

Van: FOYER <yeter.yesilgoz@foyer.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 02/05/2009 04:26 PM
Onderwerp: Nieuwsbrief Foyer

Nieuwsbrief
Foyer Nieuwsbrief
www.foyer.be

Integratiecentrum Foyer werkt aan een samenleving die positief omgaat met diversiteit en waarin etnisch-culturele minderheden volwaardig deelnemen aan het maatschappelijk leven. De maandelijkse nieuwsbrief biedt informatie over de activiteiten en standpunten van Foyer.

40 jaar Foyer

Een tekstje van onze voorzitter, Johan Leman. [Lees meer >>>](#)

Een overzicht van de projecten in (feest)jaar 2009!

De 40ste verjaardag van Foyer wordt meer dan een keer gevierd dit jaar! Een overzicht van wat er zoal op stapel staat... [Lees meer >>>](#)

BC Bis-Foyer Molenbeek: het basketproject voor meisjes

Brusselse meisjes aan de sport! [Lees meer >>>](#)

Multimedia-atelier in beeld

Zaterdag 31 januari is Jongerenwerking Foyer gestart met een Multimedia-atelier dat loopt tot begin april. [Lees meer >>>](#)

Vorming Talensensibilisering was weer een succes!

Welgeteld 69 personen waren aanwezig op deze vorming en leerden bij hoe op een leuke manier kan worden omgegaan met taaldiversiteit in de klas! [Lees meer >>>](#)

Agenda

Wat er deze maand reilt en zeilt in Brussel... [Lees meer >>>](#)

40 jaar Foyer

Zonet kom ik terug van een viering van het Chinees nieuwjaar. Een vrijwilligster die zich voor Foyer inzet is van Chinees-Vietnamese herkomst en ze hield eraan iedereen uit te nodigen om het "jaar van de os" te vieren.

Het voorval zegt twee dingen over Foyer. Ten eerste, dat de inzet van vrijwilligers, een karakteristiek van het eerste uur, nog steeds belangrijk is; en ten tweede, dat Foyer een echt interculturele en interetnische organisatie is.

Dit laatste is me ook opgevallen enkele weken geleden, toen ik aan de KU Leuven een les moest geven over "diversiteitsmanagement". Ik zocht naar een concreet voorbeeld om uit ervaring te vertellen. Normaal vermijd ik om aan de KU Leuven over Foyer te vertellen of over andere zaken waar ik nauw bij betrokken ben. Het objectiviteits- of neutraliteitsbeginsel, weet je wel. Maar na lang zoeken vond ik het toch àl te gek: waarom zou ik niet gewoon vertellen wat diversiteitsmanagement inhoudt, vertrekkend vanuit de Foyer? En het lukte wonderwel, èn was geloofwaardig voor de cursisten die er zaten. Inderdaad, anno 2009 is Foyer zonder twijfel een van de organisaties waar diversiteit het méést gerealiseerd is in België. Toen recent Amerikanen langskwamen, voor een bezoek aan België, was dit ook hun spontane reactie: dit is de meest "Amerikaanse" (in de zin van: meest gediversifieerde) organisatie die we gezien hebben. Je hebt er alles en allen: van Franstaligen naar Nederlandstaligen, Oost-Europeanen, Latinos, Subsaharische Afrikanen, Marokkanen, Turken, Chinezen, Roma, Russen, Tsjetsjenen, Italianen, noem maar op... En het werkt! Het werkt niet alleen, de mensen zouden het niet anders wensen.

