

[FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 80, 18 april 2012

FARO [info@faronet.be]

Verzonden: donderdag 19 april 2012 1:15

Aan: Veerle Solia



Zondag 22 april staat in het teken van 'Helden'



Op zondag 22 april vindt in heel Vlaanderen en Brussel de twaalfde editie van Erfgoeddag plaats. Het is nu al een recordeditie: meer dan 500 organisaties – waaronder musea, archieven, erfgoedbibliotheken, heemkundige kringen, kerkfabrieken, socioculturele verenigingen, brandweerkorpsen en tal van andere deelnemers – presenteren een veelkleurige waaier van meer dan 800 activiteiten.

Nieuwe publicatie zet scholen aan tot mondelinge geschiedenisprojecten



Mondelinge geschiedenis is hot in het secundair onderwijs.

Leren van horen zeggen is een nieuwe, praktische handleiding voor scholen uit het secundair onderwijs die mondelinge geschiedenis in de praktijk willen brengen. Dit draaiboek wil leerkrachten inspireren om een eigen mondelinge geschiedenisproject op te starten.

Wat moeten toekomstige erfgoedbeheerders kennen en kunnen? Hearing n.a.v de VDAB-fiche 'beheer cultureel erfgoed'

Onlangs startte de VDAB met een nieuwe databank om werkzoekenden en werkgevers met elkaar te verbinden. Deze databank is gebaseerd op competentiefiches die de kennis en kunde in kaart brengen. Eén van deze

fiches draagt voorlopig als titel 'beheer cultureel erfgoed' en betreft beroepen in musea en erfgoeddepots.

Handige toolbox voor kleine musea



Kleine musea worden net als hun grotere collega's dag in dag uit geconfronteerd met een brede waaier aan taken: strategisch plannen, collecties beheren, verantwoord omgaan met de beschikbare financiële middelen, tentoonstellingen organiseren, promotie voeren, catalogi publiceren, personeel aanwerven en

motiveren ... Anders dan in grote instellingen worden verschillende taken niet zelden opgevolgd door een en dezelfde, al dan niet betaalde, medewerker. *Multitasking* is meer nog dan in grote musea een onmisbare kwaliteit van de medewerker van een kleinschalig museum.

Museumprijs 2012



Op 22 mei 2012 worden voor het zevende jaar op rij de meest toegankelijke musea uit Vlaanderen, Wallonië en Brussel in de bloemetjes gezet. Stem mee voor uw favoriete museum!

Verslag Krokuskriebels Terugkomdag



Op 26 maart 2012 vond de Krokuskriebels Terugkomdag plaats. Tijdens deze namiddag wisselden de deelnemende musea Krokuskriebels-ervaringen uit over de voorbije editie.

Aan editie 2012 van Krokuskriebels namen 97 musea deel verspreid over Vlaanderen en Brussel. Krokuskriebels is een initiatief van de Gezinsbond, met de steun en medewerking van de provincies Antwerpen, Limburg, Oost-Vlaanderen, Vlaams-Brabant, West-Vlaanderen, de Vlaamse Gemeenschapscommissie / Erfgoed Brussel en FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw.

'Volkskunde' binnenkort in een nieuw kleedje

Op 9 mei wordt in het MAS de lancering gevierd van het vernieuwde *Volkskunde*, tijdschrift over de cultuur van het dagelijks leven. *Volkskunde* werd in 1888 opgericht, maar heeft zich in zijn lange bestaan regelmatig weten aan te passen aan de tijdsgeest. Dit gebeurt ook in 2012.

Ommegang van de Hegge 2012



Op 27 mei 2012 viert Poederlee (Lille) feest. Die dag trekt de 'Ommegang van de Hegge' door de straten van het Kempense dorp. De vorige keer dat dat gebeurde was op 28 juni 1987, dit jaar precies 25 jaar geleden.

Creatief Europa?

De Europese Commissie publiceerde onlangs vijf video's over *Creative Europe*, het Europese kaderprogramma dat financiële ondersteuning voorziet voor de culturele en creatieve sector in Europa. Dit nieuwe kaderprogramma moet vanaf 2014 het huidige Cultuurprogramma en de programma's MEDIA en MEDIA mundus vervangen. Het voorstel ligt nu op de onderhandelingstafel van het Europees Parlement en de lidstaten. Een definitief document is voorzien in 2013.

Nieuwe publicaties en e-documenten

Leren van horen zeggen. Draaiboek voor een vakoverschrijdend project mondelinge geschiedenis in het secundair onderwijs

Leren van horen zeggen is een nieuwe, praktische handleiding voor scholen uit het secundair onderwijs die mondelinge geschiedenis in de praktijk willen brengen. Dit draaiboek wil leerkrachten inspireren om een eigen mondelinge geschiedenisproject op te starten.

Nieuw in de kalender

- 27/04/2012 Wat moeten toekomstige erfgoedbeheerders kennen en kunnen? Hearing n.a.v de VDAB-fiche 'beheer cultureel erfgoed'
- 30/04/2012 WebDox
- 03/05/2012 Collecting fashion | Een hedendaagse kijk op het verzamelen, bewaren, onderzoeken en presenteren van modecollecties
- 04/05/2012 Van erfgoedbelang. Denk- & discussiedag over belangenbehartiging in de cultureel-erfgoedsector
- 04/05/2012 Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven

- 04/05/2012 [Academisch Erfgoed: van en voor wie?](#)
- 07/05/2012 [Toegankelijke cultuur](#)
- 09/05/2012 [Afsluiting van de opleiding 'Erfgoed en onderwijs' | Erfgoed en omgevingsonderwijs](#)
- 09/05/2012 [Des bibliothèques aux learning centers](#)
- 09/05/2012 [Voorstelling eerste nummer van vernieuwde 'Volkskunde'](#)
- 09/05/2012 [Filmpjes in de erfgoedpraktijk](#)
- 10/05/2012 [Kunstfactor | Conferentie Kunsteducatie 21e eeuw](#)
- 10/05/2012 [Filmpjes in de erfgoedpraktijk](#)
- 10/05/2012 [Gebarentaal zegt alles](#)
- 11/05/2012 [Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven](#)
- 14/05/2012 [Filmpjes in de erfgoedpraktijk](#)
- 18/05/2012 [British & Irish Sound Archives Event](#)
- 18/05/2012 [Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven](#)
- 25/05/2012 [Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven](#)
- 01/06/2012 [Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven](#)
- 04/06/2012 [Filmpjes in de erfgoedpraktijk](#)
- 07/06/2012 [Filmpjes in de erfgoedpraktijk](#)
- 08/06/2012 [Lunchlezingen | De smaak van de stad. Een culinaire geschiedenis van Brussel in zes bedrijven](#)
- 18/09/2012 [Training course for museum mediators across Europe](#)

FARO Update

- 23/04/2012 [Behoud van textiel in erfgoedcollecties | Musea](#)
- 23/04/2012 [Workshop | Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Groote Oorlog \(2014-18\)](#)
- 26/04/2012 [Collegagroep migratie en cultureel erfgoed | De lokale omgeving als inspiratiebron voor migratie en erfgoed](#)
- 28/04/2012 [Behoud van textiel in erfgoedcollecties \(Heemkundige kringen en kerkfabrieken\)](#)
- 03/05/2012 [Workshop | Het dagelijks leven tijdens de Eerste Wereldoorlog. 100 jaar Groote Oorlog \(2014-18\)](#)
- 04/05/2012 [Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker](#)
- 08/05/2012 [Gewikt en gewogen: over meten en evalueren](#)
- 22/05/2012 [De essentie van competentie. Of hoe erfgoedorganisaties kennis, vaardigheden en attitudes optimaal kunnen inzetten](#)
- 07/06/2012 [Collegagroep erfgoed, migratie en de sociaal-artistieke praktijk](#)

Lopende Vacatures

- [Diensthoofd cultuur, Stad Beringen](#)
- [Communicatiemedewerker, AmuseeVous](#)
- [Twee bibliotheekmedewerkers \(m/v\), KU Leuven](#)
- [Voltijds projectmedewerker \(m/v\), Universiteit Gent](#)
- [Erfgoedcoördinator collecties – contractueel, Stad Leuven](#)
- [Voltijds tijdelijk projectmedewerker \(m/v\), Vol-au-vent vzw](#)
- [Directeur, Monumentenwacht Limburg](#)
- [Medewerker Bibliografisch Centrum, Bibnet](#)
- [Consulent algemene communicatie, Het Entrepot](#)
- [Deskundige depotbeheer, Stad Ieper](#)
- [Deskundige regionale depotwerking, Projectvereniging CO7](#)
- [Hoogleraar Vroegmoderne geschiedenis, Universiteit van Amsterdam](#)
- [Director of the Historical Archives of the European Union, Historical Archives of the European Union](#)
- [Stafmedewerker \(m/v\) theater - vorming - onderwijs, Mooss vzw](#)
- [Director of the University Library, K.U.Leuven](#)
- [Coördinator \(m/v\), ETWIE vzw](#)
- [Allround stafmedewerker \(m/v\), ETWIE vzw](#)
- [Adjunct-conservator voor het Departement Cultuur, Jeugd, Ontspanning en Sport \(Musea\), Stad Brussel](#)
- [Medewerker interne projecten \(m/v\), Mooss](#)
- [Administratief medewerker, Jeugd en Muziek Vlaanderen](#)
- [4 PhD Studentships and 3 Postdoctoral Research Fellowships, University of Southern Denmark and University of York](#)
- [Universitair docent Geschiedenis \(m/v, 0,8 fte\), Erasmus Universiteit Rotterdam](#)
- [Projectmedewerker webtoepassingen, Bibnet vzw](#)
- [Publieksmedewerker, Museum voor Schone Kunsten Gent](#)
- [Zelfstandig academisch personeel \(70%\) in het domein 'Geschiedenis van de spiritualiteit in de Nederlanden tot ca. 1750', Universiteit Antwerpen](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [volgende ›](#)
- [laatste »](#)

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie