

Van: De Vereniging Geschiedenis, Beeld en Geluid
<newsletter@geschiedenisbeeldgeluid.nl>
Verzonden: maandag 16 september 2013 17:49
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: GBG-leden gratis naar Symposium Waanzin en Media

Kom als GBG-lid gratis naar het symposium Waanzin en Media. 26 september

Waanzin is altijd een dankbaar onderwerp geweest voor verhalen en films. Met de negentiende eeuwse voorbeelden van de gek geworden uitvinder of wetenschapper als *Dr. Frankenstein* of *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* of de moderne versie van de neurotische gedragingen in een serie als *Desperate Housewives*.

[De Vereniging Geschiedenis Beeld en Geluid \(GBG\)](#), de redactie van het [Tijdschrift voor Mediageschiedenis](#) en Beeld en Geluid organiseren op **26 september** een symposium **Waanzin en media** waarin het nieuwe TMG-nummer over dit thema wordt gepresenteerd.

In themanummer **Waanzin en media** van het Tijdschrift voor Mediageschiedenis wordt het onderwerp in minder voor de hand liggende media-uitingen besproken, van advertenties tot geluid en van fotografie tot de vibrator. In het symposium **Waanzin en media** wordt aan de hand van vertoning van archiefmateriaal het thema uitgediept.

Op het programma staat een aantal presentaties van [Patricia Pisters](#) (UvA), Bas Agterberg (Beeld en Geluid), [Gemma Blok](#) (UvA) en [Jennifer Kanary](#) (Roomforthoughts). In een forum staat samenwerking centraal: tussen erfgoedinstellingen zoals Beeld en Geluid en [Dolhuys](#) en de verschillende wetenschappelijke disciplines zoals Disability Studies, neurologie; mediageschiedenis, psychiatrie geschiedenis, psychologie en wetenschapsgeschiedenis.

Toegang normaal €15.- Leden [Vereniging Geschiedenis Beeld en Geluid](#) gratis

Wel graag aanmelden via symposium@beeldengeluid.nl

[Meer informatie en volledige programma](#)

You received this email because you subscribed for it as veerle.solia@amsab.be. If you'd like, you can [unsubscribe](#).