

[FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 75, 8 februari 2012

FARO [info@faronet.be]

Verzonden: donderdag 9 februari 2012 0:45

Aan: Veerle Solia



FARO Nieuwsbrief

ENUMERATE lanceert survey over digitalisering



Het Europese [ENUMERATE-project](#) lanceert een EU-breed onderzoek naar de status van digitalisering van erfgoedcollecties: de ENUMERATE Core Survey. Alle instellingen die een (digitale) erfgoedcollectie beheren kunnen deelnemen aan deze survey, die loopt tot 1 maart 2012. Surf snel naar het Nederlandstalige online [surveyformulier](#) en vernem er meer over!

EuNaMus: nationale musea in België



Het driejarig Europese onderzoeksproject [EuNaMus](#) (European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen) organiseerde op 25 januari een [internationale studiedag in Brussel](#). EuNaMus doet onderzoek naar de betekenissen van een 'nationaal museumconcept'.

Sociale media: mis de trein niet!



Het regent dezer dagen initiatieven die erfgoedinstellingen wegwijs willen maken in de wondere wereld van de sociale media. Zopas werd het online verslag van het slotdebat van de studiedag 'Moet er nog inhoud zijn?' over erfgoed en crowdsourcing gepubliceerd. Het vakblad *Museumpeil* brengt een themanummer over sociale media. Een reeks laagdrempelige opleidingen ten slotte helpt erfgoedwerkers mee op de sporen zetten.

Musea en personen met een visuele beperking

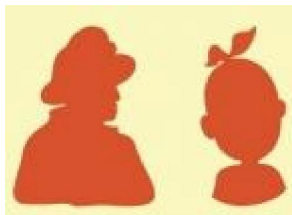
Een aantal musea met een aanbod voor blinde en slechtziende personen is vorig jaar gericht samengekomen. Ze deden dit enerzijds om praktijkervaringen uit te wisselen, en anderzijds om samen na te gaan hoe de communicatie met de doelgroep nog beter en gericht kan verlopen. In het kader daarvan zijn wij nu benieuwd naar ervaringen van collega-instellingen.

Presentatie workshop 'Cometa stap voor stap' | 31 januari 2012



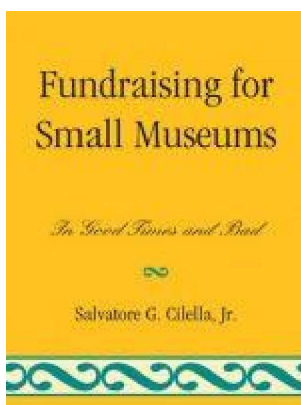
Op 31 januari organiseerden FARO, Vlaamse Erfgoedbibliotheek en PACKED een workshop over het Cometa-model dat ze samen hebben ontwikkeld. Cometa is een praktisch model dat werd ontwikkeld om iedereen in Vlaanderen die collectiebeschrijvingen wil maken, snel op weg te helpen.

Vacature: HELD (m/v)



Erfgoeddag 2012, op zondag 22 april, staat in het teken van helden. Helden zijn een bron van inspiratie en van irritatie. Naast persoonlijke helden in onze nabije omgeving lanceert Hollywood elke week een nieuwe held. Wat zeggen deze helden over ons en onze maatschappij? Wat betekent het om iemand op een voetstuk te zetten? En welke motivatie zit daarachter?

Kleine musea en fondsenwerving



De druk op musea om naast overheidssubsidies ook alternatieve inkomsten te winnen, neemt toe. Momenteel stellen we deze tendens voornamelijk in het buitenland vast. Uit een enquête van de Nederlandse Museumvereniging bleek begin januari bovendien dat zeventien musea zelfs voor een sluiting vrezen. Of het terecht is dat er bekibbeld wordt op subsidies, is...

Subsidies voor cultureel-erfgoedprojecten (Cultureel-erfgoeddecreet): geen mogelijkheid tot indienen van aanvraagdossiers op de uiterste indiendatum van 1 maart 2012

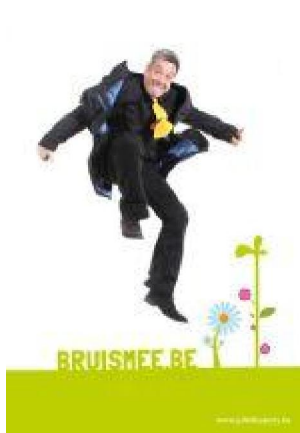
Gelet op de budgettaire beperkingen heeft minister Joke Schauvliege beslist om geen tweede aanvraagronde te houden voor cultureel-erfgoedprojecten in 2012, binnen het Cultureel-erfgoeddecreet.

Er kunnen dus geen aanvragen voor ontwikkelingsgerichte of internationale cultureel-

erfgoedprojecten worden ingediend tegen de uiterste indiendatum van 1 maart 2012.

De eerstvolgende indiendatum wordt bijgevolg 15 september 2012, voor cultureel-erfgoedprojecten die starten in de eerste jaarhelft van 2013.

Vitamine C bruisend van start



Vitamine C, het kersverse netwerk voor passionele veldwerkers en beleidsmensen die kinderen en jongeren in contact willen brengen met kunst en cultuur ging bruisend van start op 21 december in het Openbaar Entrepot voor de Kunsten in Leuven.

Projectbevraging mondelinge geschiedenis



In de nasleep van de studiedag 'Mondelinge geschiedenis in België', georganiseerd op 18 november 2011, organiseert het SOMA momenteel een projectbevraging. Bedoeling is de recente oogst aan projecten rond mondelinge geschiedenis (vanaf 2004) in kaart te brengen. Iedereen die de afgelopen jaren betrokken was/is bij een project rond mondelinge geschiedenis, kan de bevraging invullen.

Vrijwilligerstrofee provincie Oost-Vlaanderen 2012

In 2012 reikt het provinciebestuur van Oost-Vlaanderen opnieuw een vrijwilligerstrofee uit. Naast de trofee ontvangt de winnende organisatie ook een budget van 3.500 euro om een expert in te schakelen die haar helpt bij de aanpak van een specifiek probleem of reële nood. Blijkt uw organisatie uit vanwege haar beleid, projecten of initiatieven, gericht op vrijwilligers? Verdient uw organisatie deze trofee? Dien dan zeker een dossier in. Wie weet kaapt uw organisatie de hoofdprijs weg.

Nieuw in de kalender

- 23/02/2012 [Herinneringsreizen | Balans, actualiteit, perspectieven & ... kritieken](#)
- 29/02/2012 [IBBT-SMIT Lecture Series | In transitie? De rol van de curator en kunst binnen een digitale cultuur](#)
- 29/02/2012 [Nieuwe media voor erfgoedverenigingen | Cursusreeks erfgoed - Erfgoedcel Aalst](#)

01/03/2012	Het erfgoed van de Eerste Wereldoorlog in een ruimtelijk perspectief
05/03/2012	Actief ouder worden? Vrijwilligen!
07/03/2012	Vind ik leuk!? Praktijkuitwisseling over jongeren en erfgoed
07/03/2012	Digitaliseren en digitaal archiveren Cursusreeks erfgoed - Erfgoedcel Aalst
14/03/2012	Mondelinge geschiedenis Cursusreeks erfgoed - Erfgoedcel Aalst
16/03/2012	#Internet(R)evolutie! Naar sociaal-cultureel(net)werken
17/03/2012	Vierde Vlaamse Dialectendag
18/03/2012	CODART VIJFTIEN Conserving the arts: the task of the curator and the conservator?
21/03/2012	The International Conference on Digital Storytelling
11/04/2012	Museums and the Web 2012
24/04/2012	Hou ze aan boord! Motiveren en begeleiden van (nieuwe) vrijwilligers voor lokale erfgoedverenigingen
27/04/2012	LEM Conferentie Intercultural Dialogue and Social Cohesion in museums
08/05/2012	Hou ze aan boord! Motiveren en begeleiden van (nieuwe) vrijwilligers voor lokale erfgoedverenigingen
15/05/2012	Hou ze aan boord! Motiveren en begeleiden van (nieuwe) vrijwilligers voor lokale erfgoedverenigingen
22/05/2012	Hou ze aan boord! Motiveren en begeleiden van (nieuwe) vrijwilligers voor lokale erfgoedverenigingen
24/05/2012	Hou ze aan boord! Motiveren en begeleiden van (nieuwe) vrijwilligers voor lokale erfgoedverenigingen
26/09/2012	International Conference 'Memory of the World in the Digital Age: Digitization and Preservation'

FARO Update

09/02/2012	Lokaal cultuurbeleid na de grote ommezwaai. Middenveld en bestuur samen voor een sterk meerjarenplan
17/02/2012	Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker
28/02/2012	Laat de vonk overslaan: over innoverend leren en creatieve methodes in de praktijk
28/02/2012	Workshop Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Grote Oorlog (2014-18)
29/02/2012	Lokaal cultuurbeleid na de grote ommezwaai. Middenveld en bestuur samen voor een sterk meerjarenplan
09/03/2012	ICE-BREKER Ambachten en technieken in historisch perspectief
13/03/2012	Digitaliseren en digitaal archiveren. Module 6 Digitaal fotograferen van museale objecten
15/03/2012	Digitaliseren en digitaal archiveren. Module 4 Juridische context
16/03/2012	Workshop Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Grote Oorlog (2014-18)
19/03/2012	Museum policy talk Museums matter!
20/03/2012	Goed gedaan! Procesmatige aanpak van het werk

- 22/03/2012 [Lokaal cultuurbeleid na de grote ommezwaai. Middenveld en bestuur samen voor een sterk meerjarenplan](#)
- 29/03/2012 [Workshop | Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Grote Oorlog \(2014-18\)](#)

Lopende Vacatures

- [PhD Scholarship Scotland and the Flemish People, University of St Andrews](#)
- [PhD positions Graduate School for the Humanities: Culture Studies \(3,6 fte\), University of Groningen](#)
- [Projectcoördinator Quartier Bricol   \(m/v\), tapis plein vzw](#)
- [Zakelijk leider \(m/v\), Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur vzw \(CRKC\)](#)
- [Wetenschappelijk medewerker onroerend kerkelijk erfgoed \(m/v\), Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur vzw \(CRKC\)](#)
- [Tweetalige freelancegids en atelierbegeleider \(FR/NL\), Brussels Museum van de Molen en de Voeding](#)
- [Projectmedewerker erfgoedproject \(m/v\), KMS - Kerkwerk Multicultureel Samenleven vzw](#)
- [Held \(m/v\), Erfgoeddag 2012](#)
- [Vrijwilliger dagelijkse werking, Volkskunde Vlaanderen](#)
- [Medewerker traject voeding \(m/v\), Centrum voor Agrarische Geschiedenis \(CAG\)](#)
- [Medewerker immaterieel cultureel erfgoed en mondelinge geschiedenis \(m/v\), Centrum voor Agrarische Geschiedenis \(CAG\)](#)
- [Twee erfgoedco rdinatoren \(m/v\), Projectvereniging Cultuurdijk](#)
- [Begeleider/Begeleidster van de tentoonstelling , BIP - Brussels Info Plein](#)
- [Concessionaris museumca   / brasserie, FotoMuseum Antwerpen](#)
- [Freelance educatief begeleider, Kasteel van Gaasbeek](#)
- [Stagiair\(e\) DivA, VRT](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

Met steun van de
Vlaamse overheid



faro

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

<http://www.AutumnTECH.com>