

Veerle Solia

Van: FARO <info@faronet.be>
Verzonden: donderdag 12 juli 2012 1:16
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 86, 11 juli 2012



Cultureel-erfgoeddecreet goedgekeurd en beleidsprioriteiten voorgesteld



De voorbije weken zijn op decretaal vlak behoorlijk druk geweest. Op 27 juni 2012 keurde het Vlaams Parlement het ontwerp van het nieuwe Cultureel-erfgoeddecreet goed. De aanleiding tot dit nieuwe decreet was het **Planlastendecreet**. Dit legt nieuwe algemene regels op over de wijze waarop gemeenten en provincies subsidies aanvragen en verantwoorden bij de Vlaamse overheid.

Profiteer van onze zomeractie en bestel nu uw exemplaar van Blikopener



Blikopener is een origineel spelpakket dat het voorbereiden en begeleiden van een museumbezoek met kinderen uit het lager onderwijs een nieuwe dimensie geeft. Op een leuke en leerrijke manier maken de leerlingen kennis met beeldende kunst.

Door vooraf in de klas de ogen van de leerlingen letterlijk en figuurlijk te openen voor beeldende kunst, wordt het eigenlijke bezoek aan het museum alleen maar boeiender. Bovendien biedt *Blikopener* ook nog tal van ideeën aan om ook na het museumbezoek met de kinderen over hun beleving te praten.

Nieuwe erfgoedcel van start: Land van Dendermonde

Sinds 1 juni 2012 is de erfgoedcel Land van Dendermonde actief. Ze ressorteert onder de Projectvereniging Cultuurdijk, een intergemeentelijk samenwerkingsverband van negen gemeenten waarmee de Vlaamse Gemeenschap eind 2011 een cultureel-erfgoedconvenant heeft afgesloten. De nagelnieuwe erfgoedcel wordt bemand – of liever bevrouwd – door twee kersverse coördinatoren: Stefanie Audenaert en Maartje Van der Laak.

Presentaties derde publieksmoment Cultuurforum online

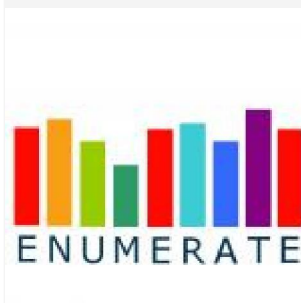


Op 1 juni vond de derde editie van het Cultuurforum plaats in Turnhout. Deze derde bijeenkomst ging opnieuw dieper in op de 'doorbraken' zoals die op het eerste publieksmoment van het Cultuurforum in 2010 werden geformuleerd. De presentaties kunt u nu raadplegen op de website van het **Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media**.

Lancering platform immaterieel cultureel erfgoed Vlaanderen

In uitvoering van de visienota *Een beleid voor Immaterieel Cultureel Erfgoed in Vlaanderen* zetten het Departement **Cultuur, Jeugd, Sport en Media** en Kunsten en Erfgoed een interactieve website op voor het immaterieel cultureel erfgoed in Vlaanderen.

Eerste rapport ENUMERATE - digitalisering in Europa



ENUMERATE is een driejarig project dat gefinancierd wordt door de EU, en dat de bedoeling heeft cijfers te verzamelen over de voortgang van de digitalisering in Europa.

Digitising Contemporary Art: ervaringen van twee projectpartners



In het kader van het Europese digitaliseringsproject '**Digitising Contemporary Art**' (DCA) werd recent een interview afgenomen van twee Belgische projectpartners - nl. Argos en Mu.ZEE. Dit interview is **online beschikbaar** in het Nederlands (en het Engels).

Göteborg 5: Makelaars voor onverwachte groepen

Bruggen bouwen tussen mensen, gemeenschappen ondersteunen en empoweren, dat noemen we ook wel eens makelaardij. Tijdens de conferentie in Göteborg kwamen twee heel indrukwekkende voorbeelden aan bod:

Ontdek de verborgen geschiedenis van Newcastle met een app



Tyne & Wear Archives & Museums in het Verenigd Koninkrijk lanceerden onlangs een gratis smartphone **app** over de verborgen geschiedenis van Newcastle. Hiermee kan u vreemde en vergeten verhalen uit het verleden van Newcastle ontdekken.

