

Van: FARO <info@faronet.be>
Verzonden: donderdag 26 juni 2014 0:06
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 133, 25 juni 2014



Bestel nu uw gratis exemplaar van het FARO-jaarverslag 2013



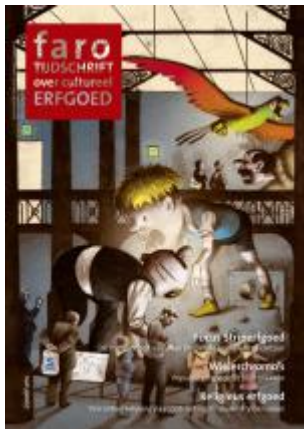
2013 was het tweede werkingsjaar van deze beleidsperiode (2012-2016). Terugblikkend op het voorbije jaar stellen we vast dat continuïteit het sleutelwoord is. Er tekenen zich duidelijke rode draden af in de werking. Lees alles over onze plannen, activiteiten en realisaties van het voorbije jaar in het **Jaarverslag 2013**. We sturen u op eenvoudig **verzoek** gratis een papieren exemplaar van het Jaarverslag 2013 toe, zolang de voorraad strekt.



Maak (opnieuw) kennis met Arts Flanders

Ontdek nu **Arts Flanders**, het grondig vernieuwde nieuwsplatform over erfgoed, kunst en cultuur uit Vlaanderen. Arts Flanders biedt informatie over Vlaamse kunst en cultuur in het buitenland en over culturele activiteiten met internationale uitstraling in Vlaanderen zelf. Wil u op de hoogte blijven van events, nieuwsberichten en verdiepende artikels? Schrijf u dan in op de maandelijkse nieuwsbrief!

Tijdschrift faro heet u welkom in de wereld van de negende kunst



faro | tijdschrift over cultureel erfgoed en *Stripgids* slaan de handen in elkaar voor een gezamenlijk dossier over striperfgoed in Vlaanderen. Een *status quaestionis* van Roel Daenen vormt de navelstreng tussen beide tijdschriften, die daarnaast met verschillende artikels elk hun eigen focus op het thema leggen.

Vlaamse Erfgoedbibliotheek zoekt conserveringsdeskundigen voor begeleiding schaderegistratietrajecten

De vzw Vlaamse Erfgoedbibliotheek stelt de **UPLA**-methode vanaf het najaar 2014 gratis ter beschikking van erfgoedbibliotheeken. Die kunnen dan een schaderegistratietraject opzetten met behulp van eigen medewerkers. Om de bibliotheekmedewerkers tijdens een UPLA-traject te begeleiden is de vzw Vlaamse Erfgoedbibliotheek op zoek naar gemotiveerde conserveringsexperten.



Lancering TRACKS - Toolbox en Richtlijnen voor Archief- en Collectiezorg in de Kunstensector

Op 18 juni kwamen meer dan 100 geïnteresseerden uit de kunsten- en erfgoedsector bijeen in de Beursschouwburg Brussel voor een namiddag over het erfgoed van de kunstensector én de voorstelling van de **TRACKS toolbox**.

Kermiscultuur en Memorial Day toegevoegd aan de Inventaris voor Immaterieel Cultureel Erfgoed



Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft, na gunstig advies van de expertencommissie, de kermiscultuur en de Memorial Day toegevoegd aan de **Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed**. Deze inventaris draagt bij tot de zichtbaarheid en stimuleert het bewust omgaan met en het borgen van immaterieel cultureel erfgoed. De lijst telt nu 40 elementen.

'Bokrijk brandmerkt' trekt volop de kaart van het vakmanschap



'Bokrijk brandmerkt', onder die noemer zet het **Openluchtmuseum Bokrijk** voortaan op een innovatieve manier oude ambachten en technieken in de kijker via een permanente en belevingsvolle opstelling. Het museum zet daarbij volop in op vakmanschap, een uniek samengaan van doorgedreven vakkennis en het vermogen om die kennis al doende in een kwalitatief product om te zetten.

SARC brengt advies uit over VIAA

De Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (**SARC**) brengt in samenwerking met de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Media op eigen initiatief advies uit over het Vlaams Instituut voor Archivering (**VIAA**).

Opleiding behoudsmedewerker erfgoed in Gent én Leuven



Sinds 2010 organiseert de Bibliotheekschool Gent (VSPW) op vraag van en in overleg met de cultureel-erfgoedsector de opleiding 'Behoudsmedewerker Erfgoed'. Vanaf 11 september wordt deze opleiding er voor de vijfde maal ingericht. Op 8 september start dezelfde opleiding ook voor de eerste keer op in het CVO De Nobel in Leuven (campus Wijnpers).

Schrijf nu in voor najaarsmodules 'Duurzaam Digitaal Beheren'

Digitaliseren is zo veel meer dan foto's onder een scanner leggen. Kennis over en inzicht in modellen, richtlijnen en standaarden voor het registreren, digitaliseren, bewaren en publiceren is onontbeerlijk voor een goed digitaliseringsproject, een efficiënt beheer van digitaal archief of een degelijke ontsluiting van digitale objecten. Alleen zo kan u juiste en duurzame beslissingen nemen. Om beheerders van digitale collecties hierbij te helpen organiseren FARO en PACKED een modulair vormingstraject over het duurzaam beheren van digitale collecties.

Wat kan immaterieel cultureel erfgoed voor uw museum betekenen?



Hoe kan een museum inzetten op immaterieel erfgoed? Hoe kunt u dit erfgoed in uw museum belichten en hoe kunt u met gemeenschappen samenwerken voor het borgen van immaterieel erfgoed? In een nieuwe ICE-Breker sessie licht Marilena Alivizatou, auteur van de publicatie '*Intangible Heritage and the Museum: New Perspectives on Cultural Preservation*' de inzichten uit haar internationaal vergelijkend onderzoek toe, en gaat ze in dialoog met de case van het MAS | Museum aan de Stroom, waarna in groep gereflecteerd wordt over het thema.



Wallonië lanceert platform voor immaterieel cultureel erfgoed

Sinds 2012 bundelt de website immaterieelerfgoed.be expertise en kennis over immaterieel cultureel erfgoed in Vlaanderen. Vertrekpunt is de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed. De focus van de website ligt op het borgen van ICE. In Wallonië is er nu een soortgelijk initiatief. De website patrimoinevivantwalloniebruxelles.be verzamelt de tradities en gebruiken die ingeschreven staan op de lijst met '*chefs-d'œuvre du Patrimoine...*



Internationale en interactieve website 2014-18.be gelanceerd

In het kader van haar herdenkingsproject over de Eerste Wereldoorlog lanceert de Vlaamse overheid de website **MailScanner has detected a possible fraud attempt from "www.archipelproject.be" claiming to be www.2014-18.be**. U vindt er alle activiteiten, nieuws en informatie over de herdenking. De website biedt eveneens professionelen, gepassioneerden en geïnteresseerden een platform om met elkaar in contact te komen en informatie, ideeën of tips uit te wisselen.



Feest mee met BesteBuren

In 2015 vier het Cultureel Verdrag Vlaanderen - Nederland zijn twintigste verjaardag. Om dat te vieren, slaan het Vlaams-Nederlands Huis **deBuren** en **DutchCulture** de handen in elkaar voor een heus feestjaar. Het feest, met als titel BesteBuren, begint op 7 februari 2015 en eindigt op 14 februari 2016. De projectpartners nodigen iedereen uit om deel te nemen en een projectvoorstel

in te dienen.

Erfgoedcompetenties opgenomen in OSCAR

OSCAR, het online systeem dat competenties zichtbaar maakt, spreekt sinds kort erfgoedtaal. Aan de **inspiratielijst met basiscompetenties** werden immers elf omschrijvingen van erfgoedtaken toegevoegd. Organisaties die OSCARS willen uitreiken aan hun vrijwilligers kunnen hier gebruik van maken.

Nieuwe publicaties en e-documenten

ABC van het vrijwilligerswerk in de erfgoedsector

Het vrijwilligerswerk verandert, ook in de erfgoedsector. Zo vraagt het zoeken, begeleiden en motiveren van vrijwilligers vandaag meer tijd en energie dan dertig jaar geleden. Daarnaast groeien er allerhande nieuwe vormen van vrijwillige inzet. Denk aan familievrijwilligers, geleid vrijwilligerswerk of online vrijwilligers. FARO, Herita en Heemkunde Vlaanderen slaan de handen in elkaar om de voornaamste veranderingen te capteren in een *ABC van het vrijwilligerswerk*.

Nieuw in de kalender

01/07/2014 **Over de passie en de centen. Groot Cultuurdebat**

04/07/2014 **Erfgoedinstellingen als bewaarders van het publieke domein in de digitale omgeving | Lezing James Boyle en Marjan Hammersma**

12/07/2014	Digital Heritage 2014: Digital Communities in Action
24/07/2014	Digitale conferentie 'The future of museums'
05/08/2014	Workshop 'Hoe vul ik mijn aanvraagdossier in?'
18/08/2014	Summer School History of the Book
08/09/2014	Opleiding behoudsmedewerker erfgoed (CVO De Nobel - Leuven)
11/09/2014	Opleiding behoudsmedewerker erfgoed (Bibliotheekschool Gent)
12/09/2014	Out of the Box! Ethnologies for the 21st Century SIEF Jubileumsymposium
15/09/2014	Summer school 'Book and Culture - Religions of the Book'
16/09/2014	Informatiesessie Onroerend-erfgoeddecreet
19/09/2014	Informatiesessie Onroerend-erfgoeddecreet
23/09/2014	The Impact of Culture
24/09/2014	Informatiesessie Onroerend-erfgoeddecreet
26/09/2014	Informatiesessie Onroerend-erfgoeddecreet
07/10/2014	Informatiesessie Onroerend-erfgoeddecreet
27/10/2014	Cultuurcongres Marketing en sales in de culturele sector

FARO Update

26/06/2014	Plastics for dummies: The art is in the cleaning. Tips and tricks, practice and theory, for cleaning plastics
18/08/2014	Summer School Archives & Education

Lopende Vacatures

- Vrijwilligers gids / animator, Koninklijke Bibliotheek van België
- Out of the box WERKGEVER (m/v), tapis plein vzw
- Erfgoedmedewerker voor de oprichting van een erfgoedcel (cultureel-erfgoedconvenant), Regionaal Landschap de Voorkempen
- Junior restaurator papier, Rijksmuseum Nederland
- Stageplaatsen en thesisonderwerpen, Cultureel-erfgoedsector
- 2 steunpuntmedewerkers archiefzorg en -beheer (m/v), Vlaamse overheid
- Zakelijk coördinator – financieel (m/v), Autonoom Gemeentebedrijf Erfgoed Stad Gent
- Zelfstandige registrator voor inventarisatie roerend religieus erfgoed, Projectvereniging BIE
- Medewerker 'Illuminierte Urkunden als Gesamtkunstwerk', Karl-Franzens-Universität Graz
- Postdoctoraal medewerker, Bodleian Libraries (Oxford)
- Zakelijk verantwoordelijke, M - Museum Leuven
- Halftime deskundige archief (vervangingscontract), Stad Diest
- Vrijwilligers voor portretten erfgoedproject, tapis plein vzw
- Vrijwilligers automatisering / inventarisatie, Maagdenhuismuseum
- Conserveringsdeskundigen voor de begeleiding van schaderegistratietrajecten bij erfgoedbibliotheeken, Vlaamse Erfgoedbibliotheek
- Wetenschappelijk medewerker met doctoraatsfinaliteit, Vrije Universiteit Brussel
- Architectuurhistoricus / Architectuurhistorica, KU Leuven
- **MailScanner has detected a possible fraud attempt from "www.archipelproject.be" claiming to be NEA**
- Technical Services Department Conservation Assistant, Commonwealth War Graves Commission
- Faculty position in Museology/Museum Studies, Nanyang Technological University

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

