

Van: FARO <info@faronet.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 11/03/2011 02:00 AM
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 72, 2 november 2011

FARO Nieuwsbrief

[PRISMA, veld- en toekomstanalyse cultureel erfgoed](#)

Op dinsdag 25 oktober presenteerde FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, in het Mechelse Erfgoed- en Congrescentrum Lamot de resultaten van het PRISMA-onderzoek. De centrale, dubbele vraagstelling van dit onderzoek is: waar staan we nu, anno 2011, en waar willen we naartoe met het cultureel-erfgoedveld in 2020? Het steunpunt maakt daarvoor de staat van het cultureel-erfgoedveld op en gaat samen met de sector het debat aan rond enkele cruciale beleidsuitdagingen.

[faro | tijdschrift over cultureel erfgoed zoomt volledig in op PRISMA](#)

Het herfstnummer van *faro | tijdschrift over cultureel erfgoed* is volledig gewijd aan 'PRISMA' en presenteert de belangrijkste onderzoeksresultaten, discussie- en visieteksten. We beginnen met een beknopte schets van het veld en gaan daarna in op de kwantitatief gerichte onderzoekslijnen van PRISMA: de surveys rond erfgoedparticipatie en het cijferboek. In een tweede deel focussen we op enkele bijzondere thema's die cruciaal zijn voor de toekomst van het cultureel erfgoed.

[Het verslag van Het Groot Onderhoud](#)

Op dinsdag 25 oktober blies de cultureel-erfgoedsector verzamelen in Mechelen voor een eerste Groot Onderhoud. FARO presenteerde er de kernresultaten van het onderzoekstraject PRISMA *veld - en toekomstanalyse cultureel erfgoed*. We gingen, samen met de adviescommissie cultureel erfgoed, met u in werkgroepen het debat aan rond enkele cruciale beleidsuitdagingen. [Herbeleef Het Groot Onderhoud met podcasts, video's, fotoreportages en presentaties.](#)

[Subsidiëring expertisecentra cultureel erfgoed en organisaties volkscultuur goedgekeurd](#)

Op voorstel van Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege keurde de Vlaamse Regering de subsidiëring goed van acht landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed en twee cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur voor de beleidsperiode 2012-2016.

[tapis plein wint Vlaamse Cultuurprijs voor Cultureel Erfgoed 2010-2011](#)

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Cultureel Erfgoed 2010-2011 overhandigd aan tapis plein vzw, tijdens de studiedag Het Groot Onderhoud van het steunpunt FARO in LAMOT Mechelen. Met de Cultuurprijs ontvangt de laureaat een bronzen beeldje van Johan Tahon en een bedrag van 12.500 euro.

Eindevenement Archipel | Een netwerkvisie voor digitale duurzaamheid

De 21ste eeuw is digitaal. De Vlaamse kunsten en cultureel-erfgoedsector beseft dat en wil mee op de digitale trein. Maar digitaliseren we wel duurzaam en voor een lange termijn? Zullen we onze gedigitaliseerde collecties nog makkelijk terug kunnen vinden en opnieuw kunnen gebruiken? Bijvoorbeeld in het klaslokaal of wanneer we een online tentoonstelling willen opzetten? En kunnen we onze digitale collecties gaan koppelen aan andere collecties en op die manier rijker maken? Wat met de juridische struikelblokken? En essentieel, hoe doen we dit technisch?

Call for papers | Omgaan met erfgoed in privébezit: van bewaring tot ontsluiting

Op 15 juni 2012 organiseert Stichting de Bethune i.s.m. KADOC-K.U.Leuven, de Erfgoedcel Kortrijk, de Vlaamse Erfgoedbibliotheek, FARO en CVAa een studiedag over het bewaren van erfgoed in privébezit. Met dit colloquium willen we nagaan hoe private organisaties/personen hun erfgoedcollectie op een goede manier kunnen bewaren, ontsluiten, zichtbaar(der) maken en openstellen voor het grote publiek. Alle aspecten, van bewaring en ontsluiting tot publiekswerking en communicatie, kunnen aan bod komen. Zowel theoretische als praktijkgerichte uiteenzettingen zijn mogelijk. Enkele suggesties:

Beantwoordt een e-depot aan OAIS?

In 2002 lanceerde de CCSDS (Consultative Committee for Space Data Systems) het OAIS-model. Dit was het antwoord van de ruimtevaartsector op het vraagstuk rond langetermijnbewaring van digitale objecten. Het probleem van digitale langetermijnarchivering stelt zich uiteraard in alle sectoren. Onder meer de erfgoedsector was dan ook zeer blij met dit goed onderbouwde, theoretische model voor een...

Tweede editie vormingstraject 'erfgoed en onderwijs'

Vanaf februari 2012 kunt u opnieuw deelnemen aan het vormingstraject 'erfgoed en onderwijs'. De lerarenopleiding KATHO PHO Tielt brengt in dit vormingstraject leerkrachten en erfgoedwerkers samen. Deze kortlopende opleiding geeft een overzicht van de basistrukturen in de sectoren onderwijs en erfgoed. Daarnaast staan concrete didactische handvatten en cases uit de erfgoededucatie centraal.

