

Verhaalprocedure voor toekomstige bewegingen

In het uitvoeringsbesluit bij het decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk is voorzien dat organisaties de kans krijgen om hun subsidiedossier mondeling toe te lichten aan de adviserende commissie. De adviescommissie die oordeelt over de subsidieaanvragen van de sociaal-culturele bewegingen nodigde op dinsdag 18 mei de organisaties uit die in hun verhaalschrift om die mondelinge toelichting hadden gevraagd. Elke organisatie kreeg vijftien tot twintig minuten tijd om verduidelijkingen aan te brengen bij haar dossier en de leden van de adviescommissie namen de gelegenheid om vragen te stellen.

De betrokken organisaties wachten nu in spanning op het eindresultaat. De FOV heeft nogmaals gewezen op het eerder aangegane engagement van de minister om zo snel als mogelijk te beslissen. Wij hopen dat de minister zich aan die belofte houdt. De commissie heeft alvast het goede voorbeeld gegeven door een kleine maand vroeger dan decretaal vastgelegd haar eindadvies aan de minister over te maken.

Memorandum FOV pleit voor exacte toepassing van regelgeving

De overheid moet handelen naar de letter én de geest van de goedgekeurde decreten en reglementen, ook al zijn die ontstaan onder een slecht budgettair gesternte. Dat is een van de boodschappen die de Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV) in haar memorandum aan de nieuwe Vlaamse regering meegeeft. De FOV stelt dat enkel op die manier houvast en richting wordt geboden aan de betrokken organisaties en medewerkers. De grootste zorg van de Federatie gaat daarbij uit naar het decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De FOV nodigt de regeringsploeg ook uit tot kritische reflectie over de gevolgen van dat nieuwe decreet.

Verder drukt de FOV er in haar memorandum nog op dat de overheid oog moet hebben voor: begrijpbare en transparante beleidsteksten, het vraagstuk van de Elders Verworven Competenties (EVC), de complementariteit in de beleidsvoering tussen het sociaal-culturele en het educatieve beleidsdomein, ...

Info: lees het memorandum van de FOV op www.fov.be (klik op 'documenten')

Eén procent van de begroting voor sociaal-cultureel werk

De Raad voor Volksontwikkeling en Cultuurspreiding finaliseerde op 19 mei zijn memorandum voor de nieuwe Vlaamse regering. In het uitgebreide werkstuk komen een rist algemene aandachtspunten aan bod, naast een resem particuliere betrachtingen van de werksoorten amateurkunsten, bibliotheken, cultuurcentra en sociaal-cultureel volwassenenwerk. De Raad dringt er ondermeer op aan dat tijdens de komende legislatuur één procent van de begroting van de Vlaamse Gemeenschap zou besteed worden aan het sociaal-cultureel werk (programma volksontwikkeling en bibliotheken). Momenteel zit onze sector aan 0,76 procent. De Raad dringt er ook op aan dat het decreet voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk binnenkort grondig zou worden geëvalueerd en in zijn oorspronkelijke vorm gerealiseerd. Het tekort van 3,75 miljoen euro, waarmee het decreet van in den beginne werd opgezadeld, moet worden weggewerkt. Niettemin heeft de Raad ook oog voor andere bekommernissen. De Raad vraagt aan de overheid een langetermijnvisie voor de sector, die resulteert in enige stabiliteit en die het levensbrede leren op de educatieve kaart zet. Het Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Werk, SoCiuS, moet over een grote inhoudelijke autonomie beschikken, terwijl ook de Administratie voldoende mensen moet hebben om haar nieuwe beleidsrol te waar te maken. De integrale tekst van het memorandum is binnenkort te lezen op www.fov.be

