

Van: FOYER <francis.marissens@foyer.be>
Verzonden: woensdag 8 mei 2013 13:37
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Nieuwsbrief Foyer



Nieuwsbrief Foyer
Nr 69
www.foyer.be

Integratiecentrum Foyer werkt aan een samenleving die positief omgaat met diversiteit en waarin etnisch-culturele minderheden volwaardig deelnemen aan het maatschappelijk leven. De maandelijkse nieuwsbrief biedt informatie over de activiteiten en standpunten van Foyer.

Syrië & jongeren van hier

Infoavond op woensdag 15/5 met ondermeer Rudi Vranckx (VRT) en Rik Coolsaet (UGent)

[Lees het volledig artikel](#)

Democratie in het Paleis

De Europese president heropent op 6 juni de deuren van het Gewoon Vreemd Paleis

[Lees het volledig artikel](#)

Toekomstbegeleiding asielzoekers

Vluchtelingenwerk Vlaanderen geeft vormingen aan begeleiders van (uitgeprocedeerde) asielzoekers

[Lees het volledig artikel](#)

Zoek la maman in het Berbers

Proefproject met meertalige voorleesuurtsjes in Brusselse bibs start veelbelovend

[Lees het volledig artikel](#)

Oostende dialogueert met nieuwkomers

Foyer stond in voor de vorming van de West-Vlaamse dialoogbegeleiders

[Lees het volledig artikel](#)

Oproep Ann Huybens Fonds

Voor visionaire denkers en doeners die een vrouwvriendelijk project willen realiseren

[Lees het volledig artikel](#)

Oproep Ciné Plazey

Maak een kortfilm met een basiliek als decor en win (een publiek)

[Lees het volledig artikel](#)

Werk gekanaliseerd

Jobday Havengebied Brussel focust op werkgelegenheid in de transport- en logistieke sector

[Lees het volledig artikel](#)

Agenda

Wat reilt en zeilt er zoal in de Brusselse kanaalzone de komende weken?

[Lees het volledig artikel](#)

Syrië & jongeren van hier

Het is oorlog in Syrië. Dat weten we. En er zijn meer dan 1 miljoen vluchtelingen. Ook dat weten we. Maar wie vecht er tegen wie & wat? En hoe kijken de jongeren van hier er tegenaan? Wie trekt naar ginder (en wie niet)? En ook: hoe komt men terug?

Op woensdag 15 mei leggen we deze en andere vragen voor aan een aantal sprekers:

- Rudi Vranckx, historicus & VRT-journalist Hij is een ooggetuige en rapporteert van het front.
- Hans Bonte, burgemeester Vilvoorde, volksvertegenwoordiger (SPa), socioloog & politicoloog, voormalig buurtwerker
- Mieke Groeninck, onderzoekster KU Leuven
- Françoise Schepmans, burgemeester Molenbeek, volksvertegenwoordiger (MR)
- Mohamed Laroussi, voorzitter [Ligue d'Entraide Islamique](#)

Moderator van de info-avond is Rik Coolsaet.

Prof. Coolsaet is hoogleraar internationale betrekkingen en voorzitter van de vakgroep Politieke Wetenschappen aan de Universiteit Gent.

De info-avond vindt plaats op woensdag 15 mei om 20u in Integratiecentrum Foyer, Werkhuizenstraat 23, 1080 Molenbeek

Elke spreker spreekt z'n eigen taal. Toegang is gratis. Er wordt thee geschonken ten voordele van de [aktie 12-12](#) (vrije bijdrage). Voor verdere info en contact: 02/411.74.95

[Terug naar het overzicht](#)

Democratie in het Paleis

Het Gewoon Vreemd Paleis is een interactieve (vaste) expo over vooroordelen. Recent werd nog de troonzaal opgefrist en werd het Molenbeekse Paleis opgeluisterd met een nieuw thema: democratie.

In een samenleving die steeds meer divers wordt, vindt Foyer het van groot belang dat de waarde en de inhoud van het concept democratie ook door kinderen en jongeren goed begrepen wordt. De democratie is immers de ideale biotoop voor een multiculturele samenleving, waarin mensen, met respect voor elkaars eigenheid, in vrijheid kunnen leven.

Door middel van nieuwe interactieve werkvormen leren kinderen en jongeren niet enkel wat democratie inhoudt, maar ook hoe zij hier zelf aan kunnen werken.

Daarnaast testen de bezoekers van het Gewoon Vreemd Paleis zichzelf nog steeds op hun kijk op vooroordelen. Hoe ziet de wereld eruit door een gekleurde bril? Wat is het verschil tussen een feit en een mening? En waar komt die zondebok plots grazen?

Jaren terug kwam een nieuwsgierige koning Albert een kijkje nemen. Nu is het de beurt aan de Europese president: Herman Van Rompuy komt op 6 juni de vernieuwde expo openen.

Vanaf 7 juni kunnen in het Gewoon Vreemd Paleis ook weer klassen en groepen terecht voor een bezoek. Voor reservaties of meer info over het [Gewoon Vreemd Paleis](#), contacteer [Riet](#)

Toekomstbegeleiding asielzoekers

Asielzoekers die uitgeprocedeerd zijn of hier weinig kansen maken, kunnen best begeleid worden in hun zoektocht naar een duurzaam toekomstperspectief.

Vluchtelingenwerk Vlaanderen wil organisaties en hun begeleiders de nodige instrumenten aanreiken om deze mensen bij te staan. Hiervoor traint men begeleiders in hoe ze het toekomstperspectief en de optie terugkeer in de dagdagelijkse begeleiding kunnen integreren.

Wil je jouw cliënt ondersteunen om tot een bewuste en geïnformeerde toekomstbeslissing te komen? Zoek je naar handvatten om hierbij de optie terugkeer te bespreken? En wil je dit doen vanuit een integrale begeleiding zonder het vertrouwen met je cliënt te schaden?

De **vorming 'Toekomstbegeleiding'** leert je op een praktische manier te werken met de handvatten uit de methodiek 'Maak de Toekomstpuzzel'.

Praten over terugkeer wordt in een ruimere context geplaatst waarbij de asielzoeker en zijn thuisland centraal komen te staan. Concrete situaties uit de eigen werkervaringen worden besproken.

Wens je een vorming te volgen? Of wil je een vorming op maat van je organisatie? Mail of bel dan naar **Magali Frankl** 02/225.44.22

[Terug naar het overzicht](#)

Zoek la maman in het Berbers

Eind april organiseerde RIC Foyer samen met de bibliotheek 'De Boekenmolen' van Molenbeek voor het eerst een meertalig voorleesuurkje. Dit initiatief kaderde binnen het interculturaliseringstraject dat Foyer in 2013 in samenwerking met zes Brusselse Nederlandstalige bibliotheken heeft opgestart.

Tijdens het meertalige voorleesuurkje luisterden de kinderen naar een verhaal dat op een speelse manier werd verteld in verschillende talen. Er werd voorgelezen uit het prentenboek 'Mama kwijt' van Chris Haughton in het Nederlands, Frans en Berbers.

Het publiek bestond uit kinderen van 3 tot 6 jaar, die minstens één van de drie talen spraken.

Eerst luisterde iedereen naar het verhaal in het Nederlands. Om het voorleesmoment interactiever te maken, werd het liedje 'Mama kwijt' in het verhaal verwerkt waarbij de kinderen tussendoor het refrein konden meezingen. Daarna werd het boek in het Berbers voorgelezen, gecombineerd met een bewegingsactiviteit. Terwijl de namen van de dieren in het boek in het Berbers werden herhaald, deden de kinderen de bewegingen van deze dieren enthousiast na. Tot slot luisterden de kinderen naar de Franse versie van het verhaal. Hierna konden ze hun creativiteit gebruiken om een knutselwerkje met een uil te maken.

De kinderen reageerden erg enthousiast, de verschillende talen vormden geen belemmering maar net een meerwaarde door de (h)erkenning van de moedertaal en de identiteit van de kinderen.

De geslaagde eerste editie van dit proefproject wordt in mei herhaald in de bibliotheken van Anderlecht (15/05) en Schaarbeek (22/05).

Meer weten? Surf naar de **Foyer-website** of neem contact op met **Patrizia Civetta** 02/609.55.63

[Terug naar het overzicht](#)

Oostende dialoogt met nieuwkomers

Op zaterdag 6 april vond in Oostende een tweede editie van de Dag van de Dialoog plaats. Op zeven locaties stonden gesprekstafels. Daar zaten telkens een twaalfstal Oostendenaars met een uiteenlopende achtergrond rond de tafel. Onder leiding van een moderator kregen de deelnemers de kans hun mening te uiten rond het centrale thema samen-leven.

Het initiatief voor deze tweede Dag van de Dialoog in Oostende ging uit van Samenlevingsopbouw West-Vlaanderen en Stad Oostende. Integratiecentrum Foyer, dat al zes edities van de Brusselse Dag van de Dialoog opzette, stond in voor de vorming van de Oostendse Dialoogbegeleiders.

Op de afsluitende receptie op het stadhuis sprak schepen Tom Germonpré de hoop uit dat dialoog zou leiden tot meer verdraagzaamheid. Hij kondigde ook aan dat er in het voorjaar van 2014 al zeker een nieuwe Dag van de Dialoog zal georganiseerd worden.

Meer info bij [Sylvie Corveleyn](#) (Oostende).

Wie meer info wil over het concept van een Dag van de Dialoog en/of over vormingen van dialoogbegeleiders kan op Foyer terecht bij [Angelo de Simone](#), Brussel in Dialoog, 02/609.55.64

Op vrijdagmiddag 17 mei staat er overigens een **Dialoog-Picknick** op het programma in het Elisabethpark van Koekelberg, een organisatie van Brussel in Dialoog met GC De Platoo.

Bedoeling is om te netwerken tussen mensen & organisaties die in oktober Dialoog-initiatieven willen opzetten of promoten.

En neen, dialoog is niet saai. Op 17 mei zorgen Ylva Berg en Flávio Maciel de Souza voor een verrassende muzikale insteek.

Al wie in dialoog op Brusselse maat is geïnteresseerd, is welkom. Gelieve ons wel graag tegen uiterlijk 13 mei uw komst te melden: mail naar [Sebastien de Fooz](#) of bel 02/609.55.73.

[Terug naar het overzicht](#)

Oproep Ann Huybens Fonds

Het Ann Huybens Fonds wil visionaire denkers en doeners die een vrouwvriendelijk project wensen te realiseren, een financieel steuntje in de rug geven door middel van een prijs ter waarde van 4.500 €.

Het fonds, opgericht door ontwerpster Ann Huybens, lanceert een projectoproep voor iedereen die een toekomstgericht, vrouwvriendelijk project wil ontwikkelen. Het gaat om materiële projecten in de ruime zin van het woord: objecten, tekeningen, foto's, (animatie-)films, performances, muzikale composities, architecturale ontwerpen, literatuur, maar ook bijvoorbeeld neurologische onderzoeken kunnen in aanmerking komen.

Meer info over de projectoproep & kandidaatsstellingen: surf naar de [website van de Koning Boudewijnstichting](#). Je kan ook bellen naar het contactcentrum 070/23.30.65 of naar Sarah Reyn 02/549.61.56

[Terug naar het overzicht](#)

Oproep Ciné Plazey

Plazey is een supergezellig stadsfestival dat elk jaar plaats vindt onder het groene loverdak van het Elisabethpark, in de schaduw van de basiliek van Koekelberg. Dit jaar zet Plazey de vijfde grootste kerk ter wereld in de kijker en organiseert het festival een kortfilmwedstrijd.

Plazey zoekt audiovisuele genieën wiens vingers jeuken om de camera in de handen te nemen. Er zijn twee voorwaarden: het filmpje duurt maximaal twee minuten en de basiliek moet erin

verschijnen. Deelnemers maken kans op 300 euro aan waardebonnen. En je kan er uiteraard een publiek mee winnen.

Tijdens Plazey (dit jaar van 12/6 tot 7/7) kan de festivalbezoeker op ieder moment lekker onderuitzakken en het resultaat bekijken in de *Plazey filmbarak*. Een heterogeen beeld van een heterogene grootstad, in telkens minder dan twee minuten verteld.

Voor alle informatie: www.plazey.be of [Facebook](#)

[Terug naar het overzicht](#)

Werk gekanaliseerd

BECI organiseert opnieuw een Jobday in Brussel: op vrijdag 24 mei bij Iris TL, Vaartdijk 10 te 1070 Brussel. Het Brusselse havengebied staat dit keer centraal: men probeert zoveel mogelijk werkzoekenden en bedrijven/werkgevers die actief zijn in de transport- en distributiesector rechtstreeks met elkaar in contact te brengen.

Meer info en/of inschrijvingen vind je online bij [BECI](#). Of mail naar [Jobdays](#)

[Terug naar het overzicht](#)

Agenda

14/5: Jamsessie West-African Vibes

De Brassafreaks van Met-X komen met hun Ghanese gastmuzikanten Zinnema in vuur en vlam te zetten. Beide Brusselse groepen waren bij hen te gast in het kader van een uitwisselingsproject (The Ghana Connections). Wij verwachten o.a. Moses Batintora (trombone), Joseph Darko (trompet) en King Ayisoba (kologo en zang).

Ook N'Faly Kouyaté heeft zijn komst aangekondigd, evenals uiteraard Luc Mishalle en de muzikanten die rond Met-X, Brassafrik en Namunkanda cirkelen.

Op dinsdag 14 mei om 20u30 in [Zinnema](#), Veeweidestraat 24-26, Anderlecht.

15/5: 'Syrië en de jongeren van hier'

Een [infoavond](#) met Rudi Vranckx, Hans Bonte, Mieke Groeninckx, Mohamed Laroussi, Françoise Schepmans & moderator Rik Coolsaet.

Op woensdag 15 mei om 20u in Foyer, Werkhuizenstraat 23, 1080 Molenbeek

15/5: De Toekomstfabriek

Een debat- en dialoogavond in Gent. Hoe kunnen mensen in maatschappelijk kwetsbare posities meer en beter meebeslissen wat een organisatie wel of niet moet doen? Maar ook andersom! Hoe kunnen organisaties meer en beter met maatschappelijk kwetsbare groepen samenwerken?

Panel: Danielle Dierickx, Janette Danyiova, Steven De Geynst en Leen Van Der Vorst
Info & inschrijvingen bij [De Toekomstfabriek](#)

18, 19 & 22/5: Kronic Comic

Een one-man show met Mohamed Ouachen in het kader van het Toktocknock-festival. Lachen, gieren, brullen. En nadenken. Mohamed Ouachen presenteert een onemanshow over een stuk Europawijk: Etterbeek. Daarvoor ging hij op wandel door de gemeente en liet zich inspireren

door de mensen en de verhalen die hij op zijn weg tegenkwam. Geflankeerd door muzikant Mohamed Meshabi vertelt hij u de kroniek van wat hij allemaal heeft beleefd, gezien, ontvangen en opgevangen, terwijl hij zich in het hart van Europa afvroeg waar nu toch zijn tweede pantoffel gebleven was.

Meer [info online](#).

Op 18, 19 en 22 mei in GC De Maalbeek, Hoornstraat 97, Etterbeek

25/5: 40 jaar Den Dam

GC Den Dam bestaat 40 jaar. Het cultuurcentrum in Oudergem viert dat in mei met een uitgebreid programma en wil daarbij ook graag een breder publiek aanboren. _Zo is er ondermeer op zaterdag 25 mei is er een 'Proef- en ontmoetingsdag Den Dam' Iedereen kan gaan kijken naar en proeven van alles wat het gemeenschapscentrum te bieden heeft.

Van 10.30 tot 12 uur: workshops voor kinderen.

Van 13 tot 16 uur: workshops en proevertjes voor volwassenen.

Met estaminet van Leonard Boon

Om 16 uur: verjaardagstaart en inhuldiging ruwbouw van de nieuwe Den Dam.

Meer info bij [Den Dam](#) 02/663.89.50

4/6: de LEIFkaart

Infonamiddag over de recent geïntroduceerde 'LEIFkaart' met Dr. Yoshimi. Met info over hoe je zelf het levenseinde voor een stuk mee kan bepalen.

Welke beslissingen i.v.m. het levenseinde zijn mogelijk in België? Wat kan iedere persoon zelf vastleggen?

Info over ondermeer wilsverklaring, uitvaart, orgaandonatie, euthanasie ea

Inschrijving noodzakelijk via 02/210 04 68 of [per mail](#)

Op dinsdag 4 juni 2013 om 14u in het Seniorencentrum, Zaterdagplein 6, 1000 Brussel.

[Terug naar het overzicht](#)

Editor: [FOYER](#)

<http://www.foyer.be>

[Click here to change your subscription](#)