

Van: FARO <info@faronet.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 03/03/2010 08:31 PM
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 29, 3 maart 2010

FARO Nieuwsbrief

[Tactische suggesties van Michael Shanks voor een hedendaags regionaal erfgoedproject](#)

Op 16 februari 2010 presenteerde **prof. dr. Michael Shanks**, verbonden aan Stanford University (California), in Tongeren een opmerkelijk receptenboek voor een eigentijds erfgoedproject rond lokale en regionale geschiedenis. De presentatie maakte deel uit van de studienamiddag 'Grondig vernieuwend. Het oeuvre van Michael Shanks en andere inspiratiebronnen voor (lokale) erfgoedontsluiting na de conventie van Faro (2005)'. De powerpointpresentatie van de uiteenzetting kan u onderaan dit bericht herbekijken.

[Sociale geschiedenis in musea en daarbuiten](#)

Onder meer naar aanleiding van de opening van het [People's History Museum](#) in Manchester reflecteerde Patrick Steel in het januarinumnummer van [Museums Journal](#) over de invloed die de sociale geschiedenis de laatste zestig jaar heeft gehad op musea.

[Call for contributions | Publication 'Reflecting Europe in its Museum objects'](#)

Een van de belangrijkste doelstellingen van [ICOM Europe](#) is het aanzwengelen van het debat over de steeds veranderende Europese culturele identiteit en de manier waarop dit een plaats krijgt in de Europese musea. Een van de discussiefora die ICOM Europe hiervoor creëerde, is de publicatiereeks '*Views and Activities*'. Hier vertellen uiteenlopende Europese musea aan de hand van pertinente collectiestukken en tekstbijdragen hun verhaal over de Europese identiteit vandaag.

[Cultuurprijzen provincie Oost-Vlaanderen 2010](#)

Het provinciebestuur van Oost-Vlaanderen schrijft jaarlijks tal van prijzen uit in diverse culturele sectoren. Met deze prijzen wil het provinciebestuur personen en verenigingen in Oost-Vlaanderen bekronen voor bijzondere prestaties. In 2010 worden, naast de prijzen voor vormgeving, popmuziek, letterkunde (proza, essay en monografie) en populariserend werk ook prijzen uitgeschreven voor cultureel erfgoed en historisch onderzoek (geschiedenis, volkskunde en genealogie). De laureaat van elke prijs wint een geldbedrag van 5.000 euro.

[Kunst en Mobiliteit | Kunst voor uw museum zonder kosten](#)



Kunstwerken uit de eigen collectie in langdurige bruikleen geven aan kleinere erkende musea in Vlaanderen, dat is het doel van het pilootproject 'Kunst en Mobiliteit', gelanceerd door het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA), de Vlaamse Kunstcollectie en het agentschap Kunsten en Erfgoed. Vlaams minister van cultuur Joke Schauvliege trok binnen haar budget de nodige middelen uit voor het proefproject.

[Jaarverslag Europeana 2010 gepubliceerd](#)

Om en bij de zes miljoen items werden reeds ingevoerd in Europeana, de Europese digitale bibliotheek. Het Jaarverslag 2010, dat Europeana onlangs publiceerde, schetst een overzicht van de activiteiten van het afgelopen jaar en focust onder meer op de uitbreiding van Europeana's partnernetwerk tot 180 organisaties en de klemtoon die gelegd wordt op de eindgebruiker. Er wordt verder ook tekst en uitleg gegeven bij de uitgebreide enquêtes, gebruikersonderzoeken, focusgroepen en rapporten die het afgelopen jaar werden uitgevoerd of samengesteld.

[Project 'CEST' brengt erfgoedstandaarden in kaart](#)

Het project CEST (Cultureel ErfgoedStandaarden Toolbox) wil de erfgoedinstellingen in Vlaanderen wegwijs maken in het gebruik van standaarden bij het creëren, beheren en toegankelijk maken van digitale collecties. Het project is in februari 2010 van start gegaan. CEST wordt uitgevoerd door Packed en eDavid in opdracht van het agentschap Kunsten en Erfgoed. Het project zal uitgevoerd worden in nauwe samenwerking met DEN.

[Nieuw in de kalender](#)

19/03/2010	Ervaringsgericht leren bij vrijwilligers: gratis werkkraft of onbezoldigde medewerker?
22/03/2010	Archeoloog zkt partner m/v
25/03/2010	Cultureel-erfgoedtoerisme en allochtone ouderen
25/03/2010	Studiemiddag Virtueel Museum
27/03/2010	Provinciale infodag archeologie Natuurwetenschappen & archeologie. Van verstandshuwelijk naar echte liefde?
01/04/2010	Is het echt of is het fake? Kunstcriminaliteit in België
29/04/2010	Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker
30/04/2010	Museum Next Conference for museum professionals
29/05/2010	Derde Vlaamse Dialectendag
07/06/2010	ICN Masterclass dry cleaning methods
07/06/2010	Cultuurforum Publieksevenement

FARO Update

08/03/2010	Lezing Bart De Baere Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
22/03/2010	Ons geheugen overspoeld! Wat te doen bij waterschade in archieven?
22/03/2010	Lezing Paul Huvenne Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
12/04/2010	Lezing Manuel Borja-Villel, Christian Bernard en Charles Esche Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
03/05/2010	Lezing Robert Hoozee Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
04/05/2010	Mounting Museum Objects for Exhibition Professional Development Programme 2010
17/05/2010	Lezing Philip Van den Bossche Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
28/05/2010	Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen
31/05/2010	Lezing Menno Meewis Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
14/06/2010	Lezing Philippe Van Cauteren Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
28/06/2010	Lezing Manfred Sellink Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen
10/12/2010	Food: Convergence and Divergence in Europe since 1800 (Cuisine of Elites, Bourgeois, and Middle Classes)

Lopende Vacatures

- [Hoofdconservator musea, Stad Mechelen](#)
- [Depotconsulent registratie, Provincie West-Vlaanderen](#)
- [Directeur-cultuurbeleidscoördinator \(graad Ay\), Stad Genk](#)
- [Bibliothecaris - documentalist \(m/v\), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika](#)
- [Tijdelijk medewerker scannen handschriften \(m/v\), AMVB](#)
- [Advisor \(m/v\), BOZAR Business Development](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60
info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie