

Van: FARO <info@faronet.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 04/14/2010 11:00 PM
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 32, 14 april 2010

FARO Nieuwsbrief

[Minister Schauvliege legt moestuin aan in hartje Brussel als start nieuwe campagne Week van de Smaak 2010](#)

Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur Joke Schauvliege plantte op dinsdag 13 april 2010 de eerste zaadjes voor de nieuwe editie van de Week van de Smaak. In de charmante 'Boerderij van het Maximiliaanpark' in hartje Brussel dook ze samen met een groep kinderen de moestuin in om groenten te zaaien. Minister Schauvliege wil vanaf deze editie onze eigen geteelde groeten en streekproducten meer in de kijker stellen als deeluitmakend van ons erfgoed.

[faro | tijdschrift over cultureel erfgoed](#)

In het lentenummer van *faro | tijdschrift over cultureel erfgoed* vindt u naar goede gewoonte weer een heleboel interessante artikels over verschillende thema's uit de cultureel-erfgoedsector. Zo wordt er onder meer ingezoomd op beroepsprofielen in de archiefsector. Aansluitend sprak FARO met Frank Scheelings en Theo Thomassen, twee autoriteiten op vlak van archiefopleidingen in Vlaanderen en Nederland. Het archiefthema wordt afgesloten door Itinera Nova, het digitale ontsluitingsproject van het Stadsarchief Leuven.

[Rekenmodel digitaliseringskosten](#)

Op 8 april 2010 is het door DEN en Erfgoed Nederland ontwikkelde Rekenmodel digitaliseringskosten gepubliceerd. Het Rekenmodel digitaliseringskosten is bedoeld om inzicht te verschaffen in alle mogelijke kosten die digitalisering met zich mee kan brengen. Het Rekenmodel is online [beschikbaar via de website van DEN](#).

[Maak uw keuze uit 236 nieuwe boeken](#)

Tijdens de eerste drie maanden van 2010 werd de bibliotheekcollectie van FARO aangevuld met 236 nieuwe items. In de [aanwinstenlijst van het eerste kwartaal](#) vindt u alle nieuwigheden nog eens netjes op een rij.

[Vijfde editie MuseumPrijs gelanceerd](#)

De zoektocht naar de beste toegankelijke musea in Vlaanderen, Wallonië en Brussel gaat weer van start. Het kunst- en erfgoedtijdschrift Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen en het advocatenkantoor Linklaters lanceren de lustrumeditie van de MuseumPrijs. Ook met deze vijfde uitgave kunnen de musea met het prijzengeld verder investeren in de toegankelijkheid voor bijzondere doelgroepen.

[Toegankelijk erfgoed voor mensen met beperkte mobiliteit](#)

Niet iedereen heeft dezelfde kansen in onze samenleving, ook niet wat vrijetijdsbesteding betreft. Daar wil het ELIA fonds wat aan veranderen. Het fonds lanceerde daarom voor de negende keer een oproep voor projecten die inzetten op vrijetijdsbesteding voor mensen met mindere mobiliteit en stelt hiervoor 250.000 euro ter beschikking.

[Een boeiende zoektocht naar Turks familiaal erfgoed](#)

Als resultaat van het project 'Familie, migratie en erfgoedpraktijk: Familiegeschiedenissen van Turkse Brusselaars' schreef projectmedewerkster Kathleen De Blauwe een brochure waarin tips werden opgenomen om op zoek te gaan naar Turks familiaal erfgoed.

[Herdenking 100ste verjaardag van de 'Groote Oorlog' \(2014-2018\)](#)

De Eerste Wereldoorlog was het eerste internationale conflict op wereldschaal. De Vlaamse Overheid is ervan overtuigd dat de herdenking van deze oorlog ook vandaag nog relevant is en de slachtoffers een waardige nagedachtenis verdienen. Daarom start de Vlaamse Overheid met het project 'Herdenking 100ste verjaardag van de 'Groote Oorlog' (2014-2018)'.