Nieuwe publicaties en e-documenten

Nabij, verenigd en meegerekend. Cultureel-erfgoedverenigingen in Vlaanderen (2010-2011)

Het is heel belangrijk om een goed beeld te krijgen van de omvang, de structuur, het potentieel en de werking van erfgoed(vrijwilligers)verenigingen in Vlaanderen: al wie met zorg, inventarisatie, presentatie, onderzoek en borging van roerend en immaterieel cultureel erfgoed bezig is. Daarom lanceerden we in september 2009 het project PRISMA waarmee we tegen eind 2011 een uitgebreide analyse van het cultureel-erfgoedveld in Vlaanderen genereren. Het PRISMA-onderzoek omvat een aantal kwantitatieve en kwalitatieve onderzoeken.

Nieuw in de kalender

08/11/2011	Contactdag Erfgoedplus.be
16/11/2011	Eindevenement Archipel Een netwerkvisie voor digitale duurzaamheid
17/11/2011	Europese sleutelcompetenties via erfgoededucatie
17/11/2011	Uitreiking Visser-Neerlandiaprijs door Vlaams minister Schauvliege aan Luc Rombouts
19/11/2011	Heemkunde actueel
23/11/2011	Erfgoedarena erfgoededucatie
24/11/2011	Demodag EPICS
27/11/2011	Een nieuw museum? Een nieuw publiek? Een pleidooi voor de publieke instelling BKSM-lezing, Chris Dercon
28/11/2011	Cultuurzaken of Zakencultuur? Is er nog geld voor cultuur?
01/12/2011	The Notion of the Painter-Architect in Italy and the Southern Netherlands
03/12/2011	Symposium Victor Horta Revisited
06/12/2011	New Technologies for New Audiences
08/12/2011	Als vissen in het water Organisatiestructuur en - cultuur afgestemd op de hedendaagse vrijwilliger
13/12/2011	L'INT Over participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport
24/01/2012	Dag van de Cultuureducatie
26/02/2012	Lezingenreeks culinair erfgoed

FARO Update

08/11/2011	Workshop voor stagementoren: hoe u de erfgoedwerkers van de toekomst wind in de zeilen kunt geven!
10/11/2011	Archieven 2020
15/11/2011	Welkom in erfgoedland! Kennismakingsavond voor stagiairs
17/11/2011	Bedenk mee de Weg met Maks!-erfgoedactie voor jongeren
18/11/2011	Train the Trainer Mondelinge geschiedenis Module 3: Het interview
23/11/2011	Train the Trainer Mondelinge geschiedenis Module 4: Opnemen en bewaren van het interview
24/11/2011	Module 3 Metamorfozerichtlijnen en de technisch-wetenschappelijke context van het digitaliseren van documenten
29/11/2011	Hands-on workshop CollectiveAccess
30/11/2011	Train the Trainer Mondelinge geschiedenis Module 5: Ontsluiten + Module 6: Mondelinge geschiedenis in een diverse context
01/12/2011	Voorstelling Publieksonderzoek Archieven 2011
02/12/2011	Module 8 Digitaal documentbeheer
02/12/2011	ICE-BREKER Ambachten en immaterieel erfgoed vanuit een historisch perspectief (Bert De Munck)
06/12/2011	Netwerken in de cultureel-erfgoedsector: vanuit de praktijk bekeken
08/12/2011	Microfilm digitaliseren
13/12/2011	Pre-announcement Plastics Recognition. Practical ways of identifying plastics... & making sure they live the dream: growing old – looking young

16/12/2011 Labour, Labour Relations and Occupational Identities in Hotels, Restaurants and Cafes (18th-20th centuries)

Lopende Vacatures

- Diensthofd mediatheken, Arteveldehogeschool
- Stagair publiekswerking, Kasteel van Gaasbeek
- Projectmedewerker Erfgoedcel Viersprong Land van Rode, Projectvereniging Viersprong Land van Rode
- Collectieregistrator, M Leuven
- Consulent pers en communicatie, M Leuven
- Coördinator wetenschappelijk werk (m/v), NAVIGO-Nationaal Visserijmuseum in Koksijde/Oostduinkerke
- Bibliothecaris (m/v), K.U.Leuven
- Curator, M HKA
- 2 vrijwilligers/stagiairs voor Museum Night Fever, Brusselse Museumraad
- Departementshoofd Sint Lucas Antwerpen (m/v), Karel de Grote-Hogeschool
- Afdelingschef historisch erfgoed en documentatie (m/v), NMBS-Holding
- Projectmedewerker STCV (m/v), Vlaamse Erfgoedbibliotheek vzw
- Medewerker behoud en beheer, STAM - Gent Cultuurstad
- Educatief medewerker, STAM - Gent Cultuurstad
- Medewerker sponsoring, nocturnes en zaalverhuur, STAM - Gent Cultuurstad vzw
- Verantwoordelijke video, Het Entrepot
- Verantwoordelijke planning, Het Entrepot
- Erfgoedmedewerker (m/v), Gemeente Wervik
- Adviseur bouwkunde in halftijdse duobaan, Monumentenwacht Vlaanderen
- Algemeen directeur, Nieuwe erfgoedorganisatie
- Consulent (m/v), Heemkunde Vlaanderen

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie