

[FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 79, 4 april 2012

FARO [info@faronet.be]

Verzonden: donderdag 5 april 2012 1:15

Aan: Veerle Solia



FARO heeft een nieuwe algemene vergadering



Na vier jaar was het volgens de statuten noodzakelijk om onze algemene vergadering en raad van bestuur deels te vernieuwen. Op 28 maart werden de nieuwe leden aanvaard en werd ook de raad van bestuur verkozen. Paul Van Grembergen blijft voorzitter.

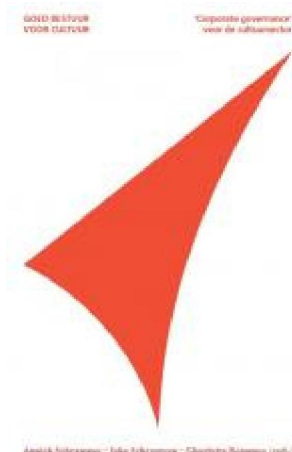
Start begeleidingstraject voor aanvraag kwaliteitslabel als erkende erfgoedbibliotheek



ERKENDE
ERFGOED
BIBLIOTHEEK

Elk jaar kunnen bibliotheken via het Cultureel-erfgoeddecreet het 'kwaliteitslabel erfgoedbibliotheek' aanvragen. Omdat het indienen van een dergelijke aanvraag een hele klus kan zijn, bieden FARO en de Vlaamse Erfgoedbibliotheek een groepstraject aan. Opzet is met de hulp van (ervarings) deskundigen in te gaan op vragen en uitdagingen die we ontmoeten bij het invullen van het aanvraagformulier en zo van te leren van elkaar.

Bilsen Fonds publiceert 'Goed bestuur voor cultuur'



Het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement, verbonden aan de Universiteit Antwerpen, werkte voor haar tiende verjaardag een code voor *cultural governance* uit. Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege nam de richtlijnen op maandag 26 maart in ontvangst op het jaarlijkse colloquium van het Fonds.

Kunstencentrum Vooruit - Yesplan wint Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement 2010-2011



Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Cultuurmanagement 2010-2011 i.s.m. het Bilzen Fonds voor Cultuurmanagement uitgereikt aan Kunstencentrum Vooruit - Yesplan. Het is de eerste keer dat deze Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement wordt toegekend.

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België op Google Art



Collectiestukken van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België kunnen voortaan in extreem hoge resolutie online worden bestudeerd via het [Google Art Project](#).

Geef studenten kunst- en cultuurbemiddeling een opdracht!

Erfgoedorganisaties (bij voorkeur uit de regio Antwerpen) kunnen nog tot 16 april een vraag formuleren voor derdejaarsstudenten studenten kunst- en cultuurbemiddeling van de Karel de Grote-Hogeschool Antwerpen. De studenten kiezen in september 2012 welke vraag ze verder willen onderzoeken.

Week van de Smaak gaat op zoek naar 'de smaak van thuis'



De Week van de Smaak is na een jaar onderbreking weer helemaal terug en zal plaatsvinden van 15 tot 25 november 2012. Kandidaat-deelnemers vinden alvast een schat aan inspiratie in de goedgevulde brochure of op de [website](#).

Online schadeatlas berekent fysieke conditie van boek en papier



De universiteit van Tartu (Estland) ontwikkelde in samenwerking met het 'European Research Centre for Book and Paper' een online schadeatlas die de vele mogelijke schadebeelden en schadecategorieën aan boek en papier oplijst. Aan de hand van duidelijk illustratiemateriaal kan deze atlas een handig hulpmiddel zijn voor zowel de gespecialiseerde conservator-restaurator als de geïnteresseerde leek.

De boer op met vrije tijd



Vrijetijdsparticipatie van mensen in armoede zit de laatste jaren in de lift. Wat vroeger een extraatje in de marge was, is nu voor vele organisaties en beleidsmakers een wezenlijk onderdeel van armoedebestrijding. Verschillende organisaties, zoals het Fonds Vrijetijdsparticipatie, proberen vrijetijdsparticipatie van mensen in armoede te stimuleren.

Deadlines projectaanvragen Europees Cultuurprogramma (2007-2013) in 2012

In de aanloop naar de laatste indieningsronde van het Europees Cultuurprogramma (2007-2013) kunnen nieuwe projectvoorstellen alvast voorbereid worden. Hierbij vindt u de indieningsdata voor de volgende acties:

Nieuwe publicaties en e-documenten

Programmabrochure Erfgoeddag 22 april 2012 | Helden

Op zondag 22 april vindt de 12e editie van de Erfgoeddag plaats. De brochure geeft een volledig overzicht van alle activiteiten die in Vlaanderen en Brussel georganiseerd worden.
136 p.

Nieuw in de kalender

- 17/04/2012 [Vacature: Held \(m/v\)](#)
- 23/04/2012 [Van een goed idee naar een sterke Europese projectaanvraag](#)
- 24/04/2012 [Hoe bewaar je digitaal beeld, geluid en video voor je nageslacht? Gratis software voor open standaarden.](#)
- 26/04/2012 [Erfgoedbibliotheek in Brugge](#)
- 26/04/2012 [Studiedag erfgoed en beleving](#)
- 03/05/2012 [DigiGIDS | Bewust omgaan met digitale documenten](#)
- 05/05/2012 [Heemdag West-Vlaanderen | Van volksmuziek en volksgeloof](#)
- 05/05/2012 [Voorstelling inventaris van de archieven van de Belgische Evangelische Zending \(BEZ\)](#)
- 06/05/2012 [Open dag basisopleidingen Bibliotheekschool Gent](#)
- 10/05/2012 [Gebarentaal zegt alles](#)
- 11/05/2012 [Lerarenopleiding en cultuur in dialoog](#)
- 11/05/2012 [Management van digitaal erfgoed: een procesmatige en integrale aanpak](#)
- 12/05/2012 [Heemdag Oost-Vlaanderen | Op zoek naar een verdwenen haven...](#)
- 13/05/2012 [Heemdag Vlaams-Brabant | Ons dorp in de middeleeuwen](#)
- 15/05/2012 [Digitaal erfgoed in de praktijk: een procesmatige en integrale aanpak](#)
- 19/05/2012 [Gouwdag Heemkunde Limburg](#)

29/05/2012 [Sociale media voor beginners](#)
05/06/2012 [Fondsenwerving en sponsoring](#)
09/06/2012 [Een eenvoudige website voor je erfgoedvereniging](#)
10/06/2012 [CIDOC 2012 | Enriching cultural heritage](#)
11/06/2012 [KVAN-dagen 2012: Open!](#)
16/06/2012 [Initiatie: SketchUp en erfgoed](#)
03/07/2012 [Informatie- en inschrijfsessie basisopleidingen Bibliotheekschool Gent](#)
26/08/2012 [Les temporalités de la nourriture | Summer School Tours](#)
29/08/2012 [Informatie- en inschrijfsessie basisopleidingen Bibliotheekschool Gent](#)
16/10/2012 [Creatief Europa: Europese conferentie over publiekswerking](#)
29/10/2012 [EuroMed 2012](#)

FARO Update

06/04/2012 [Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker](#)
17/04/2012 [Projectmanagement: van een wild idee naar een volwaardig project](#)
20/04/2012 [Gezocht: serieuze spelletjes!? Gaming & Erfgoed | Level 2](#)
23/04/2012 [Behoud van textiel in erfgoedcollecties | Musea](#)
23/04/2012 [Workshop | Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Groote Oorlog \(2014-18\)](#)
26/04/2012 [Collegagroep migratie en cultureel erfgoed | De lokale omgeving als inspiratiebron voor migratie en erfgoed](#)
28/04/2012 [Behoud van textiel in erfgoedcollecties \(Heemkundige kringen en kerkfabrieken\)](#)
03/05/2012 [Workshop | Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Groote Oorlog \(2014-18\)](#)
08/05/2012 [Gewikt en gewogen: over meten en evalueren](#)
22/05/2012 [De essentie van competentie. Of hoe erfgoedorganisaties kennis, vaardigheden en attitudes optimaal kunnen inzetten](#)

Lopende Vacatures

- [Director of the Historical Archives of the European Union, Historical Archives of the European Union](#)
- [Stafmedewerker \(m/v\) theater - vorming - onderwijs, Mooss vzw](#)
- [Director of the University Library, K.U.Leuven](#)
- [Coördinator \(m/v\), ETWIE vzw](#)
- [Allround stafmedewerker \(m/v\), ETWIE vzw](#)
- [Adjunct-conservator voor het Departement Cultuur, Jeugd, Ontspanning en Sport \(Musea\), Stad Brussel](#)
- [Medewerker interne projecten \(m/v\), Mooss](#)
- [Medewerker \(m/v\) onderzoek en innovatie \(voltijds\), Het Firmament](#)
- [Project- en productiemedewerker, Jeugd en Muziek Vlaanderen](#)
- [Administratief medewerker, Jeugd en Muziek Vlaanderen](#)
- [Professur \(W2\) für Europäische Ethnologie/Kulturwissenschaft, Philipps-Universität Marburg](#)

- [2 PhD Positions 'Cultural Memory and Identity in the Late Middle Ages', Universiteit van Amsterdam](#)
- [4 PhD Studentships and 3 Postdoctoral Research Fellowships, University of Southern Denmark and University of York](#)
- [Universitair docent Oudere / Vroegmoderne Europese letterkunde, Radboud Universiteit Nijmegen](#)
- [Universitair docent Geschiedenis \(m/v, 0,8 fte\), Erasmus Universiteit Rotterdam](#)
- [Diensthoofd communicatie \(m/v\), M Leuven](#)
- [Projectmedewerker webtoepassingen, Bibnet vzw](#)
- [Publieksmedewerker, Museum voor Schone Kunsten Gent](#)
- [Zelfstandig academisch personeel \(70%\) in het domein 'Geschiedenis van de spiritualiteit in de Nederlanden tot ca. 1750', Universiteit Antwerpen](#)
- [Doctorassistent in het domein 'Documentaire informatiewetenschap', Universiteit Antwerpen](#)
- [Tweetalige freelancegids en atelierbegeleider \(FR/NL\), Brussels Museum van de Molen en de Voeding](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

<http://www.AutumnTECH.com>