

Vormingsinstellingen wachten bang af

In de loop van vorige week heeft de Adviescommissie Vormingsinstellingen aan minister van Cultuur Paul Van Grembergen haar advies overgemaakt over het specialisme van de vormingsinstellingen en het ermee samenhangende aantal gesubsidieerde uren. In de eerste adviesronde kregen slechts vijf van de dertig kandidaat-vormingsinstellingen een positief signaal van de commissie. In de tweede zitting probeerden de 'gebuisden' de commissie alsnog te overtuigen van de waarde van hun dossier. Allen dienden een verhaalschrift in en werden op 17 oktober gedurende een kwartiertje door de Commissie gehoord. Er zijn geruchten dat uiteindelijk 15 van de 30 vormingsinstellingen een positief advies zouden krijgen. De FOV richtte zich alvast tot minister Van Grembergen met de mededeling dat het decreet dwingend vastlegt wat de exacte taakstelling is voor de Commissie. Er zijn immers aanwijzingen dat de Commissie haar opdracht veel stringenter heeft ingevuld dan in het decreet is voorzien. Daarenboven zou een kaalslag in het landschap van de vormingsinstellingen de balans tussen de volkshogescholen en de vormingsinstellingen drastisch verstoren. Dit staat haaks op de uitgangspunten die in het Vlaams Parlement bij het uitwerken van het decreet werden geformuleerd. Op www.fov.be is de argumentatie van de FOV te lezen in de persmededeling die vorige week werd verspreid. Een paar kranten en de VRT-radio hadden aandacht voor het dossier.

Voorschottenregeling in de soep

De vormingsinstellingen wordt weinig miserie bespaard. Niet alleen moeten ze bang afwachten of ze vanaf 2004 nog aanspraak zullen maken op subsidies, nu wordt ook wat gemorrelt aan hun voorschotten voor de werking 2003. In de decreten (zowel de oude als het nieuwe) wordt bepaald dat de subsidies komen met trimestervoorschotten aan 22,5 procent van het verwachte jaarbedrag. Voor het vierde voorschot blijven de betalingen nu niet alleen uit, ze worden ook in schijfjes gehakt. Binnen een paar weken komt 15 procent, de overige 7,5 komt een aantal weken later. De 'kunstgreep' werd uitgevoerd om de dertien volkshogescholen alvast op de rails te zetten. Het budget voor de aanwerving van een coördinator en een administratieve medewerker moest ergens vandaan komen. De overheid haalde het benodigde budget dus bij de vormingsinstellingen. Het systeem van communicerende vaten wordt zo alvast uitgeprobeerd. De budgettaire problemen die uit de laattijdige betaling voortvloeien, nemen de vormingsinstellingen er van arren moede bij.

Opleidingscheques met minnen en plussen

Minister van Economie Ceysens noemt het systeem van opleidingscheques een enorm succes. Reeds meer dan 21.000 bedrijven uit de profit-sector kochten cheques voor hun werknemers. Meer dan 1,6 miljoen vormingsuren werden verstrekt. Uitschieters bij de opleidingen zijn financieel-boekhoudkundige en ICT-opleidingen. Ook cursussen die persoonlijke vaardigheden trainen, liggen goed in de markt. Ook het systeem van de opleidingscheques die werknemers zelf kunnen aanschaffen, hebben een groot succes. Daar kunnen ook werknemers uit de non-profitsectoren hun voordeel mee doen. Problematisch is wel dat de erkende volkshogescholen en vormingsinstellingen nog steeds geen automatische erkenning hebben als opleidingsverstrekker. Dit is wel het geval voor de opleidingsinitiatieven in het kader van de VDAB, het VIZO en het volwassenenonderwijs. Minister van Vorming Vanderpoorten kondigt in haar Beleidsbrief Onderwijs en Vorming 2004 inmiddels aan dat ook de Academies deze automatische erkenning zullen krijgen. We kunnen niet anders dan vaststellen dat de sector van het sociaal-cultureel volwassenenwerk serieus wordt gediscrimineerd. Op het Kabinet van de minister van Cultuur wordt meegedeeld dat aan het dossier wordt gewerkt. De resultaten blijven evenwel uit.

Staten-Generaal middenveld organiseert Forum

De Staten-Generaal van het Middenveld bereiden volop een nieuw werkjaar voor. Op een Forumbijeenkomst op vrijdagvoormiddag 30 januari 2004 presenteren de Staten-Generaal hun visietekst en het geplande jaarprogramma. De Staten-Generaal willen de spreekbuis zijn van de talrijke middenveldorganisaties, die Vlaanderen rijk is. Ook het overleg tussen deze organisaties willen de Staten-Generaal bevorderen. Tijdens de Forumbijeenkomst worden bij de leden ideeën gesprokkeld voor het memorandum van de Staten-Generaal ter gelegenheid van de Vlaamse en Europese verkiezingen van 13 juni 2004. Momenteel wordt door de Staten-Generaal opvolging gegeven aan een eerder uitgewerkt memorandum voor de Federale regering. Onder andere de visie op het statuut van de vrijwilliger staat hierbij in de focus. Een basisproject met het verenigingsleven over de heersende gevoelens van (on)veiligheid is eveneens in voorbereiding. Binnen een paar weken wordt de website van de Staten-Generaal actief. Alle gegevens over de werking van de Staten-Generaal zullen er te lezen zijn. Het FOV-digizine zal over de start van de nieuwe website rapporteren.