Dit is het resultaat van 40 jaar werken. Het begon in 1969 in de Noordwijk (Noordstation), toen een bouwpromotor ten tijde van Vanden Boeynants (de fameuze, herinner je je nog?) de Noordwijk platlegde, en, de bewoners moesten uitwijken naar Schaarbeek, Stad Brussel of Sint-Jans-Molenbeek. Foyer volgde de toen overwegend Marokkaanse groep naar Molenbeek. De toenmalige directeur, een man met grote projecten, bouwde een enorm jeugdhuis uit in Molenbeek, bij het Saincteletteplein, met zoo erbij (-gelukkig voor hem was Gaia er toen nog niet): met een heuse leeuw, apen, papegaaien, noem maar op. De Molenbeekse kinderen moesten een "tehuis" hebben, een "foyer". Na hem hebben diegenen die hem opgevolgd zijn de naam behouden: Foyer. De zoo is wel verdwenen, al die dieren, het was niet bij te houden. De

werking werd meer professioneel, meer gediversifieerd. Naast het jeugdhuis (een blijvende waarde), kwam een project deeltijds leren, er kwamen meertalige en biculturele onderwijsprojecten, een vrouwenwerking, "avant la lettre" ook taallessen Nederlands (met een 1000-tal cursisten), een sociale en juridische dienst, projecten kangoeroe-wonen, een project opleiding nieuwe technologieën, een wijkatelier, een regionaal integratiecentrum, interculturele bemiddelaars in de gezondheidszorg, een "Gewoon Vreemd Paleis". In de jaren '90 kwamen daar nog sportprojecten bij, een pre- en postnatale consultatie, een werking kwetsbare jongeren, een BIS-Award project, en eind jaren '90 een Roma werking en een werking met 'mensen zonder papieren', een werking met nieuwkomers... Emancipatie. Meertaligheid als kwaliteit, niet als handicap. We schrijven Meertaligheid dus met een hoofdletter, want in onze onderwijsprojecten benadrukken we dit aspect! Radicale diversiteit, ook onze kaders, in het beheer. Dit alles plaatst zich onder de noemer "Foyer-werkingen".

Deze werkingen beperken zich al lang niet meer tot Molenbeek alleen, maar verspreiden zich over het geheel van Brussel en zelfs tot een stuk daarbuiten.

Wat is altijd belangrijk geweest voor de Foyer-werkingen? Het contact met de mensen. Foyer is nooit een "praatbarak" willen zijn waar zich een taal zou ontwikkelen die Mohammed-met-de-pet niet zou verstaan. Foyer heeft ook nooit "gebakken lucht" willen verkopen. Als Foyer zegt dat het iemand naar de Olympische Spelen zal brengen, dan doet Foyer dit. Wellicht geraakt betrokkene niet door de reeksen, maar dat is een ander verhaal. We hebben ook nooit gezegd dat iemand van Foyer sneller zou lopen dan Bekele op de 5000 meter... Ja, we trachten gezond competitief te zijn in alles, en – waarachtig steeds moeilijker en moeilijker om daarvoor erkenning te krijgen – we trachten ons buiten de partijpolitiek te houden. We trachten niet in te boeten op onze geloofwaardigheid, en soms is daar een prijs voor te betalen. Gewoon ons werk doen. Dit interesseert ons. En de rest, tsja..

We hebben verder vele buitenstaanders in het Molenbeekse en Brusselse zien komen en gaan. Velen met wie we een tijdlang fijn hebben kunnen opschieten, anderen die het nodig vonden om kritiek te spuien. Welk type kritiek? Je weet wel: waartoe dient Foyer, want zie... er zijn nog steeds problemen in Molenbeek! Failliet van de integratie: een mooi artikeltje, en dan weg wezen... Foyer bleef echter, in Molenbeek zoals elders te Brussel. Het zijn de critici die na het schrijven van hun interview weg gingen naar elders... op zoek naar "nieuwe successen" in hun loopbaan.

40 jaar: we danken iedereen die ons van harte geholpen heeft. En dat zijn er heel velen. We danken ook iedereen die een tijdlang met hart en ziel op Foyer gewerkt heeft of zich als vrijwilliger ingezet heeft, en we danken die mensen die Foyer altijd vertrouwd hebben. Zij zijn de dragers geweest van onze werking. En van onze kant zullen we die 40 jaar vieren: door elke maand ofwel een nieuw evenement te brengen, ofwel een bestaand evenement met speciale luister in te kleuren. Je zal het kunnen volgen via onze nieuwsbrief, of via [onze website](#).

[Boven](#)

Een overzicht van de projecten in (feest)jaar 2009!

- 2 Februari: Presentatie van het boek "Wij zullen niet vergeten" - Tsjetsjenië en de Tsjetsjenen in België

In zijn reeks "Nieuwe migraties", waarin al verschenen "De Roma van Brussel" en "Symfonie van zwart in wit" schetst Foyer vzw met deze publicatie een beeld van het Tsjetsjenië dat verlaten werd door de Tsjetsjenen in België en het waarom van hun vlucht. Tegelijk wordt zakelijke informatie gebracht over hun leven hier in België. De voorstelling van het boek kon op veel aandacht rekenen. Wie geïnteresseerd is in een exemplaar, kan er eentje bekomen door te [mailen](#) of te bellen naar 02/411.74.95.

- 20 februari: Internationale Dag van de Thuistalen

21 februari werd door de UNESCO uitgeroepen tot de Internationale Dag van de Thuistalen. Met deze dag wil men de aandacht voor linguïstieke en culturele diversiteit en meertaligheid promoten. Foyer heeft een traditie op het vlak van nadenken over meertaligheid en onderwijs en nam de voorbije jaren al een aantal initiatieven onder de sprekende titel 'Thuis spreek ik ook!'. Dit jaar worden de thuistalen nog een extra in de verf gezet in zes Brussel scholen, waar workshops worden georganiseerd rond meertaligheid en multiculturaliteit. Op 20 februari komen de deelnemende klassen samen in Foyer en stellen ze aan elkaar voor wat ze gedaan

hebben rond hun thuis- en andere talen. De voormiddag wordt afgesloten door Arttout die wereldmuziek brengt die ons raakt.

- 19 maart: Symposium "Subsahariaanse diaspora: relatie met Afrika"

Tijdens dit symposium wordt dieper ingegaan op de plaats en de rol van de Afrikaanse diaspora in de ontwikkeling van het land van herkomst en zijn er getuigenissen van mensen die met succes projecten in Afrika hebben opgezet. Tevens is er een panel met Vlaamse politici en politici met Afrikaanse roots voorzien omtrent dit onderwerp. Meer details kunt u binnenkort zien op de [website van Foyer](#)! Alvast wat praktische informatie: Dit symposium gaat door in het KBC-gebouw (Havenlaan 2, 1080 Brussel) van 9.00 tot 16.00 uur. Voor meer informatie kunt u terecht bij Metusera Nsengiyumya via [email](#) of telefoon 02/609.09.81.

- 8 april: Internationale Dag Roma

Een dynamische namiddag (12 - 18u) op de Pantser troepensquare (Square des Blindés) met standen met eten en drinken, een podium met optredens, straatmuzikanten,... Georganiseerd door Arthis, Dienst Roma Foyer en Vormingscentrum Foyer.

- 11 mei: Symposium "Talen op een kier"

De nieuwe publicatie van Foyer "Talen op een kier" wordt op 11 mei voorgesteld tijdens een symposium in Brussel. Deze publicatie kadert binnen talensensibilisering en richt zich op het basisonderwijs (3e kleuterklas tot en met 6e leerjaar). De map bestaat uit 40 uitgebreide en volledig uitgewerkte lesfiches, geordend per thema en steeds gekoppeld aan ontwikkelingsdoelen en eindtermen. Er is een audio-CD voorzien met geluidsdocumenten. Zo goed als alle lesfiches zijn geschikt voor zowel taalhomogene als -heterogene klasgroepen. De publicatie verschijnt eind april. Voor meer informatie kunt u terecht bij [Sofie Jonckheere](#), [Hadewijch De Doncker](#) en [Hilde De Smedt](#).

- 6 mei: Beroepenbeurs voor vrouwen

Het vrouwenhuis Dar Al Amal organiseert in samenwerking met de Nationale Vrouwenraad een beurs rond innovatieve beroepen voor vrouwen. Het is de bedoeling om eens af te stappen van de typische beroepen en breder te kijken naar werkmogelijkheden. Alle vrouwen zijn welkom tijdens deze voormiddag!

- 5 juni: Sportdag voor Nieuwkomers

Dit jaar is de sportdag voor nieuwkomers aan zijn vijfde editie toe. Op deze sportdag, georganiseerd door Foyer, BIS, Bon vzw, Brusselair en Sampa, staan sport en ontmoeting centraal. Meer informatie over dit evenement kunt u later terugvinden op de [website](#).

Verder vindt in september de jaarlijkse Leopold II-jogging plaats, in oktober wordt voor de derde keer de Dag van de Dialoog georganiseerd, in november staat er weer een interreligieus concert gepland,... Naast deze traditie geworden projecten kijken we ook altijd weer uit naar nieuwe en verrassende projecten! Ongetwijfeld volgt hierover later meer, op onze [website](#) of in de nieuwsbrief!

[Boven](#)

BC Bis-Foyer Molenbeek: het basketproject voor meisjes

Na enkele minder geslaagde pogingen om Brusselse meisjes aan het sporten te krijgen, startte Bis-Foyer 2 jaar geleden een basketproject op. Het eerste jaar kende het project wisselend succes: meisjes genoeg en aan plezier en ambiance ontbrak het nooit, maar eens de leuke bende tieners beseftte dat er meer inzet nodig was en veel gezweet moest worden om nog maar het niveau te bereiken om een oefenwedstrijd te spelen, haakten ze tegen het einde van het jaar een voor een af.

Na de magere basketresultaten van het eerste jaar, richtte de nieuwe reclameronde in de omliggende jeugthuizen en scholen zich vooral op meisjes uit de lagere school. En niet zonder succes! Tegen januari vorig jaar stond een nieuwe groep enthousiaste meisjes klaar om erin te vliegen. Ondanks de leeftijdsverschillen -het oudste meisje was 13, de jongste 7- groeide de groep traag maar zeker uit tot een hecht team, en gaandeweg pasten ze zich aan aan het trainingsritme. Af en toe hadden de "trainingsmomenten" zelfs iets weg van échte baskettrainingen.

In september dit jaar verspreidde het nieuws van de "basketclub voor meisjes" zich als een lopend vuurtje door Molenbeek, en dat zullen we geweten hebben! Die ene groep van 11 meisjes evolueerde in geen tijd naar 3 ploegen van 12 meisjes, die bijna elke training enthousiast aanwezig waren. Door de snelle groei en het door omstandigheden wegvallen van maar liefst 2 trainers was het even roeien met de riemen die we hadden, maar gelukkig werden er al snel enkele goeie kandidaten gevonden. Onze lieve en tot nog toe heel brave microben van 7 tot 9 jaar worden getraind door het enthousiaste en getalenteerde trainersduo Julie en Kelly, die intussen dé grote idolen zijn van hun jonge speelstertjes. De benjamins, een bende (soms net iets té) stoere meiden van 10 jaar met een tomeloze energie, worden getraind door Wenke en Jill, een mix van ervaring en jong talent. Aan het hoofd van de pupillen van 11 tot 13 jaar staat Mohad, een leraar lichamelijke opvoeding in spe, wiens ervaring in scholen uitstekend van pas komt om deze mix van wildebrassen en giechelmadammen de basis van het basket bij te brengen. En de inzet en het enthousiasme? Tijdens de trainingen bruist de sportzaal van de activiteit en kan je er bijna over de koppen lopen... Er wordt net niet gevochten om te mogen deelnemen aan wedstrijden! En ongelofelijk maar waar: in de kerstvakantie trotseerden 19 van de 35 meisjes onder begeleiding van geëngageerde ouders 1 week lang de koude om 's morgens vroeg in het verre Groot-Bijgaarden deel te nemen aan een basketstage. Onze speelsters zorgden voor de helft van het aantal deelnemers, en ondanks de slaapoogjes miste niemand ook maar 1 dag! De reacties achteraf logen er niet om: "super", "j'ai adoré", "c'était trop bien" en meer van deze bewezen dat de mix van onze meisjes en de Bijgaardse jongens en ook een paar meisjes voor beide groepen een leerrijke en vooral plezierige ervaring was. Ondanks het enthousiasme zijn de trainingen bij momenten nog heel erg chaotisch en op tijd komen is nog steeds heel erg moeilijk, maar er wordt alsmaar vaker hard en gestructureerd gewerkt. Die evolutie wordt vooral duidelijk in de wedstrijden, waarin we het de tegenstanders steeds moeilijker maken, en de benjamins onlangs zelfs de allereerste overwinning in het bestaan van de club binnenhaalden. Volgend seizoen zullen sommige ploegen hun kans wagen in de officiële competitie, afwachten maar waar dit verhaal eindigt...

