Van: FARO <info@faronet.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 08/18/2010 06:01 PM
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 41, 18 augustus 2010

FARO Nieuwsbrief

Onderzoek naar lokale erfgoedverenigingen in Vlaanderen

In het kader van Prisma lanceerde FARO op 1 juni 2010 een online bevraging bij lokale erfgoedverenigingen. We schreven 1.116 verenigingen aan, waarvan er 428 (of 38,4%) meewerkten.

Nieuw en rijker datamodel voor Europeana

De Europeana Group lanceerde zopas het Europeana Data Model (EDM), een nieuw metadatamodel waardoor objecten in Europeana kunnen worden aangeboden op een manier die de gebruiker meer context en informatie biedt. Dankzij EDM zal Europeana, de Europese digitale bibliotheek, in de toekomst ten volle gebruik kunnen maken van de voordelen van het semantisch web.

Vernieuwde website Bibliopolis

De website Bibliopolis is de elektronische nationale geschiedenis van het gedrukte boek in Nederland. Het is een wetenschappelijk, interactief informatiesysteem waarmee onderzoekers zicht krijgen op de stand van het boekwetenschappelijk onderzoek en tevens toegang hebben tot documentatiemateriaal. In Bibliopolis zijn diverse informatiesystemen samengebracht.

Kaart van het metadatalandschap in de cultureel-erfgoedsector

Het aantal metadatastandaarden in de cultureel-erfgoedsector is overweldigend. Jenn Riley, metadataspecialist bij het Indiana University Digital Library Program, heeft daarom een kaart van het metadatalandschap ontwikkeld die als hulpmiddel kan dienen bij de selectie en implementatie van metadatastandaarden.

Het nestor Handbuch: alles wat u wil weten over digitaal archiveren en veel meer

Er is een nieuwe digitale versie beschikbaar van het *nestor Handbuch*. De ondertitel van dit naslagwerk zegt eigenlijk alles over de inhoud: "*Eine kleine Enzyklopädie der digitalen Langzeitarchivierung*".

TV-tip | Home Movie Roadshow

De BBC heeft met *Home Movie Roadshow* een nieuwe programmareeks die ongetwijfeld veel erfgoedwerkers, volkskundigen, lokale geschiedkundigen en liefhebbers van sociale geschiedenis *tout court* zal boeien en, hopelijk, inspireren. De reeks is volledig gebaseerd op amateurfilmpjes en presenteert een overzicht van honderd jaar dagelijks leven van de Britten.

Persistent identifiers

In Nederland bogen verschillende erfgoedorganisaties zich onlangs over de problematiek van de persistente identifiers. Deze PI's zijn nodig om op een betrouwbare manier te kunnen verwijzen naar een digitaal object.

Maak kennis met de Open Universiteit

Levenslang leren (LLL) wordt almaar belangrijker in onze maatschappij. Het studiecentrum Open Universiteit van de VUB verzorgt afstandsonderwijs op universitair niveau voor volwassenen (+18), zonder eisen te stellen aan de vooropleiding. Via zelfstudie en zelftoetsen kan u een bachelor- of masteropleiding volgen in verschillende richtingen waaronder ook Algemene Cultuurwetenschappen.

Nieuwe publicaties en e-documenten

Seeing Standards: A Visualization of the Metadata Universe

Het aantal metadatastandaarden in de cultureel-erfgoedsector is overweldigend. Jenn Riley, metadataspecialist bij het Indiana University Digital Library Program, heeft daarom een kaart van het metadatalandschap ontwikkeld die als hulpmiddel kan dienen bij de selectie en implementatie van metadatastandaarden.

Nieuw in de kalender

19/09/2010	iPRES 2010 | International conference on preservation of digital objects
20/09/2010	Onderzoek naar collecties | Tweedaagse cursus
23/09/2010	Deskundigheidsbevordering in het determineren van historische fotografische procédés | Zevendaagse cursus
25/09/2010	Studiedag gidsen | devotionalia
30/09/2010	Debat erfgoed en politiek
13/10/2010	Het audiovisueel archief in de 21e eeuw
07/02/2011	Hereduc: erfgoed in de klas

FARO Update

13/10/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 1: Digitaliseren van documenten. Organisatie, procedures en wetgeving
20/10/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 2: Digitaliseren van documenten. Technische aspecten en kwaliteitseisen
28/10/2010	Demonstratie 3D-digitaliseren van museale objecten
29/10/2010	Publieksonderzoek in erfgoedinstellingen: van theorie naar praktijk
10/11/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 3: Metamorfozerichtlijnen en technisch-wetenschappelijke context van het digitaliseren
17/11/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 4: Juridische context
19/11/2010	Ons geheugen overspoeld! Wat te doen bij waterschade in archieven?
24/11/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 5: Contextualiseren van digitaal erfgoed
02/12/2010	Digitaliseren en digitaal archiveren | Module 6: Digitaal fotograferen van museale objecten
10/12/2010	Food: Convergence and Divergence in Europe since 1800 (Cuisine of Elites, Bourgeois, and Middle Classes)
25/01/2011	Vrijwilligers in de erfgoedsector: gratis werkkracht of onbezoldigde medewerker?
15/02/2011	Beleidsplanning: van missie tot strategie

22/03/2011	Intern kennis- en competentiemanagement. Deskundigheidsbevordering van bezoldigde en vrijwillige medewerkers: over het beheren en verwerven van kennis binnen de eigen organisatie
05/04/2011	Procesmanagement: de organisatie van het werk

Lopende Vacatures

- Eerste monumentenwachter bouwkunde, Monumentenwacht Vlaanderen
- Coördinator (m/v), magda
- Consulent wetenschappelijk werk, OCMW Antwerpen
- Juniorprofessor für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, Johann Wolfgang Goethe-Universität
- Teamleider onthaal, M Leuven
- Afdelingshoofd vrije tijd (m/v) (A1a-A3a) – (38/38) , Gemeente Brecht
- Freelance coach (m/v), Sportimonium vzw
- Gidsen, MAS / Red Star Line
- Freelance begeleiders voor ateliers en verjaardagsfeestjes, Kunsthal Sint-Pietersabdij en Gravensteen
- Promovendus/a, VUB
- Cultuurbeleidscoördinator (A1a - A2a), Stad Poperinge

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie