

Van: FARO <info@faronet.be>**Aan:** veerle.solia@amsab.be**Datum:** 01/19/2011 05:15 PM**Onderwerp:** [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 52, 19 januari 2011

FARO Nieuwsbrief

[Gezocht: erfgoedinstellingen die een online les willen aanbieden](#)

Op donderdag 6 mei 2010 stelden FARO en het Departement CJSB samen met enkele partners, het e-cultuurdemonstratieproject 'De virtuele erfgoedexpert in de klas' voor. Leerlingen van O.-L.-V.-Visitatie Mariakerke stonden via een webconferentie-opstelling in direct contact met het restauratieatelier van Amsab-ISC, waar twee papier- en boekrestauratrices hen de knepen van het vak live uit de doeken deden. De leerlingen maakten kennis met de werkplek van de restauratrices en kregen de kans om rechtstreeks vragen te stellen.

[Aanwinstenlijst vierde kwartaal 2010](#)

Benieuwd naar de meest recente aanwinsten uit de FARO-bibliotheek? Raadpleeg dan snel de [aanwinstenlijst van het vierde kwartaal](#) 2010. Ook in de maanden oktober, november en december werden weer heel wat items aan de bibliotheekcatalogus toegevoegd.

[FARO start discussie- & netwerkgroep op LinkedIn](#)

FARO start op LinkedIn een [FAROnet discussiegroep](#), bedoeld om actuele thema's uit de cultureel-erfgoedsector te bediscussiëren. Er is tevens een mogelijkheid om vragen te stellen aan collega's. We nodigen iedereen die actief is in de sector uit om (actief) lid te worden van deze groep.

[Jongeren, kunst en geschiedenis](#)

De Koning Boudewijnstichting (KBS) zet jaarlijks het fonds Heidebroek - Van Duyse in de kijker. Dit in de vorm van een wedstrijd voor initiatieven die de belangstelling van jongeren tussen 12 en 18 jaar kunnen aanwakkeren voor Belgische kunst en geschiedenis. De nieuwe oproep is net gelanceerd, en voorstellen kunnen vanaf nu worden ingediend tot en met 10 maart 2011.

[Strategisch plan 2011-2015 Europeana voorgesteld](#)

Begin deze week lanceerde de Europese onderzoekscommissie Comité des Sages '[The New Renaissance](#)', een rapport over het onderzoek naar de digitalisering van Europees cultureel erfgoed. Volgens het rapport moet [Europeana](#) uitgroeien tot het centrale referentiepunt voor online cultureel erfgoed in Europa.

[UNESCO publiceert 'Blue Book', editie 2010](#)

De [editie 2010 van het 'Blue Book'](#), ook gekend als 'Basic Texts of the 2003 Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural heritage' werd nu ook opgenomen in het online documentrepository van UNESCO en kan vrij gedownload worden.

[Kilometers Brussels stadsarchief gedigitaliseerd | Video](#)

TV Brussel maakte een verslag over het digitaliseren van het Brussels Stadsarchief. Het Archief van de Stad Brussel, een van grootste gemeentearchieven van België, startte in 2004 met ambitieuze digitaliseringstrajecten. Een belangrijk deel van de digitale collectie is nu ook [online](#) te raadplegen.

[Sportiv vzw zoekt traditionele sporten van etnisch-culturele minderheden](#)

Sportiv vzw is een organisatie die nauw samenwerkt met VlaS, Vlaamse Traditionele Sporten vzw. Terwijl VlaS zich richt op de Vlaamse traditionele sporten, gaat Sportiv verder. Sportiv is op zoek naar nog beoefende traditionele sporten van etnisch-culturele minderheden en wil samen met deze mensen de sport promoten en de verenigingen ondersteunen. Sportiv vzw is een door Bloso erkende sportfederatie waardoor de aangesloten sportclubs erkend worden in de gemeente en van een kwaliteitsvolle ongevallenverzekering genieten.

[Vlaams-Nederlands handboek muzikaal erfgoed verschenen](#)

Eind 2010 werd in de Antwerpse Permeke-bibliotheek het boek 'Achter de muziek aan. Muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland' voorgesteld. Dit lijvige handboek is een gemeenschappelijk initiatief van [Resonant, Centrum voor muzikaal erfgoed in Vlaanderen](#) en het [Nederlands Muziek Instituut](#).

[Subsidies voor participatieprojecten kansengroepen](#)

Vzw's kunnen een 'participatieproject kansengroepen' indienen in het kader van het Participatiedecreet. Een participatieproject leidt kansengroepen door middel van een vernieuwend concept naar culturele, jeugdwerk- of sportieve activiteiten. Het project kan ook uitgaan van de kansengroep zelf. De indiendatum voor projectvoorstellen die starten op 1 juli 2011 is 15 februari 2011. Voor projecten met een looptijd langer dan een jaar is dat 15 september 2011. Wie al een Vlaamse werkingssubsidie ontvangt, komt enkel in aanmerking met:

Nieuw in de kalender

02/02/2011	Symposium Industrial Heritage The industrial past as part of a European Capital of Culture
03/02/2011	Trendwolves Ontdek de belevingswereld van jongeren
05/02/2011	Gluren bij de burens. Workshop over erfgoed en migrantenorganisaties
09/02/2011	Onderzoek 'Participatiesurvey 2009'
11/02/2011	Collectie-reflectie, studiedag over collectiebeleid van industriële musea en collecties
16/02/2011	IMPACT Demo-Dag Presentatie en demonstratie van IMPACT resultaten
11/03/2011	Cursus oud schrift
18/03/2011	Speuren naar je voorouders
28/03/2011	Herinneringseducatie: een ontmoeting
20/08/2011	5th Summer School in Historical Sociolinguistics
29/09/2011	Book Design from the Middle Ages to the Future Traditions and Evolutions

FARO Update

25/01/2011	Vrijwilligers in de erfgoedsector: gratis werkkracht of onbezoldigde
------------	--

	<u>medewerker?</u>
27/01/2011	<u>Digitaliseren en digitaal archiveren Module 7: Digitaliseren van audiovisuele objecten (bewegend beeld en geluid). Driedaagse cursus</u>
28/01/2011	<u>Themalezing collecties en onderzoek Luc Tuymans, Hans De Wolf en Frank Maes</u>
08/02/2011	<u>Welkom in erfgoedland: een spoedcursus cultureel erfgoed voor stagiairs</u>
15/02/2011	<u>Beleidsplanning: van missie tot strategie</u>
17/02/2011	<u>Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker</u>
24/02/2011	<u>Omgaan met bestaand cijfermateriaal</u>
15/03/2011	<u>Netwerken in de cultureel-erfgoedsector: vanuit de praktijk bekeken</u>

Lopende Vacatures

- [Projectmedewerker 'Repertorium van de Belgische Landbouwpers' \(m/v\), Centrum Agrarische Geschiedenis \(CAG\)](#)
- [Projectcoördinator cultureel erfgoed voor regio Hageland \(m/v\), Centrum Agrarische Geschiedenis \(CAG\)](#)
- [Contractuele archivaris \(attaché\), halftijds, Rijksarchief te Brussel \(Anderlecht\)](#)
- [Juniorprofessor 'Ethnologie urbaner Räume und Kulturen', Humboldt-Universität zu Berlin](#)
- [Projectmedewerker VLIEG, CultuurNet Vlaanderen](#)
- [Projectontwikkelaar VLIEG, CultuurNet Vlaanderen](#)
- [Stafmedewerker\(s\), PACKED vzw](#)
- [Responsable pour le Centre du patrimoine culturel immatériel, La Maison des Cultures du Monde](#)
- [Coördinator regionaal collectie- en depotbeleid, Projectvereniging Overleg Cultuur Regio Kortrijk](#)
- [Projectleider collectiebeheer openbare bibliotheken, Bibnet](#)
- [Voltijds bibliotheekmedewerker m/v, Documentatiecentrum RoSa](#)
- [Projectcoördinator, Erfgoedcel Kempens Karakter](#)
- [Projectmanager \(m/v\), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika](#)
- [Erfgoedcoördinator, Erfgoedcel Kempens Karakter](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | [Online versie](#)