

Van: FARO <info@faronet.be>
Verzonden: donderdag 4 september 2014 17:05
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: [FARO Nieuwsbrief] FARO Nieuwsbrief, Nr. 137, 3 september 2014



Erfgoed en zaken: programma najaar



Dit najaar zet FARO de vormingscyclus 'Erfgoed en zaken' voort. Alle modules bestaan uit een evenwichtige mix tussen theorie en praktijk, met veel voorbeelden en getuigenissen. Deelnemers worden uitgenodigd om met oefeningen de nieuwe inzichten in de eigen praktijk toe te passen én de ervaringen te delen met collega's. De docenten zijn gekozen in functie van hun vertrouwdeheid met de specificiteit van de cultureel-erfgoedsector.



Nieuwe brochure bundelt vormingsaanbod voor beheerders en zorgdragers van erfgoedcollecties 2014-2015

Al vele jaren werken de vijf Vlaamse provincies, de Vlaamse Gemeenschapscommissie (Brussel) en FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed samen om in Vlaanderen het gevarieerde vormingsaanbod in erfgoedzorg te bundelen. Daarom verschijnt ook dit jaar aar een **digitale brochure** die erfgoedmedewerkers een handig overzicht biedt.



Sleutelen aan de marketingmix: de Nocturnes van de Brusselse Musea

Collecties en tijdelijke tentoonstellingen op een andere manier voor het publieke voetlicht brengen. De Brusselse Museumraad – 'de koepelorganisatie van de Brusselse musea' – besloot veertien jaar geleden te sleutelen aan de marketingmix van de bij haar aangesloten Brusselse musea en tentoonstellingsplekken. Meer bepaald aan het doorgaans onaangeroerde tijdstip waarop het museale aanbod toegankelijk is. Sinds de start van de Nocturnes van de Brusselse Musea groeit de publieke belangstelling gestaag. Midden december gaat de 14e editie, *extra large* in een paar opzichten, van start...

Home sweet home: over expo's, jongeren en Instagram



Nog tot 14 september kan u in het Red Star Line Museum vijftig jaar Marokkaanse en Turkse migratie onder de loep nemen. Daar kreeg het thema aandacht in de vorm van de expo 'Home sweet home' en een (zomer)actie voor jongeren op jaarlijkse reis naar het land van hun (groot)ouders.

De expo brengt nieuw werk van Antwerpse kunstenaars Bülent Öztürk en Mashid Mohadjerin over de jaarlijkse zomerreis naar het land van herkomst in het kader van vijftig jaar Marokkaanse en Turkse migratie.



Oproep | Bouw mee aan het Nationaal Museum op Radio 1

In de radioreeks *Het Nationaal Museum* op Radio 1 brengen radiomaker Katharina Smets en historica Heleen Debruyne een unieke, want 'radiofonische' kijk op de vaderlandse geschiedenis, van 1830 tot vandaag. Een kijk aan de hand van voorwerpen uit depots en archieven. Het programma is ook een zoektocht naar voorwerpen die mee de loop van de Belgische geschiedenis hebben bepaald én tevens een ode aan de mensen die ze bewaren. Ook uw instelling kan mee in beeld komen.

Sfeerbeelden Summer School Archives & Education



FARO organiseerde van maandag 18 tot en met vrijdag 22 augustus in het Dommelhof in Neerpelt een Summer School over 'Archives & Education', i.s.m. het departement 'Education & Outreach' van The National Archives. Bekijk [hier](#) enkele sfeerbeelden van deze zéér geslaagde week.



Uit de praktijk: de Facebook-pagina van het Aartsbisshoppelijk Archief te Mechelen

Volgende maand is het Aartsbisshoppelijk Archief te Mechelen precies één jaar actief op de sociaalnetwerksite Facebook. Steeds meer en meer erfgoedinstellingen zetten de stap, en met succes – zo blijkt ook uit deze testimonial.

Em. consulent Leon Smets



Vanaf 1 september 2014 mag Leon Smets zich "em. consulent" noemen. Tot nog toe werd het begrip emeritus vooral gebruikt voor professoren, magistraten en hoge geestelijken die "met pensioen" gaan. Voor het eerst in de geschiedenis is er dus ook iemand die voortaan de titel emeritus (museum- en erfgoed)consulent mag dragen. "Uit verdienste" en "officieel uit dienst", maar nog steeds verdienstelijk "ten dienste".

Rapport over het 'uitspinnen' van archiefdiensten



The National Archives van het Verenigd Koninkrijk publiceerde recent een **rapport** over de verschillende modellen voor het *uitspinnen* (out spinning) van archiefdiensten. Een *spin out* is een nieuwe term waarmee de conversie van een dienst binnen organisatie naar een nieuwe beheervorm, zoals een sociaal bedrijf of een stichting, wordt bedoeld. *Spin outs* hebben niets van doen met gedeelde diensten of het outsourcen van diensten.

Nieuw in de kalender

- 18/09/2014 **Masterclass Open Refine | Prepare your Metadata, deel 2**
- 24/09/2014 **Inspiratienamiddag Cultuur en Erfgoed voor het basisonderwijs**
- 25/09/2014 **Culturele diversiteit onderzocht**
- 25/09/2014 **Werkconferentie academisch erfgoed**
- 02/10/2014 **AthenaPlus International Conference**
- 16/10/2014 **Master class 'Food in Prison'**
- 03/11/2014 **In goede handen: erfgoed in depots | Depotinrichting als sleutel tot een efficiënt collectiebeheer**
- 03/11/2014 **In goede handen. Erfgoed in depots | Traject**
- 05/11/2014 **Ik schrijf een boeiend projectvoorstel**
- 17/11/2014 **In goede handen: erfgoed in depots | Veilig - beveiligd: erfgoeddepots**
- 21/11/2014 **Natte plaat collodium ambrotypie/ferrotypie | Tweedaagse cursus**
- 24/11/2014 **In goede handen: erfgoed in depots | Niet te verwaarlozen: onderhoud in het depot**
- 28/11/2014 **Natte plaat collodium negatieven / zoutdruk. Driedaagse cursus (gevorderden)**
- 29/11/2014 **Derde ontmoetingsdag ETWIE**
- 01/12/2014 **In goede handen: erfgoed in depots | Zeker bewaren, verpakken en transporteren**
- 08/12/2014 **In goede handen: erfgoed in depots | Collectiebeleid, de basis voor een efficiënte depotwerking**

10/12/2014	Conversatietafels Nederlands Workshop van 6 halve dagen
15/12/2014	In goede handen: erfgoed in depots Informatiebeheer in je depotwerking
09/02/2015	Behoud van aardewerk, steen en glas in archeologische collecties
05/03/2015	Toepassen en gebruik van registratieprogramma Adlib Beginners
12/03/2015	Toepassen en gebruik van registratieprogramma Adlib Opfriscursus
12/03/2015	Zorg voor archeologisch metaal
30/03/2015	Behoud van keramische materialen en glas in erfgoedcollecties
07/05/2015	Er kan er nog altijd eentje bij! SPECTRUM Workshop
21/05/2015	Behoud van textiel in erfgoedcollecties
22/05/2015	Behoud van textiel in erfgoedcollecties
28/05/2015	Behoud van textiel in erfgoedcollecties
04/06/2015	Toepassen en gebruik van registratieprogramma Adlib Beginners

FARO Update

04/09/2014	Module 1 Het Cometamodel: het maken van beschrijvingen op (deel)collectieniveau (sessie Antwerpen)
04/09/2014	Terugkomdag Krokusriebels 2014
26/09/2014	Inspiratiedag Erfgoeddag 2015 Erf!
29/09/2014	Module 2 CEST-richtlijnen voor beheerders van digitale collecties Registreren (sessie Mechelen)
29/09/2014	Module 5 CEST-richtlijnen voor beheerders van digitale collecties Verspreiden (sessie Mechelen)
29/09/2014	Cultuurtoerisme in Vlaanderen anno 2014

01/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf Oost-Vlaanderen
02/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf West-Vlaanderen
03/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf Limburg
06/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf Brussel
07/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf Vlaams-Brabant
08/10/2014	Infosessies Erfgoeddag 2015. Erf Antwerpen
14/10/2014	Groot Onderhoud 2014 Beeldvorming
16/10/2014	Interactief rondleiden van uw publiek Inleidende vorming voor gelegenheidsgidsen tijdens erfgoedevenementen
17/10/2014	ICE-Breker Intangible heritage and the museum: how can museums safeguard living culture? Masterclass met Marilena Alivizatou
20/10/2014	Module 2 CEST-richtlijnen voor beheerders van digitale collecties Registreren (sessie Brussel)
20/10/2014	Module 5 CEST-richtlijnen voor beheerders van digitale collecties Verspreiden (sessie Brussel)
20/10/2014	Wegwijs in de erfgoedsector: hoe vindt u stageplaatsen en vacatures?
23/10/2014	Interactief rondleiden van uw publiek Inleidende vorming voor gelegenheidsgidsen tijdens erfgoedevenementen
03/11/2014	Module 6 Basisvorming digitaliseren, digitaal bewaren en online publiceren (sessie Gent)
04/11/2014	Communicatiecluster 1 Haal meer uit uw communicatie-inspanningen met uw communicatieplan!

Lopende Vacatures

- Executive director, LIBER
- Gelegenheidsgidsen, Zilvermuseum
- Diensthoofd voor de dienst Museum, Erfgoed, Toerisme en Archief, Stad Halle
- Projectmedewerker vrijetijdscommunicatie UiT in Regio Kortrijk, Projectvereniging Overleg Cultuur Regio Kortrijk
- Kandidaten Professor J.M. van Winter Stipendium 2015, Universiteit van Amsterdam
- Stageplaatsen en thesisonderwerpen, Cultureel-erfgoedsector
- Medewerker(ster) voor vormgeving / communicatie / marketing, vzw Paleis van Keizer Karel

- Verantwoordelijke verhuur/onthaal en vrijwilligerswerking, Het Entrepot
- Operationeel directeur Publieksgerichte diensten (m/v), Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
- Algemeen directeur (m/v), Kunstensteunpunt vzw
- Profielvacature politieke en sociale geschiedenis 1800-2000, Faculteit Letteren KU Leuven
- Out of the box WERKGEVER (m/v), tapis plein vzw

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw | +32 (0)2 213 10 60

info@faronet.be | Uitschrijven voor deze nieuwsbrief | Online versie