Een tekstje van [Wenke Thewis](#) van de Jongerenwerking Foyer.

[Boven](#)

Multimedia-atelier in beeld

Het atelier wordt naar goede gewoonte begeleid door kunstenaars van Piazza dell'Arte. 13 jongeren tussen 15 en 20 jaar kunnen deelnemen aan een combinatie van digitale fotografie en video. Op 4 april 2009 wordt het materiaal waar de jongeren nu aan werken voorgesteld aan hun vrienden, ouders en sympathisanten. Daarna wordt hun werk tentoongesteld in het kunstencentrum 'Zebrstraat' te Gent. Daar zal hun werk bewonderd kunnen worden tussen dat van andere kunstenaars.

Vorige zaterdag, 31 januari, werd het startschot gegeven voor dit spetterend atelier. De 13 jongeren kregen een sessie rond digitale fotografie. Hoewel het ijskoud was, zijn we in het park aan de Basiliek van Koekelberg leuke foto's gaan nemen. Daarna kregen de jongeren een korte inleiding tot het bewerken van die foto's met Photoshop: plezier gegarandeerd! Wekelijks wordt een selectie van de resultaten van het multimedia-atelier op de website van Foyer geplaatst. De eerste selectie is momenteel al [hier](#) terug te vinden. Hou de rubriek Molenbeek Online in de gaten, want volgende week gaan we terug foto's maken en starten we met het werken met video.

Meer informatie bij [Anne-Sophie VanderBracht](#) van de Jongerenwerking Foyer.

[Boven](#)

Vorming Talensensibilisering was weer een succes!

Op 3 februari gaven Sofie Jonckheere en Hadewijch De Doncker (medewerkers Cel Onderwijs & Meertaligheid) op Foyer een vorming rond Talensensibilisering. 69 mensen schreven zich in. Na het succes van deze vorming geeft Sofie Jonckheere dezelfde navorming aan de Hogeschool Gent, Departement Lerarenopleiding Ledeganck, op 25 maart en 1 april. Anders dan in Brussel, is het een vorming van 2 halve dagen waarbij op de tweede dag dus dieper ingegaan kan worden op de materialen.

Leerkrachten worden steeds vaker geconfronteerd met meertaligheid en multiculturaliteit in hun lespraktijk. Ze staan voor een grote uitdaging. De materialen die ontwikkeld worden op de dienst Onderwijs & Meertaligheid van Foyer vzw (Brussel), willen hen handvatten bieden om hier makkelijker mee om te gaan. Deze materialen kaderen binnen Talensensibilisering, waar in de talenbeleidsnota van Minister Vandenbroucke veel aandacht aan besteed wordt.

Het doel van talensensibilisering is niet het leren van talen maar wel om op een positieve, speelse en gestructureerde manier in contact te komen met taaldiversiteit. Hoofddoel is om een positieve attitude te bevorderen ten aanzien van andere talen en culturen. Daarnaast worden de taalvaardigheden en de interculturele vaardigheden versterkt. In verschillende Europese landen werden met deze aanpak al veel positieve ervaringen opgedaan.

