

Van: FARO <info@faronet.be>
Verzonden: donderdag 24 januari 2013 1:03
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 99, 23 januari 2013



Promotieactie FARO | Profiteer nog tot 31 januari van mooie aanbiedingen!



Tot en met 31 januari 2013 biedt FARO u de kans een keuze te maken uit een ruim aanbod boeken en tijdschriften aan sterk verminderde prijzen. Een overzicht van het aanbod krijgt u via het [bijgevoegde formulier](#), dat u ook kan gebruiken om te bestellen. Een unieke kans om uw boekenkast aan te vullen!

Een materiële biografie van erfgoed: waar erfgoedpraktijk en exacte wetenschap elkaar ontmoeten



Op 19 en 20 februari stelt FARO in samenwerking met ULB en VUB de materiële biografie centraal tijdens een tweedaags contactforum in Brussel. Aan de hand van concrete voorbeelden en meer bespiegelende bijdragen stellen we ons de vraag hoe erfgoedbeheerders en exacte wetenschappen elkaar vinden bij het bestuderen van de materiële biografie. Hoe beïnvloedt (natuur)wetenschappelijke kennis beslissingen m.b.t. het al dan niet interveniëren in erfgoed?

Thema, datum en locatie Groot Onderhoud III bekend | Save the date



Noteer alvast vrijdag 25 oktober 2013, Concertgebouw Brugge in uw agenda. U bent dan van harte welkom op de derde editie van het Groot Onderhoud, het jaarlijkse treffen van de cultureel-erfgoedsector. Vanuit de vaststelling dat cultureel erfgoed een belangrijke bijdrage levert tot de toeristische aantrekkingskracht van Vlaanderen, houden we tijdens dit Groot Onderhoud de relatie tussen toerisme en cultureel erfgoed tegen het licht.

Collegagroep beleidsplanning & cultureel-erfgoedconvenants

In 2015 start een nieuwe beleidsperiode voor de cultureel-erfgoedconvenants. Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden die een (nieuw) cultureel-erfgoedconvenant willen afsluiten, moeten hiervoor een cultureel-erfgoedbeleidsplan opmaken en voor 1 april 2014 indienen bij het agentschap Kunsten en Erfgoed. Dit betekent dat heel wat intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met plannen voor een convenant dit jaar al zullen beginnen aan hun beleidsplan.

Traject 'Aanvraag Kwaliteitslabel culturele archiefinstelling / Kwaliteitslabel erfgoedbibliotheek'

Elk jaar kunnen archieven of erfgoedbibliotheeken via het Cultureel-erfgoeddecreet het 'Kwaliteitslabel culturele archiefinstelling' of het 'Kwaliteitslabel erfgoedbibliotheek' aanvragen. Aan deze erkenning zijn geen subsidies gekoppeld, maar het is als symbolische erkenning de moeite waard: het kwaliteitslabel schept immers vertrouwen tegenover derden voor bijvoorbeeld bruiklenen, schenkingen, samenwerking, wetenschappelijk onderzoek. Bovendien vormt het een erkenning van een kwaliteitsvolle erfgoedgerichte werking.

FARO-handleiding 'Het beleidsplan voor musea' nu online

Ten laatste op 1 april 2013 kunnen erkende musea een aanvraag indienen voor een indeling bij het Vlaamse niveau en voor het bekomen van werkingssubsidies voor de beleidsperiode 2014-2018.

Werkprogramma 2013 van het CIP ICT-PSP programma gepubliceerd

De Europese Commissie publiceerde het werkprogramma van het CIP-ICT-PSP (*ICT Policy Support Programme*) voor 2013. Het **hele programma** is te lezen op de website van de Europese Commissie. Deze zevende oproep wordt op 14 mei afgesloten.

Verslag erfgoed en sociaal-artistiek werk



Sociaal-artistiek werk en cultureel erfgoed hebben meer gemeen dan u denkt. Beide zijn bezig met het verzamelen en verspreiden van de verhalen van mensen. Het is dus niet vreemd dat erfgoedorganisaties en sociaal-artistieke organisaties elkaar opzoeken. Demos en FARO slaan de handen in elkaar om deze organisaties samen te brengen en op zoek te gaan naar interessante

vormen van samenwerking tussen beide.

Verslag hoorzitting over de effecten van de 1-euromaatregel online beschikbaar



De Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement organiseerde op 13 december 2012 een hoorzitting over de 1-euromaatregel. Door deze maatregel krijgen kinderen en jongeren onder 26 jaar voor maximum 1 euro toegang tot 23 Vlaamse musea. Het **verslag van deze hoorzitting** staat nu online op de website van het Vlaams Parlement.

Dr. Daniëlle De Vooght ontvangt Joop Witteveenprijs voor beste historische onderzoek over eetcultuur in Nederland en Vlaanderen



De prijs voor de beste studie rond voedingsgeschiedenis en culinair erfgoed in de Nederlanden gaat naar een Vlaamse onderzoekster en erfgoedwerker. Dr. Daniëlle De Vooght (coördinator ETWIE, voorheen medewerker VUB/FOST) kreeg op 18 januari 2013 in Amsterdam de eerste Joop Witteveenprijs van de Universiteit Amsterdam, Bijzondere Collecties.

Muse App winnaar Open Cultuur Data Competitie



Op 16 januari 2013 zijn de winnaars van de Open Cultuur Data Competitie bekendgemaakt. Goud ging naar de Muse App van Femke van der Ster, Peter Henkes en Jelle van der Ster. De uitdaging van de competitie was om het culturele veld verder te brengen met apps die bijdragen aan het vergroten en verbeteren van het publieksbereik.

