

Decreet in de mist

De Vlaamse regering is er op 8 november weer niet in geslaagd groen licht te geven aan het ontwerp van decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk. Voorafgaande gesprekken op kabinetsniveau hadden niet voor een doorbraak in het geblokkeerde dossier gezorgd. Omdat minister van Cultuur Van Grembergen de benodigde 7,5 miljoen euro aan meeruitgaven niet uit zijn eigen begroting wil opdiepen en de overige ministers niet over de brug komen met een inbreng uit de eigen middelen, zit het dossier muurvast. De VLD-ministers Dewael (minister-president) en Van Mechelen (begroting) deden voorstellen om het decreet minder duur te maken, wat prompt resulteerde in een beperkter bezuinigingsvoorstel van minister Van Grembergen. Beide pistes zijn voor de sector volkomen onaanvaardbaar. De FOV vertolkte dit met een actualiteitsmotie tijdens haar Algemene Vergadering van 8 november. In *De Morgen* van 9 november legde Jos Stassen (Agalev), voorzitter van de Commissie Cultuur in het Vlaams Parlement, de oorzaak van de impasse bij het jennen van Spirit door de VLD. De liberalen zouden de overstap van een aantal Spirit-mandatarissen naar een kartel met de sp.a niet verkroppen. In een repliek werd de these van Stassen door Marino Keulen (VLD) en Dany Vandenbossche (sp.a) in alle toonaarden ontkend. Het ontwerp van decreet staat op 22 november opnieuw geagendeerd op de agenda van de Vlaamse regering. Info: lees de actualiteitsmotie van de FOV op www.fov.be (klik op 'nieuws')

Algemene Vergadering FOV verkiest nieuwe Raad van Beheer

De 128 lidorganisaties die deel uitmaken van de Algemene Vergadering van de FOV verkozen op vorige vrijdag een nieuwe Raad van Beheer voor de Federatie. De nieuwe Raad van Beheer bestaat uit negen vrouwen en tien mannen. Voor de Instellingen zijn dat: An Custers (Interactie-Academie), Luk De Vos (Werknemerswelzijn), Greet Firlefyn (Vlied), John Loose (Elcker-ik Volkshogescholen), Ludo Nelen (Instituut voor Vakbondsvorming), Lieve Van Hoofstadt (Centrum voor Christelijk Vormingswerk) en Karien Van Neyghem (Tievo). Namens de verenigingen zetelen in de Raad van Beheer: Lieve De Schrijver (VFSG), Luc Desmedt (Humanistisch Vrijzinnig Vormingswerk), Ingrid Desmet (VTB-VAB), Jul Geeroms (KBG), Fernando Marzo (Acli Vlaanderen), Rudi Teirlinck (Davidsfonds), Carina Van Espen (Socio-cultureel Centrum SVV) en An Vrancken (KVLV). Voor de diensten zijn dat: Diederik Janssens (Welzijnszorg), Jos Valkenburg (Vlaamse Dienst Autisme) en Kristien Vermeersch (Netwerk Vlaanderen).

Culturele manifestaties opnieuw op de markt

Ruim een jaar geleden heeft voormalig minister van Cultuur Bert Anciaux te kennen gegeven dat hij de Culturele Manifestaties, een subsidieregeling voor culturele optredens, liever kwijt dan rijk was. Tegemoetkomend aan het grote protest van de sector werd de afschaffing echter onmiddellijk opgeschort. Ondertussen werd door de huidige minister van Cultuur Van Grembergen een nieuw reglement klaargemaakt dat de financiële tussenkomst bij culturele manifestaties niet afschaft maar wel wijzigt. Dat reglement zal eind deze week voor advies naar de Raad voor Cultuurspreiding en Volksontwikkeling gaan, zo antwoordde minister Van Grembergen op de vraag van Mieke van Hecke (CD&V) in de Commissie Cultuur van het Vlaams parlement.

Minister van Grembergen omschreef het nieuwe reglement als een "viertrapsraket". De eerste twee trappen bieden de lokale organisatoren de kans om cultuur naar de verste uithoeken te brengen. Een elektronische databank of soort boek moet de contactgegevens van de artiesten bundelen en moet ook duidelijk maken voor welke optredens de organisatoren op een vergoeding van de overheid kunnen rekenen. De laatste twee trappen van de raket beogen het stimuleren van de kwaliteit. Artiesten die recent een wedstrijd van minimaal provinciaal belang wonnen, krijgen een speciale vermelding in de bundel. Ook wordt aandacht besteed aan het promoten van nieuw talent. Tenslotte zal de kwaliteit van de artiesten door een adviescommissie worden getoetst. Op die manier wil de minister meer kwaliteitsstimuli geven aan het systeem van laagdrempelige cultuurspreiding.

Het forum voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk

Nadenken over vernieuwing is een must voor elke zichzelf respecterend sociaal-culturele organisatie. Daarom organiseert het Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk (SoCiuS) op 22 november een groot forum in de Factorij in Schaarbeek. Het moet een dag worden van dialoog en uitwisseling van creatieve ideeën over de praktijkvernieuwing van het volwassenenwerk. Wie nog niet ingeschreven is, surft snel naar www.socius.be!

Studiedag over het nieuw decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk

111 mensen zakten op 4 november af naar de Brusselse Erasmushogeschool voor een studiedag over het nieuwe decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk. In drie sessies werden de fiscaal-juridische en sociaalrechtelijke gevolgen van dat nieuwe decreet uiteengezet alsook de gevolgen van de eraan komende VZW-wetgeving. Vooral de overstap naar een nieuwe organisatievorm zoals een volkshogeschool of een beweging kreeg hierbij aandacht. Een uitgebreid verslag van deze studiedag wordt binnenkort verspreid door de organisatoren (SoCiuS, FWSCW en FOV).

Doelgroepenbeleid in de culturele sector

Op 28 oktober hield het Fonds voor Cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen een colloquium over cultuurparticipatie. Professor De Brabander gaf er toelichting bij vier publieksonderzoeken in de culturele sector: een bevraging bij de bezoekers van twee theaters, een kunstenhuis en een tentoonstelling. De onderzoeken resulteerden voornamelijk in gegevens van socio-demografische aard. Een panel van afgevaardigden van onder meer Cultuurnet Vlaanderen, Universiteit Antwerpen, V.U.B en de Brusselse Museumraad merkte aansluitend op dat vandaag weinig diepgaande onderzoeksgegevens voor handen zijn over de manier waarop cultuur wordt beleefd en de invloed die cultuur uitoefent.

Ook werd vastgesteld dat één derde van de bevolking nog nooit heeft deelgenomen aan een culturele activiteit. Vraag is dan hoe men deze mensen kan bereiken. En of men ze perse moet bereiken, want vervalt men dan niet in gedwongen cultuurparticipatie. Alleszins werd vooropgesteld dat degelijk management binnen de kunst- en cultuurhuizen noodzakelijk is opdat deze een beter en toegankelijker onthaal zouden krijgen. Toch is de participatie aan cultuur in de brede zin van het woord, nog nooit zo groot geweest is als vandaag. Al beweert het beleid soms het tegenovergestelde. Beschouwen de beleidsmakers de niet-gesubsidieerde cultuur misschien niet echt als "cultuur"? Al te vaak wordt gecommercialiseerde cultuur gelijkgesteld aan kwaliteitsverlagend, zo werd gesteld.

Inkomen, tijd en het opleidingsniveau zijn bepalend bij cultuurparticipatie. Het is aan de overheid om hier op in te spelen en structurele drempels weg te werken. Ook moet worden gezorgd voor een divers aanbod dat elke doelgroep aanspreekt. Tenslotte moet werk worden gemaakt van publieksbinding om zo van een "zappend" of een ontrouw publiek een vast en trouw publiek te maken.

De lokale (uit)stralingsfactor van cultuur

Is de titel van een studiedag over cultuurspreiding, atlas en regio's en lokaal cultuurbeleid. Het Steunpunt voor Lokaal Cultuurbeleid wil op deze dag praktijkmensen, aandachtige observatoren en beleidsverantwoordelijken hun visie laten formuleren op de mogelijkheden van het lokaal cultuurbeleid inzake spreiding en participatie. Het rendez-vous vindt plaats op 27 november in cultuurcentrum De Warande in Turnhout. Meer informatie vind je op de vernieuwde website van het Steunpunt www.cultuurlokaal.be

Het beleid inzake vrijwilligerswerk

Dat onderwerp stond centraal op de studiedag het Steunpunt Jeugd op 18 oktober organiseerde. Een dertigtal mensen kregen er van Greet Van Gool (regeringscommissaris) een round-up van het beleid aangaande het vrijwilligerswerk. Meteen viel op dat dat huidige beleid nogal wat vragen oproept. Wat is de definitie van vrijwilliger? Wat is de impact van een vergoeding op de fiscaliteit en de RSZ? Kan je als vrijwilliger al dan niet een verzekering eisen? ... Dat nog zoveel vragen bestaan, is volgens Guy Redig van de Koning Boudewijnstichting te verklaren door het zeer brede veld van "vrijwilligers". Daardoor kent iedereen wel een vorm van vrijwilligheid maar krijgt niemand echt vat op het globale vrijwilligerswerk. Iedereen heeft een ander beeld van "de vrijwilliger". Zo is er ook een verschil in de interpretatie van het vrijwilligerswerk merkbaar tussen Vlaanderen en Wallonië, wat het ma-

ken van een federale regelgeving over deze materie bemoeilijkt. Toch zien de beleidsmakers niet al te veel hinderpalen. In een gesprek tussen het publiek en enkele vertegenwoordigers van politieke partijen (CD&V, Sp.a en Agalev) werd gesteld dat de visies op het vrijwilligersbeleid bij de verschillende partijen gelijklopend zijn. Ondanks de vele onopgeloste probleem-punten, houdt de politieke wereld aan het uitgangspunt dat een nieuwe regelgeving moet zorgen voor de bescherming van de vrijwilliger en niet voor een extra belasting ervan.

Minderhedenforum wordt vzw

Eind oktober werd het FORUM (Forum van Etnisch-Culturele Minderheden) een vzw. Het FORUM, dat reeds geruime tijd werkzaam is als feitelijke vereniging was, schikt zich daarmee naar de rol die minister van Welzijn Vogels voor haar in het verschiet stelt, namelijk deze van woordvoerder van de gemeenschappen van etnisch-culturele minderheden.

Info: www.minderhedenforum.be