



retrospectieve | lezing | inleiding 01 september > 29 september

Het Filmmarchief viert de honderdste verjaardag van deze Queen of Hollywood en programmeert enkele hoogtepunten uit haar oeuvre. Met Jezebel, The Little Foxes, en Now, Voyager, bewijst Bette Davis keer op keer haar complex dramatisch talent en vrouwelijke onafhankelijkheid.

Woensdag 03 september



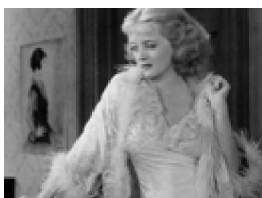
The Letter, W. Wyler

18u15 Lezing door Muriel Andrin (in het Frans).
«Masques: Bette Davis et la construction filmique de la féminité»

20u15 "The Letter" van William Wyler

Een initiatief van de Service de culture cinématographique.

Vrijdag 05 september

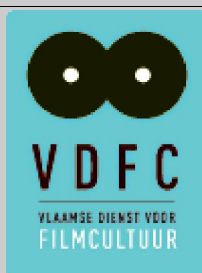


Of Human Bondage, J. Cromwell

17u45 Inleiding door Anke Brouwers (in het Nederlands)

18u15 "Of Human Bondage" van John Cromwell

Een initiatief van de Vlaamse Dienst voor Filmcultuur.



In het Filmmuseum (bis). Info en reservatie : 02 551 19 19.

Filmmuseum (bis)

ex-Shell Building, Ravensteinstraat 60, 1000 Brussel - filmmuseum@ledoux.be
(werkdagen vanaf 9:30, anders vanaf 17:30)

2 € / ticket (1 € voor abonnees)