

Van: FOYER <yeter.yesilgoz@foyer.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 04/08/2010 04:17 PM
Onderwerp: Nieuwsbrief Foyer

Nieuwsbrief Foyer
Nr 32
www.foyer.be

Integratiecentrum Foyer werkt aan een samenleving die positief omgaat met diversiteit en waarin etnisch-culturele minderheden volwaardig deelnemen aan het maatschappelijk leven. De maandelijkse nieuwsbrief biedt informatie over de activiteiten en standpunten van Foyer.

Soufi Experience

Kom deze zondag ook genieten van een dubbelconcert van Bosnische en Marokkaanse soefi-muziek in Sint-Jans-Molenbeek!

[Lees het volledig artikel](#)

“Roma in Brussel kiezen steeds meer voor school”

Persbericht n.a.v. de Internationale dag van de Roma - vandaag.

[Lees het volledig artikel](#)

Vrouwen op de fiets

Het fietsproject, dat in 2007 startte, wordt enthousiast verder gezet.

[Lees het volledig artikel](#)

De wereld te gast

Foyer organiseerde een ontmoetingsdag voor de families.

[Lees het volledig artikel](#)

Onderwijsdebat in Brussel zindert voort

Foyer bracht politici, onderwijsverantwoordelijken en geïnteresseerden bij elkaar.

[Lees het volledig artikel](#)

Couscousavond for Haïti

Nog een actie van Foyer ten voordele van Haiti

[Lees het volledig artikel](#)

Agenda

Wat er deze maand reilt en zeilt in Brussel.

[Lees het volledig artikel](#)

Soufi Experience

De Sint-Jan-de-Doperkerk in historisch Molenbeek is een geklasseerd monument dat in 1930 is ontworpen door Joseph Diongre (architect van Flagey). Om een lange renovatieperiode af te sluiten, gaat er in dit betoverend gebouw een exceptioneel muzikaal en spiritueel evenement door: een dubbelconcert met Bosnische en Marokkaanse soefi-muziek, een visueel en auditief experiment.

Het mannenkoor Sejfullah, een soefi gezelschap uit Sarajevo, wekt deze spirituele moslimmuziek op een hartverwarmende manier tot leven in de Balkan. Het Marokkaans soefi gezelschap Fifes dompelt ons onder in het universum van de soefi-muziek en bewijst aldus de authenticiteit van de Marokkaanse muziekkunst.

In navolging van het Festival Balkan Trafik is het voor Foyer en het Huis van Culturen een waar genoegen u deze zeer mooie muzikale reis te kunnen aanbieden!

Praktisch

De Sint-Jan-de-Doper kerk ligt op het Jan de Doper Voorplein in Sint-Jans-Molenbeek. Het dichtstbijzijnde metrostation is Graaf van Vlaanderen.

Het concert start om 19 uur.

Reservatie is verplicht en kan via 02/415 86 03 of [mail](#).

De inkomprijs bedraagt 1,25 euro (art 27), 5 euro (vrienden van het HCSS, werklozen en anderen met bijzonder statuut) en 8 euro (voor alle anderen).

[retour sommaire](#)

“Roma in Brussel kiezen steeds meer voor school”

Op de Internationale Roma-dag op 8 april wordt voor de tweede keer een Europese Roma-top georganiseerd, ditmaal in Cordoba onder Spaans EU-voorzitterschap. In dit kader lanceerde het Europees Parlement nauwelijks 2 weken geleden via een resolutie nog een ondubbelzinnige oproep voor een ‘allesomvattende aanpak van de integratie van Roma in de EU’. Ook in België kwamen Roma en hun moeilijke integratie de laatste maanden vaak in het nieuws. Wat we niet te zien krijgen is dat vele Roma-families nochtans dagelijks verder bouwen aan betere perspectieven en een betere integratie in onze samenleving. “We zien een duidelijke tendens dat vele Roma steeds bewuster kiezen voor onderwijs voor hun kinderen”, zegt Koen Geurts, stafmedewerker Dienst Roma van het Regionaal Integratiecentrum Foyer in Brussel.

