

Van: FOV, Federatie sociaal-cultureel werk <info=fov.be@mail191.atl21.rsgsv.net>
namens FOV, Federatie sociaal-cultureel werk <info@fov.be>
Verzonden: woensdag 21 mei 2014 17:13
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: FOV digizine| Partijen trekken contouren sociaal-cultureel beleid

Wordt deze e-mail niet goed weergegeven? [Bekijk hem in je browser.](#)



Partijen trekken contouren voor sociaal-cultureel beleid

Twee derde van Veerkracht haalt de verkiezingsprogramma's

In de laatste rechte lijn naar de verkiezingen bekijken we hoe de partijen het sociaal-cultureel werk willen benaderen. We doorploegden de programma's van de zes democratische partijen die opkomen in heel Vlaanderen en Brussel.

Globaal gezien stelt de FOV een grotere aandacht vast voor sociaal-cultureel werk dan bij de vorige (Vlaamse) verkiezingen. Of het nu gaat om kansengroepen, vrijwilligerswerk, educatie, regulitis,... De waslijst voorgestelde maatregelen dikt vrolijk aan.

[Lees verder >>](#)

Is er ruimte voor lokaal beleid?

Op welke manier hebben de verschillende politieke partijen in hun verkiezingsprogramma's oog voor het lokale en provinciale beleid? Wij grasduinden doorheen de programma's van Open Vld, sp.a, N-VA, Groen en CD&V. We geven zeker geen volledig overzicht, maar kopiëren enkele losse standpunten/ideeën met betrekking tot het **lokale en provinciale beleid**; een smaakmakertje om de volledige programma's ter hand te nemen.

[Lees verder >>](#)

Lees ook het sectormemorandum sociaal-cultureel werk!

Voor een sector die vormt, beweegt en verenigt.



Versterken van SCW als vrijplaats

CD&V onderstreept op diverse plaatsen het belang van sociaal-cultureel werk, als bruggenbouwer, in het kader van sociale innovatie, creativiteit, gemeenschapsvorming en zelfontplooiing. De sector moet worden versterkt, aldus de partij. CD&V omarmt op vele terreinen het partnerschap met het sociaal-cultureel werk. De vrije ruimte voor het sociaal-cultureel werk is voor de partij een belangrijk uitgangspunt.

[Lees verder >>](#)



Van waardering naar hogere financiering

Het partijprogramma van de sp.a geeft hoog op van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. "De maatschappelijke effecten vanuit deze sector - integratie, educatie, verdieping, burgerschap,... - zijn niet te onderschatten". Deze (her)waardering wil sp.a bekrachtigen in een hogere (her)financiering van het sociaal-cultureel werk. Het innoverende karakter van de sector krijgt zuurstof via een proeftuinregeling, projecten als de brede school worden omgezet in beleid.

[Lees verder >>](#)



Meer ruimte door minder regels

Het verkiezingsprogramma van Open Vld legt de nadruk op enkele uitgangspunten die ook voor onze sector interessant zijn. Zo hecht de partij veel belang aan het terugdringen van de regels van de

overheid. We lezen: “We geven meer ruimte aan vrij initiatief van burgers, ondernemers, verenigingen, ouders of studenten. Het is tijd voor minder overheid, en meer vrijheid. Minder regelgeving, meer samenleving. In het nieuwe Vlaanderen zal de overheid niet langer ‘zorgen voor’ maar ‘zorgen dat’ bepaalde maatschappelijke doelstellingen worden gehaald.”

[Lees verder >>](#)



Aangepast decreet voor meer flexibiliteit

De N-VA kiest in zijn cultuurbeleid voor zes culturele speerpunten: talentontwikkeling, cultuureducatie, cultureel ondernemerschap, nieuwe financieringsvormen en de positionering van Vlaams toptalent in het buitenland. N-VA wil de sociaal-culturele regelgeving herbekijken. Doorheen het verkiezingsprogramma wordt het sociaal-cultureel werk meermaals geroemd om zijn verbindende en gemeenschapsvormende kracht.

[Lees verder >>](#)



Openbreken decreet en besparingen ongedaan maken

Groen besteedt in zijn programma veel aandacht aan de vrijplaatsrol van onze sector. “Om de kracht van het sociaal-cultureel werk te versterken, zal het nodig zijn dat de overheid deze werksoort meer ruimte geeft... Overheden moeten meer ruimte laten voor het initiatief van burgers en verenigingen... Ruimte geven betekent ook niet te veel regels opleggen.” De partij erkent dat “activering, emancipatie en zin voor gemeenschap” centraal staan in het sociaal-cultureel werk en juicht toe dat de sector evolueert naar “een open en innovatieve ruimte”.

[Lees verder >>](#)



Sector vrijwaren van vermarkting

Ondanks het feit dat cultuur voor pvda eerder het onderschoven broertje is in het partijprogramma, staat deze partij alleszins voor een autonoom middenveld; “de sociale en culturele sector moeten gevrijwaard worden van vermarkting en commercialisering”. Zij willen niet weten van een snoei in de subsidies voor het middenveld.

[Lees verder >>](#)

sector 'de Verenigde Verenigingen': gesproken memorandum



Op de Lentetop van 24 april 2014 [presenteerde 'de Verenigde Verenigingen'](#) haar gesproken memorandum. In dit memorandum komen tientallen middenveldorganisaties en verenigingen aan bod die er pleiten voor een sterk verenigingsleven in Vlaanderen. Ze pleiten voor erkenning, voor ondersteuning en voor zuurstof om hun kracht als samenlevingsmaker ten volle uit te spelen.

We laten de [gesproken woorden](#) voor zichzelf spreken.

[Uitschrijven](#) | [Bekijken in browser](#)

MailScanner has detected a possible fraud attempt from "fov.us2.list-manage1.com" claiming to be www.fov.be | info@fov.be | [@fovtweets](https://twitter.com/fovtweets) | 02/244.93.39