Aanvraagformulieren Cultuurprogramma (2007-2013) - oproep 2012 gepubliceerd

In de aanloop naar de laatste indieningsronde van het Europees Cultuurprogramma (2007-2013), zijn de officiële aanvraagformulieren voor Europese steun aan de programmalijnen Luik 1.1 en Luik 1.2.1 en programmalijn Luik 2 gepubliceerd op de website van het Uitvoerend Agentschap EACEA. De officiële documenten voor de steunaanvraag Luik 3.2 en Luik 1.3.6 worden later deze zomer verwacht. De aanvraagdocumenten voor de steunaanvraag 1.2.2 en 1.3.5 – oproep 2013 zullen in het najaar gepubliceerd worden.

Nieuwe publicaties uit het erfgoedveld

De afgelopen weken verschenen bij verschillende organisaties en instellingen een aantal interessante erfgoedpublicaties:

Vormingen Sociare voortaan in FARO-kalender

Omdat heel wat cultureel-erfgoedorganisaties op zoek zijn naar praktijkgerichte en sectorspecifieke opleidingen over personeelsbeleid, sectorale regelgeving en arbeidsrecht, neemt FARO voortaan ook de vormingen van Sociare op in haar **vormingskalender**.

Nieuw in de kalender

04/09/2012 Sociare | Basiscursus PC 329

06/09/2012 Sociare | Basiscursus PC 329

07/09/2012 Zevende Landschapscontactdag

07/09/2012 Cultuurprogramma (2007-2013): subsidieaanvraag voorbereiden

13/09/2012 Oud alaam, nieuwe toekomst? Plattelandsontwikkeling met ruraal erfgoed

18/09/2012 Sociare | Tips voor een vlekkeloos ontslag
19/09/2012 DEN-symposium '4 jaar Digitaliseren met Beleid'
20/09/2012 Focus op duurzame bibliotheken en archieven
20/09/2012 Deskundigheidsbevordering in het determineren van historische fotografische procédés
21/09/2012 Sociare | Actuaplus 2012 (vervolg van de reeks)
22/09/2012 Heemdag 2012: Begijnhoven
24/09/2012 Start opleiding 'Restauratievakman van boeken en archief'
24/09/2012 Gebruikersgroep cultureel erfgoed en auteursrecht: open sessie en workshop
25/09/2012 Sociare | Infosessie Actua
26/09/2012 FoMu Live: Debat 'From Here On'
27/09/2012 Sociare | Infosessie Actua
28/09/2012 Sociare | Infosessie Actua
04/10/2012 Volunteer Management in Cultural Institutions. Practical issues and hints
09/11/2012 Museums and communities. The heritage of belonging
15/11/2012 Contactforum | Geoheritage, Geoconservation & Geotourism
19/11/2012 Start Expertclass Cultuurmanagement
28/11/2012 Reducing Risks to Heritage – International Meeting 2012
03/12/2012 Digitaal Erfgoedconferentie 2012
12/12/2012 Sociare | Snelcursus PC 329

Lopende Vacatures

Technisch productieleider (m/v), M Leuven
(Adjunct van de) directeur Toerisme en Cultuur (m/v), Davidsfonds Cultuurreizen
Twee BOF-ambten in verschillende vakgebieden, Universiteit Gent
Erfgoedmedewerker, Stichting de Bethune / N.V. Winkelcentrum
Stageplaatsen en thesisonderwerpen, Cultureel-erfgoedsector
Zakelijk leider (m/v), Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur
Administratief medewerker (m/v), Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur
PhD-student, Universiteit Gent
Wetenschappelijk medewerker, Universiteit Gent
Bediende personeel & bedrijfsadministratie, M HKA (Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen)
Boekhouder (m/v), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
Jurist (m/v), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
Wetenschappelijk medewerker (m/v), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
Voltijds administratief medewerker, Kunstenplatform
WEP+ / Medewerker Administratie, M HKA
Tenure-Track Position in pre-1900 European Literature, Faculty of Arts and Philosophy at Ghent University
Post-Doctoral Research Fellow in Critical Heritage Studies, University of Gothenburg
PhD Research fellow, University of Leuven, History of Art, Iconology Research Group
Directeur, Kunst In Huis

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

Met steun van de
Vlaamse overheid

