

Uitvoeringsbesluit eindelijk goedgekeurd

Op 13 juni werd het uitvoeringsbesluit bij het decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk definitief door de Vlaamse regering goedgekeurd. Hiermee wordt het nieuwe decreet voor de sociaal-culturele sector uitvoerbaar. Met de goedkeuring van de tekst van het uitvoeringsbesluit zijn ook de definitieve data voor het indienen van allerlei dossiers, verslagen, begrotingen en beleidsplannen bekend. De organisaties die als eerste moeten handelen, zijn de sociaal-culturele vormingsinstellingen. De gespecialiseerde vormingsinstellingen krijgen tot 15 juli de kans hun aanvraagdossier tot subsidiëring in te dienen. De dertien nieuw op te richten volkshogescholen dienen vóór 13 september een aanvraagdossier tot erkenning in bij de Administratie.

Info: download de goedgekeurde versie van het uitvoeringsbesluit op www.fov.be (klik op 'decreet faq') en lees daar eveneens de antwoorden op veelgestelde vragen over het nieuwe decreet.

Projectoproep Erkenning Verworven Competenties

Wat iemand kan of kent, wordt voor een belangrijk deel bepaald door ervaringen die men opdoet op de werkplek of in de vrije tijd, door zelfstudie en door het volgen van bijkomende vorming en opleiding. Het erkennen van die competenties die via informele circuits werden verworven, is in Vlaanderen een belangrijk te ontwikkelen terrein. Daarom lanceert de Vlaamse regering een (tweede) oproep voor pilootprojecten rond de "Erkenning van Verworven Competenties" (EVC). De projectvoorstellen die worden ingewacht kunnen betrekking hebben op vier prioritaire domeinen, waaronder "een EVC-procedure voor vrijwilligers-bestuursleden uit het maatschappelijk middenveld".

Het Ministerieel Comité Vorming zal de projectoproep verder opvolgen.

Info: lees de volledige projectoproep op www.fov.be (klik op 'nieuws'). Tekst en uitleg over de projectoproep is te vinden op www.vizo.be (klik achtereenvolgens 'ESF-steun en projecten' en 'Erkenning Verworven Competenties')

Nieuwe SABAM-tarieven voor theater

Reeds geruime tijd onderhandelen de belangenbehartigers van de cultuurcentra en de podiumkunsten over nieuwe SABAM-tarieven voor het theater. Op 17 juni werd het resultaat van die onderhandelingen voorgesteld.

De nieuwe tarieven voor de inning van opvoeringsrechten bij theatervoorstellingen, moeten vooral de minpunten van de bestaande tarifiering doen vergeten. Ervaringen met onduidelijke procedures en willekeurige en aanvechtbare parameters bij de berekening van de tarieven zouden tot het verleden moeten horen. Ook moeten de nieuwe tarieven een objectieve grond geven aan de betaling van de auteursrechten en moeten ze tegelijk afgestemd zijn op de theaterpraktijk. De bestaande tarieven zorgden op deze punten voor wrevel bij zowel de auteurs als bij de administratie van SABAM. Voor de organisatoren van theaterwerk waren de grootste knelpunten het buiten verhouding staan van de minima ten opzichte van het exploitatiepotentieel en de onaangename verrassingen die deze berekeningen meebrachten. Ook dat moet met de nieuwe berekeningswijze verholpen zijn.

De nieuwe tarifiering voor het theater is een belangrijk stap in de onderhandelingen met de beheersvennootschap SABAM. Toch loopt er bij de facturering door SABAM nog vaak een en ander mis, zowel in de berekening zelf als in de keuze van het typetarief. We raden alle sociaal-culturele organisaties aan om vóór de betaling het tariefnummer op de factuur te checken. Op de SABAM-website vind je het juiste tarief(nummer) voor jouw sociaal-culturele activiteit terug. Bij twijfelgevallen of onduidelijkheden neem je best contact op met het hoofdkantoor van SABAM. Heb je specifieke klachten over de betaling of wordt een verkeerd tarief aangerekend, laat dat dan meteen ook aan de FOV weten. Dit kan dan worden meegenomen naar verder overleg met SABAM.

Info over de nieuwe theatertarieven: Belgische Vereniging van Auteurs, Componisten en Uitgevers, SABAM, Werner Strouwen, Aarlenstraat 75-77, 1040 Brussel, tel. 02/286.82.82, werner.strouwen@sabam.be

Info: Federatie van organisaties voor Volksontwikkelingswerk, FOV, An Verheyen, Galaitstraat 86 bus 12, 1030 Brussel

Niet-formele educatie en grootstedelijk intercultureel beleid in Rotterdam

Zestien geïnteresseerden uit de Vlaamse sociaal-culturele sector trokken afgelopen week, met het steunpunt SoCiuS als reisleader, op studiebezoek naar het Rotterdam.

In Nederland speelt niet-formele volwasseneneducatie, met ruim 600.000 deelnemers, een belangrijke rol. Toch wordt op het landelijk niveau weinig geïnvesteerd in de non-formele educatie. De lokale initiatieven en organisaties krijgen vooral steun van de lokale overheden. Nederland telt 96 volksuniversiteiten met een ruim cursusaanbod, waarvan vooral de taalcurricula goed scoren. Bijna een derde van de volksuniversiteiten steunt volledig op vrijwilligers en de meerderheid van de personeelsleden werkt freelance. Flexibiliteit, laagdrempeligheid, betaalbaarheid zijn belangrijke troeven binnen de volksuniversiteiten. Toch heeft men moeite om laaggeschoolden te bereiken.

De voorzitter van de Rotterdamse deelgemeente Delfshaven, Tom Harreman, gaf een toelichting over de verhoudingen tussen Rotterdam, de deelgemeenten, de stadsproblemen en het huidige collegebeleid. Hij verduidelijkte dat de volksuniversiteiten trachten aan te sluiten bij de prioritaire politieke doelstellingen als veiligheid, inburgering en sociale cohesie.

Martin Roos van de Stichting Vrijwilligerswerk Rotterdam, een federatie van een honderdtal vrijwilligersorganisaties, gaf haar visie op het vrijwilligerswerk in de stad. De meer dan 130.000 Rotterdamse vrijwilligers blijken vooral actief in het onderwijs, de gezondheidszorg en de sportverenigingen. De stedelijke overheid tracht het vrijwilligerswerk "eerder te faciliteren dan te subsidiëren" door ondermeer infrastructuur, verzekeringen en een vrijwilligersvacaturebank aan te bieden.

Het bezoek aan enkele lokale projecten in Rotterdam ("Samen met Moeders Actief"-project met tienermoeders, "MEKANT"-project met Turkse en Marokkaanse ouderen) gaf een beeld van de manier waarop mensen aan de hand van non-formele educatie zichzelf kunnen ontplooiën en hun participatie aan de samenleving kunnen bevorderen.

Info: Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk, SoCiuS, Els Bertels, Gallaitstraat 86 bus 4, tel. 02/215.27.08, els.bertels@socius.be

Wie wil weten, klikt naar Prettiggeleerd.be

Met deze wervende boodschap wil het Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk (SoCiuS) vanaf 26 juni Prettiggeleerd.be, de on-line kalender voor sociaal-culturele activiteiten, promoten. De website www.prettiggeleerd.be wil het ruime en gevarieerde vormingsaanbod uit de sociaal-culturele sector onder de aandacht van u en de gehele Vlaamse bevolking brengen.

Erkende sociaal-culturele organisaties die meer willen over de inhoud, werking en participatie aan Prettiggeleerd.be kunnen overmorgen, 26 juni, terecht op een speciale informatienamiddag in Leuven.

Info: Prettiggeleerd.be-infodag, Katholieke Hogeschool Leuven, departement Rega, St-Maartenstraat 55, 3000 Leuven, vanaf 13.00u. Meer info: Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk, SoCiuS, Max Frans, Galaitstraat 86 bus 4, 1030 Brussel, tel. 02/215.27.08, max.frans@socius.be