Leermiddelensite KlasCement nu bij Vlaamse overheid

KlasCement, de portaalsite voor educatieve leermiddelen, maakt voortaan deel uit van het Agentschap voor Onderwijscommunicatie binnen het Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming. Met de integratie zal de uitwisseling van kennis en informatie tussen de verschillende scholen en leerkrachten in ons onderwijs verbeterd worden.

Zoekt u steun voor uw cultureel-erfgoedproject?

Misschien bieden de diverse fondsen van de Koning Boudewijnstichting een interessante oplossing. Ook in 2013 kunnen bij de Koning Boudewijnstichting kandidaatsdossiers worden ingediend over diverse cultureel-erfgoedgerelateerde thema's, verspreid over verschillende projectoproepen. De oproepen staan gerangschikt volgens indieningsdatum:

Nieuwe publicaties en e-documenten

Het beleidsplan voor musea | Inspiratie en voorbeelden in 7 omslagen

Het opstellen van een goed beleidsplan is voor een museum een grote uitdaging. Op basis van het verleden met een frisse blik naar de toekomst kijken: dat is de uitdaging die jullie hebben aangevat.

Nieuw in de kalender

- 26/01/2013 [Panelgesprek over de veelzijdige opdrachten van de archivaris](#)
- 27/01/2013 [Hard werken en geen taboes. Het museum van de 21ste eeuw | KMSKA-lezing Chris Dercon \(extra tickets\)](#)
- 31/01/2013 [Immaterieel erfgoed: wat & hoe?](#)
- 02/02/2013 [Initiatie Archiefkunde](#)
- 15/02/2013 [Les musées à l'heure numérique](#)
- 19/02/2013 [Klim in je stamboom: genealogie voor beginners](#)
- 20/02/2013 [Archiefbeheer - basisopleiding: digitaal en analoog beheren van documenten](#)
- 20/02/2013 [Een opleiding in 'Erfgoed en onderwijs' | Schrijf in voor 3 februari!](#)
- 21/02/2013 [Bruispartij in de Open University of Diversity van Koen Vanmechelen](#)
- 21/02/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Collectiebeheer](#)
- 28/02/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Inleiding tot beheer en ontsluiting van archief](#)
- 07/03/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Bewaring van archief en documentatie](#)
- 14/03/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Digitaliseren](#)
- 21/03/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Archiveren en online publiceren](#)
- 28/03/2013 [Aan de slag met archief en documentatie | Wetgeving en subsidieregeling](#)
- 11/04/2013 [Waterdicht | Voorjaarssymposium Nederlandse Textielcommissie](#)
- 15/04/2013 [Klim in je stamboom: genealogie voor beginners](#)
- 25/04/2013 [Insurance for museums conference](#)

FARO Update

- 05/02/2013 [Nieuw! De digitale vrijwilliger | Reflectietraject over vrijwilligerswerk in cultureel-erfgoedzorg en –ontsluiting](#)
- 19/02/2013 [Een materiële biografie van erfgoed. Interdisciplinair bruggen bouwen tussen erfgoedpraktijk en exacte wetenschappen/natuurwetenschappelijk onderzoek](#)
- 22/02/2013 [Introductiecursus cultureel-erfgoedwerker](#)
- 22/02/2013 [14-18: Jongeren in vrije tijd en erfgoed. Wat, hoe en waarom in theorie en praktijk](#)

25/02/2013 Cluster 'Vloek of zegen? Marketing in de erfgoedsector'
25/02/2013 (Cultuur)marketing, what's in a name?
26/02/2013 Nieuwe tijden op komst? Goed bestuurlijk beleid en de interne staatshervorming in de cultureel-erfgoedsector
04/03/2013 (G)een publiek? Uitdagingen m.b.t. het (toekomstig) museaal publiek | Musea in dialoog
05/03/2013 Collegagroep beleidsplanning & cultureel-erfgoedconvenants
11/03/2013 Ken je doel! Marketingdoelstellingen en –strategieën
12/03/2013 Ontwikkel en zet de talenten en competenties van je medewerkers succesvol in!

Lopende Vacatures

Mellon Postdoctoral Research Fellow, University of Oxford
Assistent muziekbibliothecaris (m/v), vzw Vlaams Omroeporkest en Kamerkoor
Stafmedewerker metadata, Universiteit Antwerpen
Teamverantwoordelijke erfgoeddepot, Provincie Antwerpen
Educatieve medewerker (bepaalde duur), Bibnet
Voltijds promotor-administrator, Vlaamse Traditionele Sporten vzw (VlaS)
Coördinator / onderzoeker Kempen, Diamantmuseum provincie Antwerpen
PhD scholarships, University of Birmingham's College of Arts and Law
Projectverantwoordelijke Villa Crossmedia, Het Entrepot
Un-e adjoint-e scientifique HES en conservation-restauration à 50 %, Haute Ecole Arc Conservation-restauration (Neuchâtel, Suisse)
Stageplaatsen en thesisonderwerpen, Cultureel-erfgoedsector
Zakelijk directeur (m/v), M HKA
Onderzoekscoördinator voor het consortium 'Medieval Studies', Universiteit Gent
Conservator Bakkerijmuseum (m/v), VZW Bakkerijmuseum W.P., Veurne
Professor of Cultural Heritage, Linköpings Universitet

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