“Sedert de toetreding van Roemenië en Bulgarije tot de EU 3 jaar geleden, daalde hier in Molenbeek de spijbelgraad van Roma-kinderen met de helft,” zegt Koen Geurts. “De Europese eenwording leeft bij vele Roma-families. Het wegvallen van de Europese grenzen geeft hen nieuwe kansen. Maar Roma beseffen ook steeds meer dat ze zelf moeite moeten doen om deze kansen optimaal te kunnen benutten. En dat begint met de kinderen elke dag naar school te sturen”. De Roemeense intercultureel bemiddelaarster Gabi Bala verwoordt het als volgt: “Veertien jaar geleden toen ik pas begon te bemiddelen voor Roma, waren gesprekken over scholarisatie van de kinderen uitzonderlijk. Momenteel is het in onze dagelijkse contacten vanzelfsprekend geworden dat families er zelf over beginnen.”

De Foyer speelt op deze evolutie in met een team van schoolbemiddelaars, al dan niet zelf van Roma-origine, die wekelijks samen met de schooldirecties nagaan welke kinderen aan- en afwezig zijn. Gabriël Mihai, Roma schoolbemiddelaar: “In totaal volgen we een 350-tal Roma-leerlingen op in een 30-tal Brusselse scholen. Door kort op de bal te spelen in geval van schoolverzuim, krijgen de ouders terstond een bemiddelaar over de vloer die hen op de leerplicht wijst en met hen bekijkt wat er kan gedaan worden om de kinderen regelmatig naar school te sturen. Wij als Roma-bemiddelaars genieten het vertrouwen van de Roma-gemeenschap omdat wij ervaringsdeskundigen zijn en de families benaderen in onze eigen taal en vanuit onze eigen culturele achtergrond. Heel wat families kunnen we op die manier motiveren voor het onderwijs.”

Indien nodig wordt hiervoor samengewerkt met de spijbelcel van de gemeente en de jeugdbrigade van de politie. Tevens worden kinderen die tijdens het jaar nergens in een school zijn ingeschreven, actief toegeleid naar een gepaste school. Zo schreven de Roma-bemiddelaars dit schooljaar zelf een 100-tal kinderen in.

Waarom wordt deze praktijk dan niet uitgebreid naar andere steden met een vergelijkbare problematiek? Koen Geurts: “In steden met veel Roma zoals Antwerpen en Gent snakt men al jaren naar meer van dergelijke brugfiguren, maar tot nu toe werd langs alle kanten gearzeld om hiervoor middelen vrij te maken. Toch is de dringende noodzaak aan gepaste maatregelen nu ook doorgesijpeld naar de Vlaamse regering, waar er momenteel wordt gewerkt aan een Roma actieplan. Het inschakelen van bemiddelaars zal daarin één van de speerpunten zijn.”

Voor meer info: Koen Geurts - Regionaal Integratiecentrum Foyer Dienst Roma - 02/411 87 32
of [mail](#)

[retour sommaire](#)

Vrouwen op de fiets

In 2007 startte Dar Al Amal met een fietsproject. Het doel hiervan was meervoudig: bewustmaking rond groene mobiliteit, het opeisen van de publieke ruimte door vrouwen, een positieve beeldvorming rond Moslimas en het verbeteren van de fysieke en mentale conditie van onze leden.

De lessen begonnen met een groep vrouwen, van verschillende achtergrond en origine (Marokkaans, Rwandees, Turks, Chileens, ...), die niet of nauwelijks konden fietsen. Zij leerden fietsen in het stadspark en kregen onderricht in de verkeersregels. Eens ze dit onder de knie hadden, konden de uitstapjes in de straten van Brussel beginnen. Langzaamaan vormde zich een groep enthousiaste en ervaren fietsers, maar er blijft ook ruimte voor beginners. De pioniersrol die Dar Al Amal speelde op het vlak van fietsen voor vrouwen uit het Molenbeekse, werpt ook duidelijk zijn vruchten af. Intussen hebben verschillende andere verenigingen ook deze activiteit opgenomen en kunnen we binnenkort hopelijk de fiets als een vaste waarde in het Molenbeekse straatbeeld verwelkomen. Het blijft natuurlijk wel jammer dat de Brusselse straten slecht voorzien zijn op fietsers en dat vele autobestuurders geen rekening houden met de zwakkere weggebruikers, maar ook hier komt druppelsgewijs beterschap in. Het is aan de fietsers om hun plaats op te eisen.

Intussen zijn onze vrouwen reeds een bekend zicht in de straten van Brussel, waar zij met een grote groep elke woensdagochtend een tocht maken. Ze fietsen naar de Haven van Brussel, naar het Rode Klooster, naar de vele mooie monumenten en parken die Brussel te bieden heeft. Niet alleen leren zij hun stad beter kennen, de vrouwen zeggen ook dat leren fietsen hun meer zelfvertrouwen geeft. Ze voelen zich vrijer en zelfbewuster. Sommigen dachten vroeger dat fietsen iets voor mannen of voor hun kinderen was, maar dat ze het zelf nooit zouden kunnen leren. Eens hun eerste angsten overwonnen zijn, scheppen ze veel vreugde uit het fietsen. Bovendien zijn de reacties van de mensen die de groep vrouwen van Dar Al Amal zien voorbijkomen zeer positief, soms wat verwonderd, maar vooral aanmoedigend. Naast onze aanwezigheid in het straatbeeld, zorgen we er ook voor om bij de verschillende fietsevenementen in Brussel te zijn, zoals DringDring, Velocity, Autoloze zondag...

De fiets betekent bewegingsvrijheid, en we beperken ons dus ook niet tot Brussel. We gingen reeds fietsen in Bergen en in Luik en we maakten enkele tweedaagse fietsuitstappen, naar Mechelen, naar het provinciaal domein van Huizingen... Dit alles uiteraard via de mooie, groene fietsroutes, waarvan er zoveel zijn in België. Dit jaar zoeken we het nog verder: Sevilla! Op de fietsbeurs van Velocity legden onze vrouwen vorig jaar contact met een fietsersgroep uit Sevilla en dit jaar gaan wij in op hun uitnodiging om Sevilla met de fiets te verkennen.

We kunnen besluiten dat dit project zeer positieve resultaten heeft behaald en blijft behalen, zowel op het persoonlijke vlak voor de deelnemers als op gebied van beeldvorming en bewustmaking. Wij fietsen alleszins vrolijk verder en moedigen iedereen aan om het ook eens te proberen!

Op [de site van Foyer](#) kunt u hierover een video bekijken.

Voor vragen of info kan u terecht in Dar Al Amal bij [Riet Schouwenaars](#) op het nummer 02/411 84 44.

Het project komt tot stand in samenwerking met ProVelo.

[retour sommaire](#)

De wereld te gast

Al meer dan 30 jaar organiseert Foyer het project “de wereld te gast” waarbij Brusselse kinderen van 6 tot 12 jaar uit onze Spaanse, Italiaans en Turkse OETC-projecten 5 dagen logeren in een Vlaamse gastgezin. Zo oefenen ze het Nederlands ook eens buiten de school en doen ze leuke ervaringen op in die taal.

Na een kennismakingsbezoek aan de Vlaamse familie, gaan we op zoek naar een Brussels gastkindje dat matcht met hen. Op de ontmoetingsdag op Foyer zien beide families elkaar voor het eerst.

14 maart was het zover! 20 families verwachtten we en zo'n 50 kinderen. De eerste kwamen toe... De kinderen kregen een sticker en zochten met hun ouders de tafel met dezelfde tekening. Daar wachtten ze in spanning af. De kinderen van hún familie zouden dezelfde sticker krijgen. Zo zouden ze elkaar meteen herkennen. Telkens er een familie binnenkwam, gingen alle blikken van de kinderen meteen naar de sticker die ze kregen. Zou het dezelfde zijn? Zou het hun nieuwe vriendje zijn? De eerste nieuwsgierige blikken van de kinderen en hartelijke begroetingen van de ouders. Al gauw babbelde iedereen honderduit. De OETC-leerkrachten tolkten waar nodig.

We keken samen naar de video van het project en naar enkele foto's van vakanties bij gastgezinnen. Daarna leefden de kinderen zich samen uit bij de animatie. De ouders konden zo rustig verder kennismaken. Het werd een heel gezellige middag. Sommige kinderen waren zó enthousiast dat ze al meteen mee op vakantie wilden. Maar het was toen nog even aftellen tot de Paasvakantie. Intussen staan al een paar nieuwe gezinnen klaar om onze kinderen een leuke vakantie te bezorgen.

Wil je meer weten over het project, neem dan een kijkje op [onze site](#).

Wil je je ook kandidaat stellen als gastgezin, neem dan contact op met Sofie Jonckheere via [mail](#) of 02/609 55 63.

[retour sommaire](#)

Onderwijsdebat in Brussel zindert voort

Het Nederlandstalig onderwijs (en meer bepaald het grote capaciteitsgebrek dat zich schijnbaar plots manifesteert in diverse steden) is momenteel een 'hot issue'. Zeker in Brussel, waar het huidig inschrijvingsbeleid op chaos en veel commotie uitdraaide. Op dit moment weten nog steeds een pak ouders niet in welke school hun kinderen komend schooljaar gaan terecht komen. Als ze er al allemaal terecht kunnen...

Waar oorspronkelijk het kamperen voor de poorten van enkele gegeerde scholen nog kon worden weggewuifd als een randverschijnsel, is het probleem nu immers veel breder én schrijnender geworden. Dat blijkt ook uit de ongemeen felle reacties van vele ouders aan de schoolpoorten, in de media en op diverse internetforums.

Wat is er gaande? Ook RIC Foyer vroeg het zich af en organiseerde op 12 maart een debat met als thema 'Het Nederlandstalig onderwijs in Brussel : een groeicrisis, visiecrisis of beleids crisis ?' Sven Gatz (VLD), Jef Van Damme (SPa), Jacky Goris (Gemeenschapsonderwijs) en Petrus Van den Cruyce (Katholiek onderwijs) gaven hun mening over de huidige capaciteitsproblemen in de scholen. Daarnaast was er ook UCL-professor Philippe Van Parijs die als Franstalige filosoof enkele markante kanttekeningen plaatste bij de keuze(s) waar het Nederlandstalige onderwijs in Brussel voor staat.

De meningen lagen uiteraard uiteen. Van 50% groeicrisis en 50% visiecrisis (Gatz) over geen capaciteits- maar een spreidingscrisis (Van Damme). Van het respect opbrengen voor de keuze van de ouders (Van den Cruyce & Gatz) tot het pleiten voor meer 'stuur-mogelijkheden' van de overheid (Goris & Van Damme). Zelfs het taboe van de vrije schoolkeuze werd openlijk in vraag gesteld (Goris). En... een kwaliteitsvol Franstalig onderwijs zou zowaar in Brussel wat druk van het Nederlandstalige halen.

Dat het al lang niet meer een louter dual probleem is, daar wezen ook Goris en Van Parijs

op: in Brussel kan je al lang niet meer spreken over taal-homogene groepen. Niet alleen is de thuistaal vaak anders dan de schooltaal (of die nu Nederlands of Frans is), maar voor heel wat nieuwkomers is Nederlands even vreemd als Frans en vice versa. Welke van beide gemeenschappen gaat/moet dan welke onderwijsverantwoordelijkheden opnemen? Wie houdt zich bezig met nieuwkomers uit het voormalige Oost-blok of Azië? In Brussel groeit een Engelstalige gemeenschap. Moeten we dan ook geen Engelstalig onderwijs aanbieden?

Tot wie wil de Vlaamse Gemeenschap zich richten met het Nederlandstalig onderwijs in Brussel? Dat is de hamvraag die ook de (Franstalige) professor en filosoof Van Parijs in de groep gooide. De drie mogelijke opties kleepte hij wat cartoonesk in, maar z'n grappige schetsen waren raak en mondden uit in een pleidooi voor een meertalig onderwijs in een gezamenlijke organisatie van de Brusselse Gemeenschap(pen).

Al lagen de meningen (ook bij het publiek) enigszins uiteen, over één ding was men het wel eens: dat de Nederlandstalige en Franstalige onderwijsinstanties in de hoofdstad zich dringend samen moeten beraden. Iets wat overigens op het werkveld geen makkelijke opdracht is, wezen enkele experimenten in Molenbeekse scholen nog recent uit.

Wie meer over het debat wil lezen, verwijzen we graag naar een verslag in [Brussel Deze Week](#).

