uw e-mailadres van deze e-maillijst te verwijderen [61]

[1] <http://faronet.be/nieuws/beleidsnota-cultuur-2009-2014>
[2] <http://faronet.be/blogs/jacqueline-van-leeuwen/museumprofessionals-voor-de-toekomst-het-debat-is-geopend>
[3] <http://faronet.be/blogs/bart-de-nil/mondelinge-geschiedenis-en-archieven>
[4] <http://faronet.be/e-documenten/mondelinge-historische-bronnen-vlaanderen>
[5] <http://faronet.be/nieuws/itineraria-nova-nieuwe-wegen-naar-de-digitale-ontsluiting-van-archiefbronnen>
[6] <http://www.leuven.be/archief>
[7] <http://faronet.be/nieuws/prijs-voor-cultuurmanagement-2009-2010>
[8] <http://faronet.be/nieuws/neem-deel-aan-de-faro-groep-diversiteit>
[9] <http://faronet.be/og>
[10] <http://faronet.be/nieuws/oproep-voorstellen-museumhotel-gezocht>
[11] <http://faronet.be/e-documenten/beleidsnota-cultuur-2009-2014>
[12] <http://faronet.be/publicaties/kif-kif-en-shouf-shouf-op-ontdekking>
[13] <http://faronet.be/agenda/inleiding-tot-archief-en-documentatiebeheer-en-ontsluiting-van-je-collectie>
[14] <http://faronet.be/agenda/inleiding-tot-archief-en-documentatiebeheer-en-ontsluiting-van-je-collectie-0>
[15] <http://faronet.be/agenda/zet-je-activiteit-in-de-kijker-hoe-boeiend-en-bondig-communiceren-0>
[16] <http://faronet.be/agenda/het-cultuurdebat-20-de-onverzoenbaarheid-van-cultuur-en-economie>
[17] <http://faronet.be/agenda/collectiebeheer-0>
[18] <http://faronet.be/agenda/zet-je-activiteit-in-de-kijker-hoe-boeiend-en-bondig-communiceren-1>
[19] <http://faronet.be/agenda/collectiebeheer>
[20] <http://faronet.be/agenda/zet-je-activiteit-in-de-kijker-hoe-boeiend-en-bondig-communiceren-2>
[21] <http://faronet.be/agenda/taal-of-tongval-dialectzorg-in-vlaanderen-tussen-taalpolitiek-en-erfgoedbeleid>
[22] <http://faronet.be/agenda/bewaring-van-archief-en-documentatie-0>
[23] <http://faronet.be/agenda/zorg-voor-je-erfgoed>
[24] <http://faronet.be/agenda/bewaring-van-archief-en-documentatie>
[25] <http://faronet.be/agenda/zorg-voor-je-erfgoed-0>
[26] <http://faronet.be/agenda/taal-of-tongval-dialectzorg-in-vlaanderen-tussen-taalpolitiek-en-erfgoedbeleid-0>
[27] <http://faronet.be/agenda/digitalisering-en-het-opzetten-van-een-beeldbank>
[28] <http://faronet.be/agenda/digitalisering-en-het-opzetten-van-een-beeldbank-0>
[29] <http://faronet.be/agenda/wetgeving-en-subsidieregeling>
[30] <http://faronet.be/agenda/wetgeving-en-subsidieregeling-0>
[31] <http://faronet.be/agenda/taal-of-tongval-dialectzorg-in-vlaanderen-tussen-taalpolitiek-en-erfgoedbeleid-1>
[32] <http://faronet.be/agenda/taal-of-tongval-dialectzorg-in-vlaanderen-tussen-taalpolitiek-en-erfgoedbeleid-2>
[33] <http://faronet.be/agenda/taal-of-tongval-dialectzorg-in-vlaanderen-tussen-taalpolitiek-en-erfgoedbeleid-3>
[34] <http://faronet.be/agenda/persaandacht-gevraagd-omgaan-met-de-pers-voor-lokale-erfgoedverenigingen>
[35] <http://faronet.be/agenda/persaandacht-gevraagd-omgaan-met-de-pers-voor-lokale-erfgoedverenigingen-0>
[36] <http://faronet.be/agenda/persaandacht-gevraagd-omgaan-met-de-pers-voor-lokale-erfgoedverenigingen-1>
[37] <http://faronet.be/agenda/persaandacht-gevraagd-omgaan-met-de-pers-voor-lokale-erfgoedverenigingen-2>
[38] <http://faronet.be/agenda/persaandacht-gevraagd-omgaan-met-de-pers-voor-lokale-erfgoedverenigingen-3>
[39] <http://faronet.be/agenda/synergie%25C2%25B2-2010-het-cultureel-erfgoedconvenant-als-hedendaags-beleidsinstrument-panelgesprek>
[40] <http://faronet.be/agenda/museummm%25E2%2580%25A6-inspiratiemoment-over-kinderen-musea-en-eten>
[41] <http://faronet.be/agenda/behoud-de-beheerte-workshop-behoud-en-beheer-van-theaterpoppen>
[42] <http://faronet.be/agenda/workshop-digitaal-fotograferen-van-museale-objecten>
[43] <http://faronet.be/agenda/inspiratievoormiddag-over-gegevensbeheer-in-de-erfgoedsector>
[44] <http://faronet.be/agenda/digitaal-leren-in-de-praktijk-een-bnk-vooruit>
[45] <http://faronet.be/agenda/grensoverschrijdende-erfgoedsamenwerking-de-mogelijkheden-van-het-grundtvig-programma-voor-de>

[46] <http://faronet.be/agenda/hoe-een-omvangrijke-handgeschreven-archiefbron-digitaal-ontsluiten-itinera-nova-van-het-stads>
[47] <http://faronet.be/agenda/praktijk-en-reflectiedag-hoe-omgaan-met-diefstal-van-archiefstukken>
[48] <http://faronet.be/agenda/plastics-for-dummies-passieve-en-actieve-conservering-van-kunststoffen>
[49] <http://faronet.be/agenda/geodata-en-erfgoed>
[50] <http://faronet.be/agenda/behoud-de-beheerte-workshop-behoud-en-beheer-van-theaterpoppen-0>
[51] <http://faronet.be/faro-nieuws/bjoern-rzoska-wordt-ondervoorzitter-groen>
[52] <http://faronet.be/vacatures/2-projectmedewerkers-projectvereniging-erfgoed-noorderkempen-mv-voltijds-bepaalde-duur>
[53] <http://faronet.be/vacatures/coordinator-toerisme-en-educatie-niv-b-mv-memorial-museum-passchendaele-1917>
[54] <http://faronet.be/vacatures/promotor-marketeer-vlaamse-traditionele-sporten-vzw-vlas>
[55] <http://faronet.be/vacatures/medewerker-publiekswerking-mv-vlaams-instituut-voor-het-onroerend-erfgoed-vioe>
[56] <http://faronet.be/vacatures/wetenschappelijk-medewerker-niveau-b-memorial-museum-passchendaele-1917>
[57] <http://faronet.be/vacatures/tijdelijk-medewerker-digitalisering-handschriften-mv-archief-en-museum-voor-het-vlaams-lev>
[58] <http://faronet.be/vacatures/coordinator-amuseevous-vzw>
[59] <http://faronet.be/vacatures/medewerker-erfgoedklassen-brussel-vzw-paleis-van-keizer-karel>
[60] <http://faronet.be/vacatures/educatieve-begeleiders-zilvermuseum-sterckshof>
[61] <http://faronet.be/newsletter/confirm/remove/559714f6351767t1>

