

Van: Mediadoc <fa634702@skynet.be>
Verzonden: zaterdag 15 december 2012 19:31
Aan: Mediadoc
Onderwerp: Groene Belg 819: Ich bin ein EUropäer / Hypocriet Amerika / EURODOCU-TV / 'Il cavaliere' désarçonné

De Groene Docu-Belg 819

Onafhankelijk Belgisch e-zine - 15/12/2012 - 11 pagina's

EU-top: 'Ich bin ein Europäer' / Hypocriet 'Amerika' / EURODOCU-TV / 'Il cavaliere' désarçonné



GAST-EDITO

EU-top: "Ich bin ein EUropäer"

10 jaar institutionele rust ! Dat was het devies dat de Europese leiders zichzelf meegaven eind 2009 bij de uiteindelijke goedkeuring van het Verdrag van Lissabon. 10 jaar was er immers verstreken tussen het begin en het einde van de ratificatie van dat verdrag.

Bij het begin en aan het einde nam een Belg een prominente plaats in. **Guy Verhofstadt** die het woord Europese "Grondwet" in de Verklaring van Laken binnenloodste. En **Herman Van Rompuy** die in de nieuwe functie belandde die door het Verdrag gecreëerd werd.

Al van bij zijn eerste Europese top in februari 2010 was het euro-crisisberaad met Europese semesters, Six-packs, Two-packs en nieuwe verdragen die haaks staan op de oude en onmiddellijk noopten tot wijziging van het Verdrag van Lissabon en van de grondwetten van de lidstaten.

Nu een nieuwe EU-top volop bezig is, is het niet anders. Het drastisch euro-beleid dat landen en burgers doorheen schudt noodzaakt...nieuwe institutionele onrust. De EU beleeft als het ware zijn BHV-momenten, zijn voortschrijdende staatshervorming. De EU houdt de Belgische politiek bijeen maar **stilaan begint de EU-staatshervorming alsmaar meer Belgische trekjes te vertonen. Met Belgen in sleutelposities.**

Op tafel ligt de nota van "Van Rompuy, Barosso, Schultz en Junker" voor een **nieuw Europees Verdrag in 2015**, na de Duitse (2013) en de Europese verkiezingen (2014). Dat verdrag moet **het sluitstuk zijn van de bankenunie, de begrotingsunie en de politieke unie** die sinds het uitbreken van de eurocrisis stap voor stap op de kaart wordt gezet.

Grote syteembanken moeten onder toezicht komen van de ECB om de Dexia-avonturen van deze wereld te vermijden. Maar de vraag kan gesteld wat er tot nog toe veranderd is in de financiële wereld waar deze crisis is uitgebroed ? Behalve dat de belastingbetaler de aldaar genomen risico's op zich heeft genomen en met de voorstellen die op tafel liggen grotendeels op zich zal blijven nemen.



Show in Oslo: de EU-top ontvangt de Nobelprijs voor de Vrede

Landen komen meer onder budgettaire controle van de EU met fondsen en contracten om de "noodzakelijke hervormingen" af te dwingen. Maar de vraag kan gesteld worden wat hervormingen zonder geld voor relance, anders kunnen betekenen dan een blijvend besparingsbeleid dat de eeuwige schuldslavernij aan de " haute finance" moet mogelijk maken.

Daarenboven schuwt de commissie niet **deze nieuw gecreëerde instellingen onder de hoede te plaatsen van diegenen die, gedurende de jaren voor het uiteenspatten van de economische zeepbel, mede aan het roer stonden bij bvb Goldman-Sachs** en andere uitermate speculatieve organisaties of zelfs beleidvoerende instanties. Vandaag lezen deze personen de les aan diegenen die ze jarenlang hebben meegesleurd in een destructief scenario waarvan de gevolgen vandaag alom bekend zijn. Het zal de Lagardes, Contis en Draghis een zorg wezen... .

Lidstaten moeten afstand doen van de soevereiniteit van hun regeringen, parlementen, sociale partners en hun burgers, in wat in de ogen van de meest bevlogen Belgische EU-politicus de basis is voor de " Verenigde Staten van Europa". Geen wonder dat wie de schulden draagt en de besparingen voelt, niet storm loopt voor deze stille staatshervorming waar alle Belgische partijen van links tot rechts, in noord en zuid - van NVA tot PS - het roerend over eens zijn. De Belgische politiek rijdt zich vast over de geldstroming tussen deelstaten. Maar legt gewillig uw en mijn portefeuille op de EU-tafel.

Geen wonder dat de nota op de top eindigt met de vraag naar de legitimiteit van deze nieuwe ronde institutionele onrust. **De Europese leiders beseffen dat zij de bevolking enkel mee hebben op basis van angst.** Angst voor een financiële implosie. Angst voor de bodem van de economisch wedren onder de eenheidsvlag van de euro. Angst voor werkloosheid en armoede.

Jürgen Habermas, de Duitse filosoof deed onlangs een opgemerkte **oproep** samen met 2 vooraanstaande SPD-leiders **om al dat nieuwe Europees-institutionele geweld te onderwerpen aan een referendum**. De oproep spreekt zich niet uit over welke vraag zo'n referendum dan wel zou moeten gaan. Over de nieuwe Verdragen die de politieke Unie in 2015 een grondwettelijke basis zullen geven ? Of over de wijziging van de Duitse grondwet zelf om soevereiniteit van het volk af te staan aan de EU zonder "Europees volk" ?

De oproep heeft al heel wat discussie uitgelokt die de Belgische politiek best als spiegel voorhoudt. Op dit ogenblik loopt **nog steeds de ratificatieperiode van het zogenaamde Soberheidsverdrag** in de 9 parlementen die dit land rijk is en die de grondwettelijke basis zijn voor de aanneming van de Europese wetgeving. Dat Soberheidsverdrag schrijft in de grondwettelijke orde van deze soevereine staat de verplichting tot nul begroting en tot schuld afbouw onder blijvende volledig private financiering van de overheid. Een wel bepaald **neoliberaal beleid** dat de deur heeft open gezet voor speculatie van de financiële markten, wordt als het ware **tot basiswet** van de staat en burger verheven. De zogezegd "vrije" markt wordt aldus een godenstatus toebedeeld waartegen elke vorm van scepticisme onmiddellijk de kop wordt ingedrukt.

Premier Di Rupo ondertekende dit verdrag voor de federale regering en trok alle regionale ministers mee in bad. Deze handtekeningen dienen als waarborg voor de deelname van de deelstaten aan het begrotingsmaatregelen die België moet volgen onder controle van de EU.

Maar net die zware saneringen stellen het **akkoord over de financieringswet in vraag** omdat Brussel en Wallonië geld wordt onthouden dat beloofd werd om te komen tot een regering. Terwijl de Vlaamse regering Vlaamse ratificatie eist van het ESM-Verdrag, het Europees noodfonds dat geld geeft aan failliete banken en armlastige landen die het Soberheidsverdrag ondertekenen. Kortom: geld voor de redding van euro en EU... maar dat geld is dan wel Vlaams geld en geen Belgisch geld.

Wordt het niet eens tijd dat de bevolking haar zeg heeft over dit institutioneel schimmenspel ? Jürgen Habermas is altijd voorstander geweest van de euro en de EU. Als zelfs hij moet vast stellen dat de bevolking niet meer mee is dan is het gezegde van Carine Russo ten tijde van de witte mars actueler dan ooit: **"Het is te laat om te denken dat onze arme instellingen nog kunnen werken zonder onze hulp"**.

Tijd dus voor een echt debat. Meer dan een electoraal debat tussen partijen over partij-programma's en regimes van politici. Tijd voor een tegensprekelijk debat onder het volk. Over het nieuwe politieke regime dat met het geld en de soevereiniteit van het volk stap voor stap wordt ingevoerd door de EU. Maar zoals altijd moeten we vandaag ook weer vaststellen dat dit debat niet zal worden gefaciliteerd door diegenen die zich wentelen in de nieuwe exuberante status die ze zichzelf hebben toebedeeld. Het systeem moet zich immers zelf in stand weten te houden, wil het overleven.

Wat waren de woorden van voorzitter Van Rompuy bij de uitreiking van de Nobelprijs voor de vrede: **"Ik ben een Europeeër"** ! De aandachtige lezer heeft niet méér woorden nodig... .

Filip Van Rossem, voorheen woordvoerder piloten SABENA & Raf Verbeke, www.constituante.be

INTERNATIONAAL

Allerlei verklaringen nu in de media inzake de jongste schietpartij in de V.S. Maar daarbij wordt weer één en ander vergeten en veel 'gepsychologiseerd'. Ziehier een poging tot een bredere kijk.

Hypocriet gewelddadig Amerika

Amerika rouwt weer eens om een massaal bloedbad op een school. Voor de zoveelste keer.

Nu was de staat Connecticut aan de beurt: in een basisschool in Newtown doodde een 20-jarige schutter 20 kinderen, 6 volwassenen leerkrachten en zichzelf. Voordien had hij al zijn moeder/kleuterleidster vermoord. **28 doden** in totaal.

En voor de zoveelste keer zagen we een geëmotioneerde president en **"reageerde de wereld geschokt"**.

Hoe vaak nog ?

25.000 Amerikanen jaarlijks gedood met vuurwapens

Geestelijk gestoorde mensen zullen er wellicht altijd zijn, maar zijn het niet de kapitalistische **stress-maatschappijen - waarin alleen de succesvollen meetellen - die hen in grote aantallen produceren ?**

En hoe komt zo'n jonge kerel zowel aan militaire kledij als vooral, aan **de wapens** om op enkele ogenblikken een dubbel dozijn mensen af te slachten ?

Zijn de V.S. niet absoluut hypocriet want overal in het land kan men zomaar wapens kopen ?! Wereldwijd staan de V.S. op 1 wat betreft het aantal wapens per hoofd van de bevolking.

En dat heeft gevolgen. "Minstens 24 Amerikanen worden per dag gedood door anderen met een wapen - nog zonder de ongelukken en de zelfdodingen gepleegd met een wapen. Tel die mee en het zijn **25.000 doden per jaar**. Dat betekent dat de VS verantwoordelijk zijn voor 80 procent van alle doden door wapens in de 23 rijkste landen samen." Aldus het Nederlandse dagblad Trouw op 28/7/2012.

Uit de eerste bevestigingen door journalisten na de jongste 'shooting', blijkt dat **de meeste Amerikanen ook nu nog aan hun individueel wapenbezit gehecht blijven**. Hun uitleg: "wapens doden niet, dat doen mensen." Inderdaad, maar om bloedbaden aan te richten, zijn wapens wel erg 'handig'.

Wat kan je verwachten van een in geweld gewortelde 'cultuur' geworteld ?

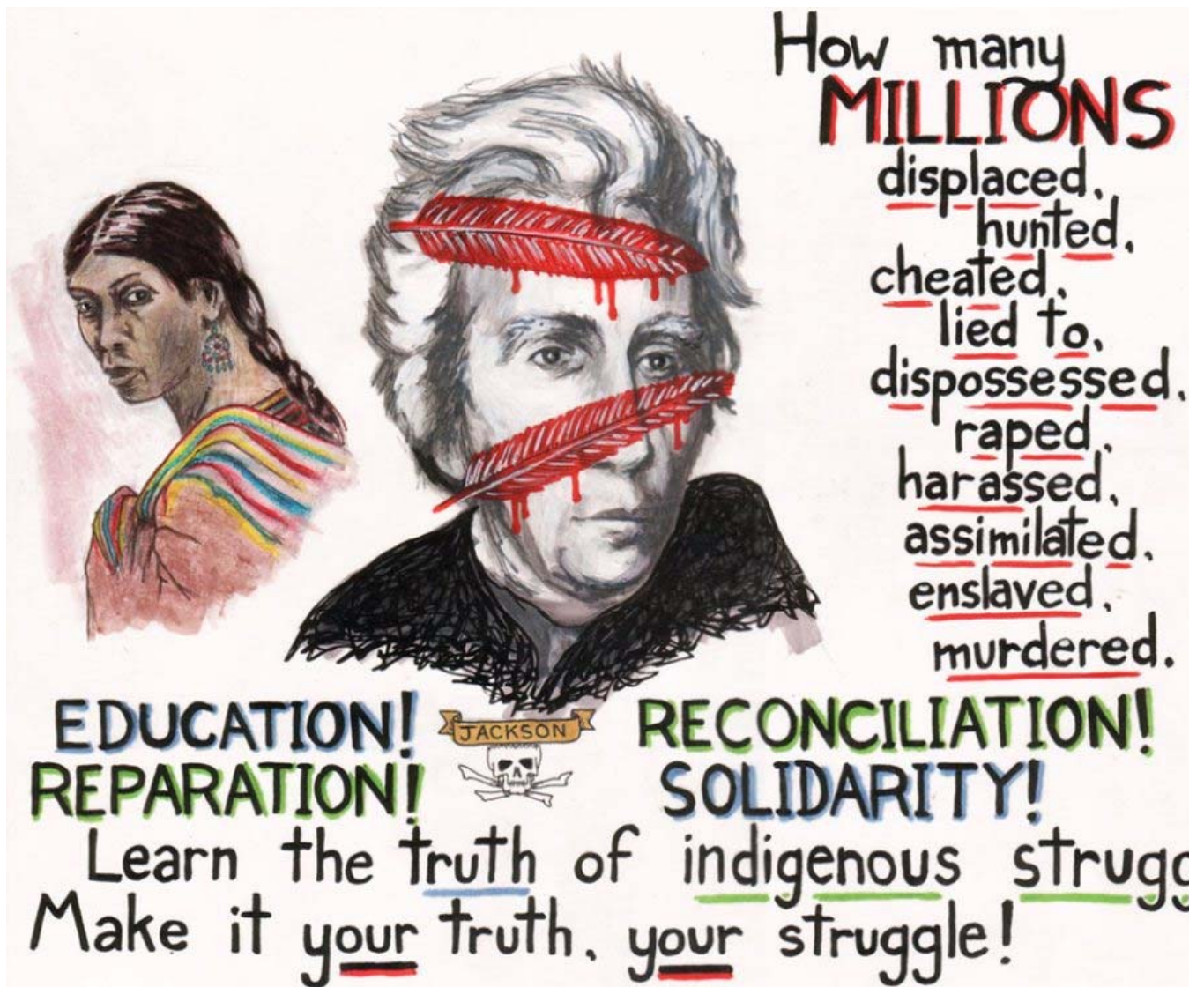
Hypocriet zijn de V.S. ook omdat ze het sterkste leger ter wereld willen hebben maar daardoor beïnvloedt dat leger ook heel hun cultuur. Een cultuur waarin niemand protesteert tegen de moordpartijen van het leger wereldwijd. Een cultuur waarin het normaal lijkt dat het leger mee gewelddadige 'videospelletjes' 'ontwikkelt'.

Hypocriet want ook de **filmindustrie Hollywood verheerlijkt volop het geweld**.

Hypocriet omdat **het land zelf gevestigd is op een door de Amerikanen verdrongen genocide**, die op de 'native Americans', de 'Indianen'.

Overigens zijn niet alleen de V.S. een gewelddadig land. Haast **heel het Amerikaans dubbelcontinent is gewelddadig**. In Mexico zwaaien de drugsbendes dood en vernieling en zo gebeurt het ook in tal van zuidelijker landen. Zelfs de gedreven en goed bij de petroleumkas zittende Venezolaanse president Chavez heeft het torenhoge geweld in zijn land niet kunnen 'uitroeien'. Dat geweld draagt er toe bij dat Zuid-Amerika het gewelddadigste continent ter wereld genoemd wordt. Bekende Zuid-Amerikaanse films stralen dit ook uit. Denk aan titels zoals 'Amores Perros', 'Cidade de Deus' ...

De erfenis en de tol van de kolonisering ruim 500 jaar geleden en de daarop volgende gigantische genocide op de oorspronkelijke bewoners van de beide Amerika's plus de al even **gewelddadige import van miljoenen slaven** uit Afrika, het laat zich nog elke dag voelen. (jpe)



Kan het ooit goed komen met 'beschavingen' die op de lijken van 100 miljoen 'native Americans' gebouwd werden ? (meer info op: <http://espressostalinist.wordpress.com/genocide/native-american-genocide/>)

Mexicaanse studie bevestigt gewelddadigheid (Zuid-)Amerikaanse steden

Voor iemand me van een racistische kijk tegenover de Amerikanen wil beschuldigen, weet dat alvast sommige Amerikanen hun eigen gewelddadigheid erkennen. Op <http://www.businessinsider.com/most-dangerous-cities-in-the-world-2012-10?op=1> is een bericht van 9/10/2012 te vinden dat als volgt begint:

"Earlier, this year, a **Mexican think tank** — the Citizens' Council for Public Security and Criminal Justice — **released a study ranking the world's most violent cities** in 2011, and the results were astonishing.

The 20 most violent cities were all in Latin America.

The USA had some alarming scores too, led by New Orleans at 21.

Other dangerous cities were located in Africa. None of the top 50 were in Europe and only one was in Asia, despite great unrest in those regions.

The ranking is based on murder rate per capita in 2011."

EURO-DOCU-TV GUIDE-TELE-DOCU-TV-GIDS

Een subjectieve selectie van sociaal/ecologisch/cultureel . . . relevante documentaire uitzendingen op de West-Europese openbare omroepen

Zaterdag 15/12 Dimanche

Canvas

18.00-19.00: **Niets is zwart wit**; vandaag: **Guillaume Vertongen - journalist van de propaganda**

19.00-20.00: **Wild Russia**: documentairereeks over de Russische natuur; vandaag: **Een geheim woud**

20.10-20.40: **Vranckx**: vandaag: **Tibet: Vuurdood voor de vrijheid**

Zondag 16/12 Dimanche

Canvas

18.00-19.00: **Panorama**: reportagemagazine, vandaag: **Gevangenis zonder grenzen**

19.35-20.00: **Soundtrack**: muzikale documentairereeks op reis door Israël en Palestina

20.15-21.10: **Madagascar**: natuurdocumentairereeks, vandaag: **Eiland vol verrassingen**

21.35-22.25: **Let's go urban**: documentaire over het Antwerpse cultuurplatform 'Urban Culture'

22.25-23.30: **Bad**: Muziekdocumentaire van Spike Lee over het album 'Bad' van Michael Jackson

BBC 2

20.00-21.00: **The Great Spanish Crash**: documentaire over de huidige crisis in Spanje

RTBF 1 - La Une

20.15-20.45: **Le Jardin Extraordinaire**: natuurmagazine

Nederland 2

20.25-21.20: **Van Bihar tot Bangalore**: reisreportagereeks doorheen India, vandaag: **De onaanraakbaren**

21.20-22.00: **Andere tijden**: historisch reportagemagazine, vandaag: **Kerstvlucht naar Faro: MP495**

Maandag 17/12 Lundi

Canvas

18.30-19.30: **Hobo**: magazine met reportages van over heel de wereld

Nederland 2

19.55-20.25: **Natuur op 2: Penguin Island:** documentairereeks

20.25-22.00: **Teledoc: Ik wil mijn geld terug:** documentaire waarin regisseur Leo De Boer op zoek gaat naar het geld dat hij in de financiële crisis verloor

22.55-23.55: **NCRV-Dokument: Rauwer:** documentaire over een door het dieet van zijn moeder ondervoede jongen

VRT Eén

20.40-21.30: **Beroepen zonder Grenzen:** 'reality'reeks waarin vier collega's in het buitenland hun beroep uitoefenen; vandaag: vier Belgische spoorwegmedewerkers aan de slag bij de Albanese spoorwegen

BBC 1

22.00-23.00: **Panorama: Britain's secret terror squad:** reportage over een Britse legerbrigade die in Noord-Ierland buiten de wet actief was

ARD

23.10-23.55: **Was macht Merkel ?** Die Story im Ersten

Dinsdag 18/12 Mardi

Canvas

18.30-19.30: **Wild Europe:** natuurdocumentairereeks

20.40-21.10: **Meneer de burgemeester:** achtdelige documentairereeks over burgemeesters; vandaag: **compilatie (laatste aflevering)**

21.10-21.35: **Man over woord:** zesdelige documentairereeks over onze taal; laatste aflevering

21.35-22.30: **Dockland: De revolutieroute:** driedelige documentairereeks van Rudi Vranckx over de Arabische lente; **deel 3: Is de Arabische lente een winter geworden ?**

Nederland 2

19.25-20.25: **Natuur op 2: Mijn leven als een kalkoen**



20.25-21.10: **De Gouden Eeuw**: historische documentairereeks; vandaag: **Nieuw volk** (de uittocht uit de Zuidelijke Nederlanden, na de val van Antwerpen in 1585 vlucht al wie protestants is naar het Noorden)

RTBF 1 - La Une

20.15-21.30: **Tout ça (ne nous rendra pas le Congo)**: maatschappelijk magazine

Woensdag 19/12 Mercredi

Canvas

18.30-19.30: **Wild Europe**: natuurdocumentairereeks

20.40-21.35: **Frozen Planet**: natuurdocumentairereeks, vandaag: Zomer

21.35-22.30: **De Vervuilde Mens**: documentaire van Dirk Draulans over een opmerkelijk onderzoek naar de vervuiling IN de mens

Nederland 2

19.55-20.25: **Rail Away**: documentairereeks over de mooiste treinreizen

20.25-20.50: **De wilde keuken van Wouter Klootwijk**: reportagereeks met vandaag: **Snijplank**

20.55-21.25: **Labyrint**: wetenschappelijk magazine; vandaag: **Geestverruimende therapie**

23.00-23.45: **Paul Rosenmöller en de scherpe randen van de Euro**: documentairereeks; vandaag: **Italië - Maffioos gewin**

23.45-00.35: **VPRO-Import: Last train home**, documentaire

RTBF 1 - La Une

20.20-22.00: **Questions à la Une**: maatschappelijk magazine

BBC 1

21.00-22.00: **Snow Babies**: documentaire over jonge dieren die in een wereld van sneeuw en ijs geboren worden

Donderdag 20/12 Jeudi

Canvas

18.30-19.30: **Wild Europe**: natuurdocumentairereeks; vandaag: **Wildernis getemd**

20.40-21.35: **Eartflight**: natuurdocumentairereeks, vliegen met de vogels, vandaag: **Europa**

21.35-22.30: **Panorama**: actualiteitenmagazine



23.10-00.10: **Wojtek, the bear that went to war**: documentaire over een beer die de mascotte werd van een aantal Poolse vluchtelingen en soldaten tijdens WO II

Nederland 2

19.55-20.25: **Het eilandgevoel op Schiermonnikoog**: documentairereeks

22.55-00.00: **Holland Doc: DNA Dreams**: documentaire over het Chinese instituut BGI, dat onderzoek doet naar het DNA van mens, plant en dier

VRT Eén

22.30-23.18: **Big Families**: documentairereeks waarin kroostrijke gezinnen gevolgd worden

Vrijdag 21/12 Vendredi

Canvas

18.30-19.30: **Wild Europe**: natuurdocumentairereeks

20.40-21.00: **Voor ik het vergeet**: documentaire over dementie

Nederland 2

LE DERNIER MOT

In Italië wil Silvio Berlusconi weer een politieke eersterangsrol spelen. Hugues Le Paige legt uit hoe de politieke krachten zich in Italië tot elkaar verhouden en voor welke keuze centrum-links zich gesteld ziet worden.

Italie:



« Il Cavaliere » désarçonné

« Momie, caïman, dinosaure... » : les surnoms n'ont jamais manqué à celui que l'on appelle maintenant « **il riecolo - le revoilà** ». Mais l'annonce par Berlusconi de sa nouvelle candidature à la présidence du conseil a provoqué une telle tempête en Italie et à l'étranger que le « Cavaliere » en a été, cette fois, désarçonné. Hier, dans la confusion la plus totale, Silvio Berlusconi, tout en maintenant sa candidature, a offert de se désister en faveur de Mario Monti si celui-ci prenait la tête de la coalition de la droite. Proposition réitérée à Bruxelles lors de la réunion du PPE. Bref, volte-face ambigu et pathétique souligné par tous ces anciens alliés qui ont coupé les ponts avec lui. Et, bien entendu Mario Monti à qui Berlusconi avait fait retirer la confiance de son parti a répondu par une fin de non-recevoir.

L'avenir politique de Berlusconi semble bien compromis mais son pouvoir de nuisance n'est pas à négliger. Pendant près de 20 ans et trois mandats de premier ministre, il a voulu incarner le rêve américain des Italiens et a réussi à imposer une idéologie de la réussite individuelle à tout prix. Aujourd'hui, il ne renonce pas encore à vouloir exprimer la frustration et la colère de ceux qui sont les victimes de la crise et de la politique menée sous sa propre responsabilité. Et, pour cela, comme toujours avec lui, tous les moyens seront bons.

Les contradictions de la société italienne n'ont sans doute jamais été aussi exacerbées. Car au-delà des péripéties de ces derniers jours, **trois courants politiques sont dans une confrontation** dont les contours ne sont pas toujours bien définis.

Mario Monti et son gouvernement ont incarné et réalisé la politique d'austérité aujourd'hui dominante en Europe. Avec plus ou moins d'enthousiasme et de restrictions, centre gauche et centre droite l'ont soutenu. Mais Monti a aussi bénéficié de l'appui de ceux qui souhaitaient tout simplement une « démocratie normale » retrouvant quelques règles fondamentales du vivre en commun après 20 ans de berlusconisme.

Un deuxième courant rassemble pêle-mêle **les différents populismes**: celui de la Ligue du Nord et ceux du néo-berlusconisme et de son image inversé, le Mouvement des Cinq Stelle de Beppe Grillo.

Enfin, **le centre-gauche**, avec le Parti Démocrate, entend mener une politique économique et sociale qui ne contredirait pas fondamentalement celle de Monti mais avec un souci d'égalité plus prononcé. La lecture de ces affrontements – et donc l'issue des prochaines élections ne sont pas évidentes. Notamment parce que le Parti Démocrate devra **choisir entre l'alliance passée avec la gauche radicale** de Nichi Vendola **et l'ouverture aux forces centristes des anciens démocrates-chrétiens**. Dans le contexte actuel, ce dernier choix sera déterminant pour savoir si un véritable changement est enfin possible en Italie.

Hugues Le Paige

<http://blogs.politique.eu.org/-Le-blog-notes-d-Hugues-Le-Pa>

DE GROENE BELG - Abonnement

Gewoon abonnement: 50 Euro / jaar

Steunabonnement: 75 of 100 of ... Euro / jaar

Abonnement te betalen op BE13-4253-1567-1139 - BIC: KREDBEBB

van vzw Mediadoc, Broux 73, 4830 Limbourg

De Groene Belg is een onafhankelijke uitgave van vzw Mediadoc. Voor alle correspondentie:
mediadoc.diva@skynet.be

--

This message was scanned by ESVA and is believed to be clean.

[Click here to report this message as spam.](#)