Het hele debat online plaatsen bleek net iets te gewichtig qua bytes. Maar gezien de verrassende kijk van een 'buitenstaander' plaatsten we toch de uiteenzetting van UCL-prof Van Parijs op de Foyer-website. [Kijk en luister mee](#) naar zijn betoog.

[retour sommaire](#)

Couscousavond for Haïti

Zoals elk jaar organiseerde Foyer des Jeunes op 19 maart een couscousavond. Een honderdtal mensen waren aanwezig. Dit jaar hebben de jongeren van Molenbeek aan de slachtoffers van de aardbeving in Haïti gedacht: de opbrengst (500 euro) van de avond gaat naar de opbouw van een nieuwe toekomst voor de jongeren in Haïti.

De couscous was heerlijk en het dessert nog beter (en als een keukenprinses het zegt, moet het waar zijn). De jongeren van de Foyer des Jeunes hebben al hun talent getoond: ze hebben toneelstukjes gespeeld en gedanst op ritmes uit Afrika en India. De jeugd heeft het ritme duidelijk in hun bloed.

Maar tussen de begeleiders zijn er ook een paar artiesten: onze professionele acteur Bachir heeft een hilarische sketch opgevoerd, Jennifer heeft haar zoete stem laten horen en Jovic heeft het publiek opgewarmd met een fantastische rap.

Wat mag er verder op zo'n avond niet ontbreken? Een tombola... met mooie prijzen! Spijtig genoeg heeft de verslaggeefster niks gewonnen. Ze zal volgend jaar nog eens proberen als de 'Dea Bendata' haar beter gezind is...

[retour sommaire](#)

Agenda

- Vorming Taalportfolio 21/04

In een maatschappij die gekenmerkt wordt door diversiteit en globalisatie zullen kinderen en jongeren van nu vooral als meertalige burgers echte slaagkansen hebben. In deze vorming maken we kennis met de mogelijkheid om met een taalportfolio aan de slag te gaan. Een taalportfolio kan kinderen en jongeren immers vormen tot gemotiveerde taalleerders en -gebruikers.

Voor meer informatie of om in te schrijven, neem een kijkje op [onze site](#).

- Theater atelier i.s.m. vzw Smoners

Elke woensdag (17u30 - 20u) in de maanden april, mei en juni organiseert Dar Al Amal een cursus theater voor vrouwen. Tijdens deze momenten gaat het niet enkel over theater, maar ook over interculturele ontmoetingen.

De inschrijvingen zijn begonnen. Voor meer informatie, kunt u terecht op het nummer 02/411 84 44.

- "Talen, mijn gedacht!" 26/04 - 24/05

Een honderdtal meertalige kinderen vertelden ons hoe het voelt om meerdere talen te spreken, wat de voor- en nadelen zijn, wanneer ze een bepaalde taal gebruiken, welke gevoelens een taal bij hen oproept ...

Dit vormt de basis van de [tentoonstelling 'Talen, mijn gedacht!'](#) van Regionaal Integratiecentrum Foyer, die kinderen van 9 t.e.m. 12 jaar laat nadenken over hoe ze zich voelen bij verschillende talen en volwassenen laat ontdekken hoe de gevoelens van kinderen hun weg zoeken langsheen en via deze talen.

Deze tentoonstelling staat van 26 april tot 24 mei in in Houthalen-Helchteren (Vredelaan 36, 3530 Houthalen-Centrum). Reserveren kan via 011/89 07 18 of via [mail](#).

Voor meer informatie over de tentoonstelling zelf, kunt u terecht bij [Hadewijch De Doncker](#) - 02/609 55 63.

- Seminars 14/04 en 22/04

De VUB organiseert maandelijks een seminarie omtrent migratie en integratie. Deze maand zijn er twee seminars.

Op 14 april (om 12u30) is het thema 'The Cultural Dimension of Integration of Migrants', met sprekers Marco Martiniello, Chantal Lacroix, Virginie Guiraudon, Richard Lewis. Inschrijven kan bij [Mark De Clerck](#).

Op 22 april (12-14u) gaat het over 'Language and Migration: A Multicultural Reality in a Bilingual Straitjacket' met Rudi Janssen. Voor meer info, kunt u [mailen](#).

[retour sommaire](#)

Editeur : [FOYER](#)
<http://www.foyer.be>

[Cliquez ici pour modifier votre abonnement](#)