Sociaal-cultureel werk voor (ex-)gedetineerden

Op 21 april keurde het Vlaams Parlement unaniem een resolutie goed over de begeleiding van (ex-)gedetineerden en hun omgeving. In de resolutie vraagt het Parlement dat de inspanningen voor de sociaal-culturele ontplooiing van gedetineerden door middel van vor-

mings-, ontspannings- en sportactiviteiten zouden worden uitgebreid. De Raad voor Volksontwikkeling en Cultuurspreiding greep de resolutie aan om in een eigen advies er voor te pleiten dat de sociaal-culturele organisaties en voorzieningen, met name de verenigingen, de volkshogescholen, de vormingsinstellingen, de bibliotheken, de cultuurcentra, de organisaties voor amateurkunsten, de sociaal-artistieke projecten, in staat gesteld worden en de middelen ontvangen om de doelgroep gedetineerden adequaat in hun beleidsplanning te kunnen opnemen.

www.veiliggevoel.be

In de vorige editie van het digizine berichtten we al over het project 'Een veilig gevoel' van de Staten-Generaal van het Middenveld. Wil je meer weten over het project en de projectmethode, of wil je participeren aan de voorbereidende sessies op 9, 17 en 18 juni, dan kan je op www.veiliggevoel.be terecht voor tekst en uitleg.

Duizend bloemen: de erfgoedverenigingen on-line

Het Vlaamse Centrum voor Volkscultuur (VCV) presenteerde begin vorige week een overzicht van onderzoeksresultaten en nieuwe initiatieven in de erfgoedsector. In aanwezigheid van cultuurminister Van Grembergen lanceerde het VCV maar liefst drie nieuwe websites: www.erfgoedverenigingen.be is de gouden gids van de erfgoedverenigingen in Vlaanderen, www.mondelingegeschiedenis.be de webstek voor mondelinge geschiedenis, en www.matariki.be legt een link tussen volkscultuur en culturele diversiteit. Minister Van Grembergen sprak lovende woorden over het VCV en over de evolutie die de erfgoedsector tijdens zijn ambtstermijn heeft gekend. Het erfgoeddecreet moet voor de toekomstige ministers van Cultuur een stimulans zijn de inspanningen voor deze sector voort te zetten, zo besloot de minister.

Info: Vlaamse Centrum voor Volkscultuur, Gallaitstraat 76 bus 2, 1030 Brussel, tel. 02/243.17.30, fax 02/243.17.39, info@vcv.be, www.vcv.be

Afdelingshoofd en directeur benoemd in Orde van Leopold II

Bij Koninklijk Besluit van 13 januari 2004 werd een aantal personen uit de Administratie Cultuur, afdeling Volksontwikkeling en Bibliotheekwerk, benoemd in de Orde van Leopold II. De eer viel onder meer te beurt aan het afdelingshoofd Gilbert Van Houtven die zich vanaf nu Grootofficier in de Orde van Leopold II mag laten noemen. Directeur van de afdeling, Luc Goossens, kreeg de titel van Commandeur in de Orde van Leopold II.

Nieuws uit eigen huis

De stafbezetting van de FOV is intussen opnieuw compleet. An Verheyen ruilde de FOV voor de KAV, terwijl Bart Verhaeghe opnieuw aan de slag ging bij VIA (Vrijwilligers Internationale Actie). Begin mei nam Martien Palmen de vrijgekomen stoel van educatieve stafmedewerker in. Martien was drie jaar directrice van de Federatie van Vooruitstrevende Verenigingen (CDF vzw). Het verenigingswerk, inzonderheid het werk met migrantenverenigingen is haar dus niet vreemd. Binnen de FOV zal de werksoort sociaal-culturele verenigingen aan Martiens goede zorgen worden toevertrouwd. Dirk Van Aerschot volgde midden mei Bart Verhaeghe op als financieel en organisatorisch medewerker. Dirk heeft er een twintig jaar boekhoudkundige praktijk opzitten in de profitsector. De voorbije 6 jaar werkte hij als Management Accountant bij International Post Corporation. Binnen de FOV neemt Dirk zowel boekhoudkundige als organisatorische taken op zich. De nieuwe medewerkers zijn elektronisch te bereiken via martien.palmen@fov.be en dirk.van.aerschot@fov.be