Hoe verdelen we de gelden van de Nationale Loterij?

Het staat nog steeds als volgt op de website van de minister van Cultuur: "Vanaf 2002 wordt, in navolging van het Lambertmontakkoord, een deel van de winst van de Nationale Loterij rechtstreeks overgemaakt aan de Vlaamse Gemeenschap die, vanaf nu, zelf beslist waaraan de winst wordt besteed. De subsidieronde voor 2002 is intussen afgerond en de regelgeving voor 2003 is in volle voorbereiding". Over het uitblijven van die regelgeving stelde Vlaams volksvertegenwoordiger Mieke Van Hecke (CD&V) een vraag om uitleg in het Vlaams Parlement. Uit het antwoord van minister Van Grembergen valt op te maken dat de verdeling niet van een leien dakje loopt. Pas eind oktober zou bekend zijn hoeveel geld van de Loterij naar Cultuur gaat. De schatting gewaagt van 6.668.116 euro. Geleidelijk aan wil de minister een nieuw verdelingssysteem invoeren. Omdat de middelen van de Nationale Loterij blijkbaar door veel organisaties als structureel worden beschouwd wil de minister niet bruskeren. De toekenningen voor 2003 zijn dan ook via het oude verdelingsmechanisme toegekend en niet op basis van een nieuw verdelingsmechanisme. Hoe de hervorming er zou kunnen uitzien is te lezen in het verslag van de Commissie voor Cultuur, Media en Sport van 16 oktober 2003 (kijk op startpagina van www.fov.be).

"Den boek" wordt Podium

Voor de erkende of gesubsidieerde vereniging die een culturele activiteit organiseert en hiervoor financiële steun wil krijgen van de Vlaamse Gemeenschap, ligt de nieuwe brochure 'Podium' klaar. 'Podium' is de vernieuwde versie van het vroegere boek 'Culturele Manifestaties'. Buiten de titel en de vormgeving is niet veel veranderd aan de brochure: bladzijden vol met gezelschappen en artiesten met vermelding van het aanbod, de kostprijs en het contactadres. Achteraan in de brochure is ook het reglement en het aanvraagdossier opgenomen.

Nieuw is wel dat men van plan is dit boek om het half jaar aan te passen. Hierdoor kan aankomend, beloftevol talent sneller in het systeem worden opgenomen. De verenigingen die hiervoor kiezen worden extra ondersteund.

Info: de brochure is te krijgen bij yves.debacker@wvc.vlaanderen.be en te raadplegen op de website www.vlaanderen.be/podium

Project 'Sociale samenhang' is gestart

Op 24 oktober werden de passanten in het St-Pietersstation van Gent vergast op chips en wereldwinkelwijn. Wanneer ze ook even de tijd namen om rustig te blijven staan, kregen ze uitleg over het project 'Sociale Samenhang'. Dit initiatief, dat uitgaat van de Gezinsbond en waarvan de platformtekst ondertekend werd door veel prominente figuren en organisaties, wil iedereen uitnodigen om mee te werken aan het creëren en versterken van contacten tussen mensen. De boodschap is zeer eenvoudig: het platform wil mensen in Vlaanderen dichterbij elkaar brengen. Hiervoor wil het Platform op geregelde tijdstippen 'een pluim' geven aan een initiatief dat werk maakt van sociale samenhang. Iedereen wordt uitgenodigd om initiatieven die een pluim verdienen bekend te maken. Naast de pluim voorziet het Platform

ook de uitgave van een speciale postzegel en treintickets waarop tweewekelijks een andere boodschap wordt aangebracht door de Bond Zonder Naam, één van de partners van het project.

Info: www.socialesamenhang.be

20 jaar Wakkere Burger

Op 25 oktober vond ter gelegenheid van de 20^{ste} verjaardag van de sociaal-culturele dienst De Wakkere Burger de conferentie 'in(SPRAAK)makend' plaats.

Prof. dr. Filip De Rynck, oud-medewerker van De Wakkere Burger, gaf een stand van zaken van de burgerparticipatie in Vlaanderen in het kader van de bestuurlijke vernieuwing. Een aantal elementen tussen vroeger en nu werden vergeleken: de verhoging van de partijpolitieke dominantie, de openbaarheid van bestuur met een overdaad aan regelgeving die geen hefboom biedt om besturen meer open te stellen voor burgers, de formalisering van het beleid, een stilstaande professionalisering in gemeenteraden, ...

Door middel van decreten, ondermeer het decreet Lokaal Cultuurbeleid, wil de Vlaamse overheid het plaatselijk beleid mee regelen. De Wakkere Burger pleit ervoor om via participatieorganen, zoals dorps-, buurt- en wijkraden, op deelgemeentelijk niveau de betrokkenheid van de burger te vergroten. In een aantal werkgroepen werd hierover van gedachten gewisseld en werden ideeën geconcretiseerd aan de hand van praktijkvoorbeelden.

Info: www.dewakkereburger.be

Kroniek 2002 Afdeling Jeugd en Sport

Het jaarverslag van de Vlaamse overheid over de uitwerking van het jeugd(werk)beleid en het sportbeleid is enkele dagen geleden in veel postbussen gevallen. De Afdeling Jeugd en Sport is er met deze publicatie in geslaagd om op een verzorgde manier over verschillende elementen van het beleid te rapporteren. Interessant zijn bijvoorbeeld de cijfers en de vergelijkende grafieken die in een jaarverslag staan. Deze bieden een goed overzicht van het beleidsveld Jeugd. De FOV kijkt intussen vol verwachting uit naar het jaarverslag 2002 van de Afdeling Volksontwikkeling en Bibliotheekwerk, dat hopelijk niet al te lang meer op zich laat wachten.

Info: www.jeugdbeleid.be (klik op 'publicaties')

Forum van SoCiuS

De tijd staat niet stil, ook niet voor het sociaal-cultureel werk. Daarom is het van belang dat alle sociaal-culturele organisaties met regelmaat over vernieuwing en herbronning nadenken. Een uitgelezen moment daarvoor is de Forumbijeenkomst die het steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk (SoCiuS) morgen, 5 november, organiseert. Op deze bijeenkomst, krijgen alle sociaal-cultureel organisaties en andere belangstellenden de kans een hele dag ideeën uit te wisselen over de toekomst van het sociaal-cultureel werk. Uit de resultaten puurt het Steunpunt een aantal krachtlijnen voor haar toekomstige werking.

Info: Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk, SoCiuS, Annemie Vercruysse, Gallaitstraat 86 bus 4, 1030 Brussel, tel. 02/215.27.28, fax 02/215.80.75, info@socius.be, www.socius.be

Sociaal-cultureel werk en mensen met een handicap

We willen allemaal dat mensen met een handicap deelnemen aan het regulier sociaal-cultureel werk en het verenigingsleven. Maar dat blijkt in de praktijk niet altijd even makkelijk. Mooie beleidsvoornemens stranden als eens op financiële, praktische en emotionele belemmeringen. Toch bestaan er heel wat mogelijkheden om aan 'inclusief denken en werken' te doen. Wie er meer wil over weten, kan op 4 december in Tilburg terecht voor een conferentie over sociaal-cultureel werk en mensen met een handicap. De conferentie wordt georganiseerd door het Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk (SoCiuS) en de Nederlandse Bevoegdheidsraad Vorming.

Info: Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk, SoCiuS, Peter Reyskens, Gallaitstraat 86 bus 4, 1030 Brussel, tel. 02/215.27.28, fax 02/215.80.75, info@socius.be, www.socius.be

Kwaliteitszorg in Cultuur: nieuw losbladig handboek van Kwasimodo

Het is onnodig te zeggen dat Integrale Kwaliteitszorg ook in de culturele sector steeds meer voet aan de grond krijgt. Toch is het voor veel organisaties niet altijd duidelijk hoe met het toepassen van principes van kwaliteitszorg te beginnen. De uitgeverij Politeia en de Cel voor Integrale Kwaliteitszorg in het Sociaal-Cultureel Werk (Kwasimodo) slaan daarom de handen in elkaar voor de publicatie van een losbladig handboek 'Kwaliteitszorg in Cultuur'. Het moet een naslagwerk worden over het wat en waarom van Kwaliteitszorg in Cultuur, voorzien van veel voorbeelden en toepassingen.

Info: het handboek on-line bestellen kan op www.politeia.be (klik op 'Cultuur')

DIVA goes e-zine

Begin dit jaar werd de DIVA gelanceerd. DIVA staat voor Dienst Informatie Vorming en Afstemming, en is een samenwerking tussen de beleidsdomeinen Onderwijs en Vorming, Werkgelegenheid, Cultuur en Economie. De samenwerking heeft tot doel het opleidingsaanbod voor volwassenen in kaart te brengen, af te stemmen, te stimuleren... Momenteel focust de DIVA op een vijftiental projecten over uiteenlopende thema's als Erkenning van Verworven Competenties (EVC), De Grote Leerweek, een jaarboek levenslang en levensbreed leren, ... Meer informatie vind je op de DIVA-website. Daar kan je je ook abonneren op de elektronische nieuwsbrief van de DIVA.

Info: <http://diva.vlaanderen.be>