In deze navorming richten we ons tot álle leerkrachten: kleuter, lager, secundair én lerarenopleidingen. We gaan in op het wat, hoe en waarom van talensensibilisering. Er wordt wat achtergrond aangereikt, maar vooral wordt heel praktisch getoond hoe talensensibilisering zich kan concretiseren in de klas. De klemtoon ligt dan ook op kennismaking met de didactische aanpak en de verschillende materialen en projecten die al ontwikkeld werden op Foyer.

Voor meer informatie en/of inschrijving, kan u terecht bij de heer Johan Martens - coördinator Lerarenopleiding, Hogeschool Gent via [email](#) of telefoon 09/243.93.64.

[Boven](#)

Agenda

- Italiaans kinderfeest La Befana *08/02/2009*

De kinderen van het Italiaans OETC-project van de scholen 't Plantzoentje en KAE Etterbeek geven een totaalspektakel van dans en theater ter ere van Befana. De Italiaanse leerkrachten en Foyer nodigen u uit op dit jaarlijks feest waarop de kinderen hun kunsten zullen tonen. De inspiratie voor het spektakel dit jaar kwam van bekende musicals, zoals High School Musical, Grease, Mamma mia en veel meer.

Iedereen is van harte welkom op zondag 8 februari vanaf 14.30 uur, in het theater Zinnema, Veeweidestraat 24-26 in Anderlecht.

- Basisvorming internationaal privaatrecht *13 en 20/02/2009*

In steeds meer familiale situaties komen 'internationale elementen' voor, bv. partners hebben verschillende nationaliteiten, men is in een ander land gehuwd, de afstamming is in een ander land vastgesteld,... Juridische regelingen in dergelijke situaties kunnen niet zomaar zondermeer uitgaan van het Belgische recht...

Tijdens de vorming, georganiseerd door Foyer i.s.m. Brussels Platform, zal de theoretische uiteenzetting worden toegepast op concrete casussen. Daarnaast is er ruimte voor uitwisseling van ervaringen en voor het bespreken van knelpunten in eigen dossiers.

Voor meer informatie kunt u terecht bij Alexandre Gasana op 02/414.04.53. Inschrijven kan via de [website van Foyer](#).

- Start Arabische conversatielessen *18/02/2009*

De Brusselse kern "ABAJAT" gaat, o.l.v. Lyazid Benothman, van start met een nieuwe reeks Arabische conversatielessen. Wie ook op woensdagavond zijn of haar Arabisch wil bijschaven, is welkom om aan te schuiven aan een tafel. Deelname kost 20 euro. Inlichtingen en inschrijvingen via [VOEM](#) of op 02/503.13.25

- Slotfeest Internationale Dag van de Thuis talen *20/02/2009*

De zes klassen die de voorbije weken deelnamen aan workshops komen samen in Foyer en stellen aan elkaar voor wat ze de voorbije week gedaan hebben rond hun thuis- en andere talen. De voormiddag wordt afgesloten door Arttout die wereldmuziek brengt die iedereen raakt.

- Kunstenfestival 0090 *29/01-19/02/2009*

De vijfde editie van Kunstenfestival 0090 presenteert werk van hedendaagse kunstenaars met een link naar Turkije. Op verschillende locaties in Antwerpen, Rotterdam en Brussel kan het publiek kennismaken met relevante vernieuwing, avontuur en ontdekking op het vlak van beeldende kunst, theater, dans, film, woord en muziek. Het volledige programma is terug te vinden op www.0090.be!

- Week van de vrijwilliger *1-8/03/2009*

Op 3 maart organiseert Het Punt vzw een studievoormiddag "Een vrijwilligersbeleid op maat van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest". 's Avonds is er een feest gepland onder het motto "Mok da g'er baa zajt"! Meer info op de [website van Het Punt vzw](#) of inschrijven via [e-mail](#).

[Boven](#)

Editeur : [FOYER](#)
<http://www.foyer.be>

[Om je inschrijving te wijzigen, gelieve volgende website te bezoeken:](#)