

Van: Foyer <henri.erumba@foyer.be>
Verzonden: maandag 3 november 2014 23:55
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Nieuwsbrief november 2014



Foyer nieuwsbrief

MailScanner has detected a possible fraud attempt from "track.foyer.be" claiming to be www.foyer.be

Integratiecentrum Foyer werkt aan een samenleving die positief omgaat met diversiteit en waarin etnisch-culturele minderheden volwaardig deelnemen aan het maatschappelijk leven. De maandelijkse nieuwsbrief biedt informatie over de activiteiten en standpunten van Foyer.

Ochtendconferentie Roma in beweging

Vrijdag 7/11 in KBC-auditorium conferentie over 'Roma in Brussel': het boek, de evolutie, de suggesties

[Lees verder](#)

On est là

RIC Foyer publiceert boek over de eerste generatie Marokkaanse en Turkse migranten in Brussel (1964-1974)

[Lees verder](#)

Balkan Karavaan

Balkan Karavaan in concert op donderdag 13 november op TW Worldshake in Vorst

[Lees verder](#)

Ochtendconferentie Roma in beweging

Het liep al een paar maanden geleden van de pers, maar nu is er ook al een Franstalige versie: hoog tijd voor een officiële voorstelling van het boek 'Roma in beweging' van Koen Geurts.

Op vrijdag 7 november zal in het auditorium van KBC in Molenbeek het boek uitvoerig worden voorgesteld tijdens een [ochtendconferentie](#).

Anno 2014 leven er rond de 10.000 Roma in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Deze zeer diverse groepen lieten de voorbije tien jaar verschillende evoluties optekenen. Roma-bemiddelaars speelden hierin eveneens een actieve rol. Tien jaar intensief werken met de doelgroep leidde tot betere inzichten in de realiteit van Roma-families.

Vanuit de analyse van deze ervaringen worden heel wat suggesties gegeven voor een vruchtbare samenwerking met Roma-families in ondermeer onderwijs en hulpverlening.

Deze ochtendconferentie is gebaseerd op het [boek 'Roma in Beweging'](#) dat door de Dienst Roma & Woonwagengewoners van de Foyer werd gepubliceerd naar aanleiding van 10 jaar Roma-werking in Brussel.

Het boek bundelt opgedane expertise, resultaten van bijkomend onderzoek en diverse getuigenissen, en dient also als praktisch instrument voor ieder die met Roma te maken heeft.

Op de conferentie nemen volgende sprekers het woord:

Koen Geurts (auteur, Foyer), Biser Alekov & Gabriel Mihai (Roma-bemiddelaars, Foyer), Katelijn Schevelenbos (Vormingscentrum Molenbeek), Thérèse Delaby (Basisschool n°8 Schaarbeek), Jeannine Van Der Wilt (CAW Brussel), Vital Marage (Preventiedienst Anderlecht) en enkele Roma-gasten.

De presentatie ligt in de handen van Erhan Demerci.

Er wordt voorzien in simultaan-vertaling Nederlands & Frans.

Op vrijdag 7 november van 9 tot 12u met aansluitend een receptie in auditorium KBC, Havenlaan 2, 1080 Brussel.

Wil u er ook graag bij zijn? Dan graag nog een snelle mail naar [Gabi Bala](#) of bel 02/411.87.32
Deelname is kosteloos, inschrijving is noodzakelijk.

[Terug naar het overzicht](#)

On est là

Ze zijn de pioniers van de Marokkaanse en Turkse immigratie in Brussel: mannen en vrouwen die in de jaren 60 en begin jaren 70 overgekomen zijn. Soms helemaal alleen, ingaande op de vraag van België naar buitenlandse arbeidskrachten, soms om een familielid te vervoegen dat al vertrokken was.

Ze hebben een nieuw universum ontdekt, een stad die niets te maken had met wat ze voordien gekend hadden en die eigenlijk ook helemaal niet meer lijkt op wat ze vandaag is.

Ter gelegenheid van 50 jaar Marokkaanse en Turkse migratie, heeft de Foyer het historisch onderzoeksbureau [Geheugen Collectief](#) gevraagd om deze periode opnieuw tot leven te brengen door de mensen te beluisteren die het toen allemaal van heel dichtbij meegemaakt hebben:
een dertigtal Brusselaars van Turkse en Marokkaanse herkomst (34 om precies te zijn), en negen andere getuigen die, vaak beroepshalve, met hen in nauw contact gestaan hebben.

Hun verhalen zijn ontroerend, amusant, ze wekken verwondering en vertedering, en altijd zijn ze eerlijk en leerzaam. De getuigen roepen de risico's en wisselvalligheden op tijdens hun eerste reis, de aankomst in een voor hen totaal onbekende stad, de zoektocht naar een eerste job en behuizing, de sociale weefsels en ontmoetingsplaatsen die ontstonden en de soms dubbelzinnige relatie die groeide met het land van herkomst.

Naast een relaas van de feiten, brengen ze ook hun gevoelens en emoties over.

Het boek laat de aankomst en eerste jaren van deze migranten ervaren te Brussel, zoals deze mensen dit zelf beleefd hebben: hun perspectief. De getuigen bieden de historici de kans om dit perspectief objectief wetenschappelijk en historisch te kaderen, terwijl niettemin een schrijfstijl bewaard blijft die maakt dat het boek leest als een roman.

Over de auteurs:

Het onderzoek gebeurde in opdracht van en onder begeleiding van Regionaal Integratiecentrum Foyer Brussel naar aanleiding van 50 jaar Turkse en Marokkaanse migratie in België en 45 jaar Foyer in Brussel.

De tekst werd geschreven door Jonas Raats, Ingrid Leonard en Hannelore Vandebroek, onderzoekers van Geheugen Collectief vzw.

Over de uitgave:

144 blz., geïllustreerd,
Prijs: 19,00 €

ISBN: 9789044132090

Kan besteld worden bij [Garant Uitgevers nv](#) 03/231.29.00

Verkiest U de Franstalige versie van het boek, neem dan rechtstreeks contact op met Foyer via [Rita Devriese](#) 02/411 74 95

[Terug naar het overzicht](#)

Balkan Karavaan

De Balkan Karavaan is een nieuw duurzaam muziekproject dat de dialoog tussen de Romagemeenschap en de niet-Romagemeenschappen wil bevorderen via de artistieke middelen 'muziek' en 'film'. Dat gebeurt tegelijkertijd in Antwerpen, Gent en Brussel.

[Madam Fortuna](#), een sociaalartistieke organisatie uit Antwerpen, is de initiatiefnemer terwijl Globe Aroma en Foyer vzw de Brusselse partners zijn.

In een eerste fase wordt er gewerkt op interstedelijk niveau (2014). Drie divers samengestelde groepen muzikanten gaan elk in hun stad aan de slag. Daarna volgen gezamenlijke repetities, weekends en toonmomenten.

Het uiteindelijke resultaat wordt voor het eerst gepresenteerd op de derde editie van het Enter Festival in Antwerpen op 25 april. Daarna volgen nog andere concerten en wordt het project verder opengetrokken naar de partners in Macedonië, Slowakije en Roemenië.

[Nicolas Hauzeur](#) (viool en arrangementen) leidt elke zaterdagvoormiddag het Brusselse atelier in goede banen. Het repertoire is afkomstig uit verschillende regio's in de Balkan met aandacht voor de verschillende stijlen en hun specifieke karakter.

In Brussel staat vooral zang, dans en percussie centraal.

Op donderdag 13 november om 20u wordt er door de Brusselse Balkan Karavaan alvast geconcentreerd op [TW Worldshake](#), een samenwerkingsverband van GC Ten Weyngaert in Vorst en Globe Aroma.

Toegang is gratis!

[Terug naar het overzicht](#)

© [Foyer](#) — 2014

Mail: nieuwsarchief@amsab.be - [Uitschrijven voor deze nieuwsbrief](#)

--

This message has been scanned for viruses and dangerous content by [Amsab-ISG](#), and is believed to be clean.