[Leestip: En toen was cultuur niet langer vervelend](#)

'Kinderen hebben het recht om gehoord te worden'. Een principe waar niet alleen het Internationaal Verdrag inzake de Rechten van het Kind aan houdt, maar waar ook het Vlaams netwerk van kindvriendelijke steden en gemeenten zich achter schaaft. Dat blijkt uit hun nieuwe

E-cultuuradvies van Raad van Cultuur verschenen

Op 2 april 2010 heeft de Raad voor Cultuur een advies over e-cultuur gepubliceerd. Het betreft de langverwachte opvolger van het advies 'Van i naar e' uit 2003. Het nieuwe advies heeft de titel 'Netwerken van betekenis'.

Nieuw in de kalender

16/04/2010	<u>Lokaal erfgoed, basis of ballast?</u>
23/04/2010	<u>Gestripte verbeelding</u>
24/04/2010	<u>Living history Fake of realiteit?</u>
24/04/2010	<u>Institutional attitudes</u>
25/04/2010	<u>Erfgoeddag 2010 FAKE?</u>
27/04/2010	<u>DynamoDAGEN Studiedagen rond cultuur in de klas</u>
04/05/2010	<u>Het rijke Gentse havenerfgoed: van herontdekking tot valorisatie</u>
02/06/2010	<u>Erfgoed en identiteit. Kansen voor de klaspraktijk</u>

FARO Update

28/04/2010	<u>Publieksgeschiedenis, alledaagse historische cultuur en vormen van 'public history': opleidingen en praktijkveld</u>
29/04/2010	<u>Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker</u>
04/05/2010	<u>Mounting Museum Objects for Exhibition Professional Development Programme 2010</u>
10/05/2010	<u>Opgelet: gewijzigde datum! Lezing Robert Hoozee Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen</u>
12/05/2010	<u>Workshop CollectiveAccess, opensourcesoftware voor het ontsluiten en beheren van collecties van musea, archieven en digitale collecties</u>
17/05/2010	<u>Lezing Philip Van den Bossche Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen</u>
18/05/2010	<u>Makelaardij in erfgoed? Een vak apart? Netwerking en gemeenschapsvorming als een agogische opdracht in erfgoedland</u>
28/05/2010	<u>Behoud de beheerte. Workshop behoud en beheer van theaterpoppen</u>
31/05/2010	<u>Lezing Menno Meewis Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen</u>
14/06/2010	<u>Lezing Philippe Van Cauteren Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen</u>
28/06/2010	<u>Lezing Manfred Sellink Met nieuwsgierige blik - Collectievorming en aankoopbeleid in Vlaanderen</u>
10/12/2010	<u>Food: Convergence and Divergence in Europe since 1800 (Cuisine of Elites, Bourgeois, and Middle Classes)</u>

Lopende Vacatures

- Beleidsadviseur behoud en beheer (contractueel – A1a-A1b-A2a), Stad Turnhout
- Administratief – logistiek medewerker (m/v) (0,5 vte, 6 mnd), CRKC
- Curator, M HKA
- Publiekswerker, Stad Roeselare - Wielermuseum
- Wetenschappelijk medewerker, Stad Roeselare - Wielermuseum
- Coördinator bemiddeling (m/v), M HKA
- Communicatieverantwoordelijke (m/v), Vlaams Instituut voor Onroerend Erfgoed
- Conservator Hopmuseum Poperinge, Stad Poperinge
- Tijdelijke onderzoeksmedewerker lokale netwerken, Dēmos vzw
- Tijdelijke redactiemedewerker sociaal-artistiek festival ENTER 2010, Dēmos vzw
- ICT medewerker, Amsab-ISG
- IT-onderzoeker EU-project digitale collecties sociale geschiedenis, Amsab-ISG
- 2 onderzoekers EU-project digitale collecties sociale geschiedenis, Amsab-ISG
- Redacteur (m/v), S.M.A.K.

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie