

Van: Mediadoc <fa634702@skynet.be>
Verzonden: zondag 30 december 2012 14:19
Aan: Mediadoc
Onderwerp: Groene Belg 824: Uw Laatste ? - 2012 teruggeblikt / Kijkplezier / EURODOCU-TV / Lezersreacties

Urgentie: Hoog

De Groene Docu-Belg 824

Onafhankelijk Belgisch e-zine - 30/12/2012 - 13 pagina's

2012: goed jaar, slecht jaar ? - Abonneringsnieuws / Anders leren kijken / EURODOCU-TV / Lezersreacties



EDITO

2012: goed jaar, slecht jaar ? - Abonneringsnieuws

Voilà. Morgen nog één nummer én dan zit 2012 er qua Groene Belgen op. Niet dat dat rustgevend stemt, want 2013-2014 beloven druk te worden. Al was het maar wegens al het werk aan het ontmaskeren van de communautaire stokerij in de massamedia.

Beste lezeressen en lezers: Bedankt al diegenen van u die in 2012 weer hun steentje bijdroegen. Door mee te denken en te schrijven plus door zich te abonneren ook. In afwachting dat in 2013 de kaap van de 1.000ste Groene Belg gerond wordt, **wens ik u alvast een gezond, voorspoedig en gelukkig 2013, voor u en al wie u dierbaar is.** U wenst mij uiteraard hetzelfde. Gevolg ? Als wij Groene Belgen het voor het zeggen hadden, werd de wereld een paradijs.

Wegens uitblijven van hemels mannah . . .

Maar we mogen in dit halfdemocratische land dan wel veel kunnen zeggen, **we hebben het niet voor het zeggen. Dat zijn de Van Thillo's, De Nolfs, Leyssensen en anderen die met hun pulpmedia continu de hersens van de burgers klaar maken** om dag na dag de sirenezangen te aanhoren van een zich **doodgravend consumptiekapitalisme**. Het volstaat alleen al de **ecologische schade** van dit economisch wansysteem onder ogen te zien, om er zich niet bij te kunnen neerleggen. Voor ons land komt daar dan nog het nefaste **taalracistisch separatisme** van de rechtse NVA-patroonslobby bij.

Tegenover de patronale mediamachinerie staat **aan de linkerkzijde veel politiek opportunisme**, waarmee wel stemmen gewonnen worden, maar waarmee de waarheid en ons inzicht in de realiteit niet gediend zijn. En dus zijn er initiatieven nodig zoals bijvoorbeeld LEF en De Groene Belg.

Vermits onafhankelijke groenlinksen noch op hemels manna's noch op patronale kruimels noch op subsidiërende overheden kunnen rekenen, zijn het **de burgers zelf die deze initiatieven leefbaar moeten maken**.

En dus - en dit is nu bestemd voor alle huidige ontvangers van De Groene Belg die het jongste jaar noch van zich lieten horen, noch een abonnement (her-)betaalden - moet ik hierbij alle niet-betalende, niet-meewerkende ontvangers van De Groene Belg laten weten dat dit hun laatste gratis toegezonden nummer is. Diegenen die toch DGB verder willen ontvangen, moeten snel **iets van zich laten horen en liefst ook zich (her-)abonneren**.

Na morgen volgt een weekje pauze om dan terug van start te gaan met een dubbelnummer Groene Belg - Green European, waarin onder andere de stand van zaken opgemaakt wordt inzake **de internationale contacten die de eerste Green European opleverde**. Want dat was alvast een stevig lichtpuntje uit 2012: via de eerste Green European is het contact gelegd met mensen zoals John Zerzan, Cordage en Chellis Glendinning en zij zijn heel enthousiast over het initiatief. Wat in De Groene Belg al tot een paar bijdragen van hen leidde en wat maakt dat De Groene Belg in 2013 internationaler, nog groener en nog anarchistischer zal zijn dan De Groene Belg van 2012. Maar kijken we nu even achterom naar het jaar dat we aan het afsluiten zijn. Was het een goed jaar ?

2012 teruggeblikt zoals u het nergens elders vindt

Als je de jaaroverzichten van de massamedia - en ook nogal wat alternatieve media - **moet geloven, bracht 2012 vooral kommer en kwel**: de Belgische busramp in Zwitserland, de burgeroorlog in Syrië, de orkaan die NY trof, verkrachtingen in Indië en moordpartijen op schoolmeisjes in Afghanistan, de financiële crisis die Grieken, Spanjaarden, Portugezen en anderen in armoede stortte, fabriekssluitingen ook bij ons en de overwinning van de Nieuwe Vlaamse Armoede in de gemeenteraadsverkiezingen. Het leukere dat kunnen de massamedia blijkbaar alleen nog vinden in de sport - met als hoogtepunt in 2012 het Olympisch Circus in Londen - en faits divers allerhande. U weet wel: Kate Dinges en andere al dan niet koninklijke prinsessen.

Eerste commentaar daarbij: of 2012 negatief of positief was voor iemand, zal toch vooral afhangen van hoe hij of zij het er zelf van af bracht. Daarvoor is niet eens zoveel nodig. Na de lectuur van een aantal websites en drie kranten, maakte ik zaterdagmiddag een flinke natuurwandeling en kon daarbij genieten van een zonsondergang die de wolken en de blauwe lucht van een hemels prachtige oranje gloed voorzag. Weinig schilders zouden het zo indrukwekkend kunnen borstelen. Wel, dat genot kostte letterlijk niets. Behalve de moeite van in de kou te gaan stappen. En zoals die zonsondergang zijn er nog natuurmomenten uit 2012 in mijn geheugen blijven hangen. De ontmoeting deze zomer met een vos bv. Maar ik herinner me ook een onverwacht briefje met een DVD erbij dat een vriendin me zond, nadat ik voor haar één en ander gedaan had. Wat ik maar vanzelfsprekend vond. Zij niet. En dus bedankte ze.

Mensen die je ontmoet of waarmee je in de clinch raakt, ongelukken die je overkomen of een gezondheid die je laat genieten: zo'n "kleine dingen" zijn voor 99 % van de wereldbevolking belangrijker dan waar politici, bankiers of wereldverbeteraars mee bezig zijn. En die "kleine dingen" kunnen zowel dramatisch zijn - haast iedereen zal zich de jaren blijven herinneren dat zijn ouders stierven - als heel banaal, alsook energie- en zingevend: de geboorte van een kind, het planten van een nieuw bos . . .

Tweede bedenking: veel van het negatief internationaal nieuws, daar hebben wij part nog deel aan. Schuld al evenmin. Twee voorbeelden: als zich in Syrië een bikkelharde dictatuur gevestigd heeft die in dit geval niet op de steun van "het Westen" kon rekenen - er hoogstens door gedoogd werd - dan is dat niet onze verantwoordelijkheid. En dus ook niet de burgeroorlog die er nu woedt. Als in Afrika de bevolking aan het verdubbelen is, maar de mensen daar zowel blijven geloven in katholieke verbodsbepalingen op voorbehoedsmiddelen en/of zoals de Zuid-Afrikaanse president Zuma "aan veelwijverij doen", waar is onze verantwoordelijkheid dan ? Waarmee niet gezegd is dat we aan deze situaties niets moeten proberen te verhelpen. Maar het zijn toch altijd de mensen ter plekke die hun eigen problemen moeten oplossen. Als anderen het in hun plaats willen doen, mislukt het gegarandeerd. Ook dat zou eeuwen van Westerse bemoeienis met het

Zuiden, duidelijk moeten gemaakt hebben. Als het Noorden - de Amerikaanse, Chinese, Europese en Japanse multinationals - al eens zou beginnen met het Zuiden met rust te laten in plaats van er verder aan grondstoffen-, voeding- en land-roof te doen ?!

Derde bedenking: waar is het historisch perspectief ? Veel van wat de commerciële massamedia ons steeds weer als uniek en nooit eerder meegemaakt, willen verkopen, speelde zich vroeger al ettelijke keren op haast identieke wijze af. Doet Assad niet denken aan de tyrannie van heersers in het antieke Midden-Oosten ? Lijkt de manier waarop de etnische bevolkingsgroepen nu in Syrië tegenover elkaar staan, niet op de burgeroorlog in Joegoslavië ? En als we terugkerende patronen zien, wat leren we daar uit voor de eigen politieke en multiculturele toekomst ? Leven we met name in West-Europa niet op een heel beperkt vreedzaam eiland in de wereld, beperkt zowel in ruimte als misschien ook in de tijd ?

Vierde invraagstelling: we kunnen nu met de massamedia wel weer focussen op al het opvallende uit 2012, maar **waar blijft de aandacht voor wat er op de achtergrond gebeurt ?** De aandacht bv. voor dit:

Bevolkingsgroei boomt verder, groen verdwijnt verder (en straks verzuipt Vlaanderen ?)

Wat is het belangrijkste voor de meeste mensen op aarde ? Andere mensen. Toch blijken ze in de meeste jaaroverzichtjes ook nu weer (te) ontbreken: het aantal extra mensen dat er dit jaar bij kwam.

In België hebben we in 2012 de kaap van de 11 miljoen 'gerond'. De groei van de Belgische bevolking is bijna geheel toe te schrijven aan de aanhoudende massamigratie naar België. 84.000 inwoners zijn er dit jaar in ons land bijgekomen en dat aantal stemt bijna overeen met het aantal buitenlanders dat hier komt wonen. Met alle positieve en minder positieve gevolgen vandien. Toch blijft opvallend genoeg de hele mediasector - de 'alternatieve' inbegrepen - de link verhullen tussen deze immigratie en het grote succes van NVA bij de gemeenteraadsverkiezingen van oktober 2012.

Dat de bevolkingsgroei niet zonder gevolgen blijft voor ons leefmilieu, moge blijken uit deze cijfers: **"In Vlaanderen is er vorig jaar 59 hectare bos verdwenen. In 2011 ging maar liefst 231 hectare bos vergund tegen de vlakte (0,63 hectare/dag)."** Aldus de natuurvereniging **BOS+** in haar jaarlijkse Bosbarometer over het al zo bosarme noordelijke deel van België.

Maar geen nood zullen cynici stellen: als we wereldwijd verder doen zoals we bezig zijn en de wereldklimaatopwarming zoals die van Doha najaar 2012 blijven floppen, dan zal de klimaatopwarming zorgen dat Vlaanderen ooit nog onder het zeewater verdwijnt. Als alleen nog het zuidelijk deel van België boven het water uitsteekt, rest de dan onafhankelijke Vlamingen, niets anders dan te verzuipen. Of moeten de Zuidbelgen De Wever en zijn volgelingen ecologisch asiel verlenen in de Ardennen ?

Er valt overigens **wel iets te ondernemen tegen de verbetonning** van 'Vlaanderen'. Een Groene Belg-lezer liet dit jaar weten dat hij wil **illegaal bebossen**. Als je ergens een "ongebruikt" stuk land weet liggen: plant er stiekem boompjes op. En als die er in slagen groot te worden, maak je kans dat de omwonenden zullen protesteren als "projectontwikkelaars" de bomen willen omhakken.

We kunnen ook juichen bij sommige bedrijfssluitingen



Unisono klinkt het in de massa- en de meeste 'alternatieve' media, dat de sluiting van autobedrijven zoals Ford Genk (2012) en eerder Opel Antwerpen en Renault Vilvoorde, een ramp is. Maar durft men op de redacties van al die media dan niet nadenken over de consequenties van steeds meer auto's op aarde ?

Elke auto die er bij komt is niet alleen een energievreter en een luchtvervuiler. Het is ook een doods-kist voor zijn inzittenden en een levensgevaarlijk projectiel voor iedere sterke weggebruiker, de fietsers en voetgangers die zich op eigen kracht bewegen in plaats van met hun luie . . . in een auto te gaan liggen.

Europa kijkt terecht met ongeloof naar de wapengekte in de V.S. Maar er zal een tijd komen dat onze nazaten met evenveel ongeloof zullen kijken naar onze autoverslaving. "Waarom hebben ze niet meer ingezet op lichamelijke beweging en openbaar vervoer ?", zal men zich in de toekomst over ons afvragen. Dat ook het kleine België overigens nuttige constructiebedrijven in de vervoerssector in eigen land én in eigen handen kan houden, bewijst de succesvolle autobusbouwer Vanhool uit Lier.

Als de nood het hoogst is, zijn originele denkbeelden welkom

Wie je ook zelden in de commerciële media-jaaroverzichten aantreft, zijn die mensen die er zowel voor ons aller leefmilieu als voor België wel toe doen. Voor de massamedia is het simpel: ofwel ben je een bekende politicus of politieke herriestoker, een bruikbare prof, een rijke bedrijfsleider of opvallende amusements- of sportvedette, en dan heb je recht van spreken. Maar daarbuiten lijkt het de woestijn.

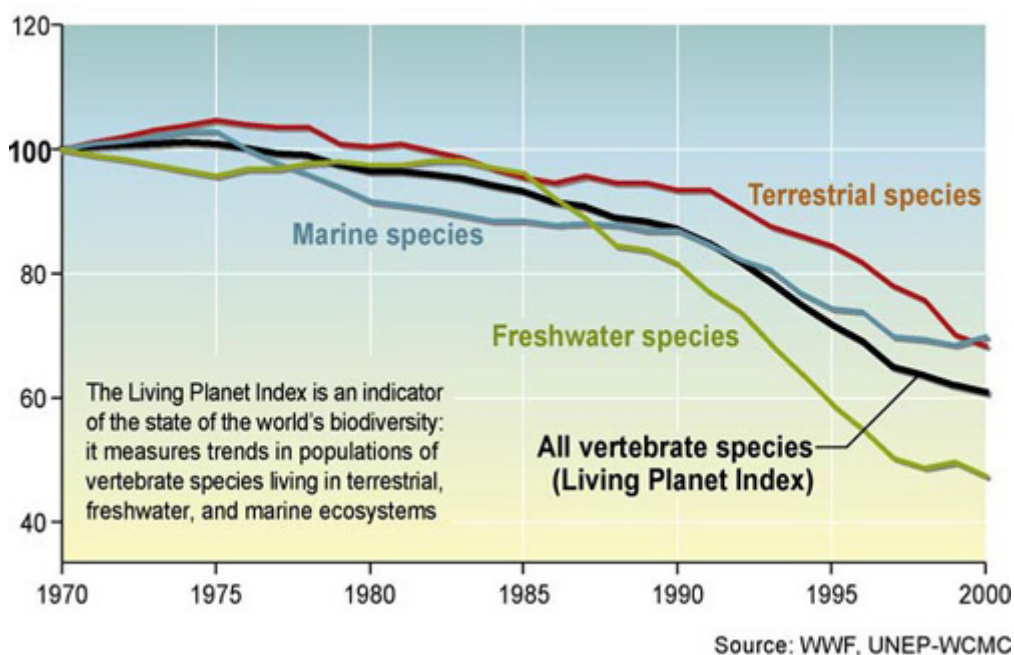
En dus krijgt wel een stokebrand zoals de extremistische separatist Peter De Roover de voorpagina van De Standaard van zaterdag, maar niet de brave maar aan een betere verstandhouding tussen alle **Belgen** werkende mensen van **B Plus of de Belgische Unie**. Laat staan dat er iemand in de Vlaamse media het indrukwekkende boek "**La concurrence ethnique**" van de in Nancy docerende Belg **Paul Dirx** zou gelezen en besproken hebben. De massamedia objectief ? Een tragische mop. Ze zijn zo ultraliberaal als kan, zelfs al distantiëren ze zich graag in woorden van de ravages die het ultraliberalisme aanricht.

Wie als een brave journalist-huurling zijn hersens verkoopt van de Van Thillo's van deze tijd, zal natuurlijk ook niet uitpakken met kritiek op de **bevolkingsgroei**. Om jezelf er van te overtuigen dat je niet gek of mensenhatend bent, als je een probleem ziet in het overwoekeren door onze eigen beton en plastic producerende diersoort van al het andere leven, moet je al flink zoeken om bevestiging te krijgen in schaarse publicaties zoals dat ene nummer dit jaar van "**Het Vrije Woord**" dat de Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging onder impuls van zijn hoofdredacteur **Björn Siffer** aan de overbevolking besteedde. Feitelijk was dat de eerste Belgisch Nederlandstalige brochure over overbevolking. Later op het jaar verblijdde **Tim Aerts** ons met zijn Facebookgroep "**Population 2.0**". In een nieuw door EPO uitgegeven boek met teksten van en over **Jaap Kruithof** blijkt dat het belangrijkste intellectuele boegbeeld van Nederlandstalig links van de jongste decennia in dit land, de overbevolking wel degelijk ook als probleem zag. Maar in een andere EPO-publicatie van eind 2012 - het hier eveneens nog te bespreken "De Mythe van de Groene Economie" van Anneleen Kenis en Matthias Lievens - was het weer al bevolkingsnegationisme wat de klok sloeg. Typisch voor een industrieel-links dat zoals ook PVDA-voorzitter Peter Mertens de milieuproblemen blijft herleiden tot een kwestie van klimaatopwarming en energieschaarste.

U kent mijn standpunt terzake: wie de milieuproblematiek herleidt tot de klimaatchaos, dat hij en zij er in verzuipen.

Hoe is het mogelijk dat mensen anno 2012 nog altijd niet doorhebben wat we met al het leven op aarde aan het uitgesproken zijn ? **De zesde grote uitstervingsgolf onder planten en dieren en de massale vernietiging van natuurlijke biotopen: het haalde ook dit jaar weer niet de jaaroverzichten van kranten en omroepen.** Maar ligt daar niet de grootste schande, het grootste falen van het mensdom ?

Population Index = 100 in 1970



De dalende biodiversiteit tussen begin jaren '80 en 2.000 in een grafiek samengevat

Wat doen we deze planeet én dus ook onszelf aan ? Hoe lang lopen er nog gekken rond die dit beschaving noemen ?

In de kortzichtigheid van de menselijke mateloosheid, ligt echter ook de oplossing verscholen.

Met een echt langetermijn-milieubeleid zou het huidige kapitalisme het nog een hele poos kunnen uitzingen. Nu stevenen we af op zulke temperatuurstijgingen en andere milieuproblemen, dat overstromingen van kuststeden, de uitputting van de drinkwatervoorraden, duurder wordend voedsel, verlamende hittegolven en de bijhorende verwoestijning, steeds meer mensen in de problemen zullen brengen in hun overbevolkte steden. En zoals we in Griekenland en Syrië - twee bakermatten van onze 'beschaving' - reeds zien, valt als de nood het hoogst is, het laagje vernis van de 'beschaafde' omgang met elkaar, snel weg. Dan is het ieder voor zich. Autochtoon tegen allochtoon, arm tegen rijk, godsdienst tegen godsdienst, bende tegen bende.

Er resten dan nog twee uitwegen: aanpassen of verdwijnen. Aanpassen en zich inpassen in een op hol geslagen natuur. Open staan voor de echte re-volutie: die van de terug-keer naar een natuurlijk "primitief" leven zoals natuurvolkeren het ons zijn blijven voordoen en zoals groen anarchistische denkers het ons in hun geschriften, uiteenzetten.

Herinner u nu die prachtige zonsondergang waar ik het eerder over had. Herinner u de gelukzalige momenten die u zelf in de natuur doorbracht, alleen of met goede vrienden. En dan beseffen we dat de echte revolutie niet iets is waarbij we alleen maar luxe zullen verliezen, maar iets waarbij we vooral veel te winnen hebben. Een natuurlijk leven.

En daar kan ik u niet genoeg van toewensen voor 2013.

Jan-Pieter Everaerts

VIDEO

Anders leren kijken

Een lezer zond de volgende link naar een video op het web die de moeite meer dan waard is.

This is a wonderful, thought-provoking, one minute clip You may have seen this before, but some things are worth seeing again. It's not what you say, but HOW you say it. Full of wisdom. . . . and very brief. It's not a joke, it's not religious, it's not political. It's just . . . special. I think you'll agree. Enjoy this one minute clip; it is truly special. It has a meaning for all of us.

http://www.youtube.com/watch_popup?v=Hzgzim5m7oU&vq=medium

EURO-DOCU-TV GUIDE-TELE-DOCU-TV-GIDS

Een subjectieve selectie van sociaal/ecologisch/cultureel . . . relevante documentaire uitzendingen op de West-Europese openbare omroepen

Zondag 30/12 Dimanche

Canvas

18.00-19.00: **Panorama**: reportagemagazine, vandaag: **Give us the money**

19.30-20.00: **Soundtrack**: muzikale documentairereeks op reis door Israël en Palestina; vandaag: **Jericho en Bethlehem**

20.15-21.10: **Madagascar**: natuurdocumentairereeks, vandaag: **Het zuiden**

RTBF 1 - La Une

20.15-21.53: **Une saison sur terre**: natuurdocumentaire

Maginifieke documentaire over jong dierlijk leven overal op aarde.

Nederland 2

20.15-21.10: **Van Bihar tot Bangalore**: reisreportagereeks doorheen India, vandaag: **In de sloppenwijk (Mumbai)**

21.10-22.00: **Andere tijden**: historisch reportagemagazine, vandaag: **De verwarrende jaren '70**

Maandag 31/12 Lundi

Canvas

18.30-19.30: **Jimmy's Forest**: natuurdocumentaire



High up in a spectacular tree house, Jimmy Doherty develops an intimate understanding of the inner workings of a British forest. Country boy and farmer Jimmy Doherty is as happy as a pig in... Well, in a very nice pigsty. Holed up in a spectacular tree house, he's charting the seasonal changes of a Norfolk wood. Which means dissecting woodpeckers, eating roadkill, drinking sap from a tree and tracking deer. There are some brilliant nuggets of information and Jimmy's enthusiasm for the great outdoors is very infectious. (Channel 4, 2012)

Nederland 2

19.45-20.40: **Frozen Planet:** natuurdocumentairereeks

Dinsdag 1/1/2013 Mardi

Canvas

18.30-19.30: **Jimmy's Forest:** natuurdocumentaire

Nederland 2

20.25-21.10: **De Gouden Eeuw:** historische documentairereeks; vandaag: **Markt en moraal**

21.10-22.00: **Tegenlicht: Het brein van de bankier:** de rol van de bankiers in de financiële crisis

BBC 2

21.00-22.00: **Nature's Weirdest Events:** natuurdocumentairereeks over bizarre natuurfenomenen

Woensdag 2/1 Mercredi

Canvas

18.37-19.30: **Brave New World with Stephen Hawking:** documentairereeks, vandaag: **Machines**

20.40-21.35: **Frozen Planet:** natuurdocumentairereeks, vandaag: **Winter**

Nederland 2

19.30-20.25: **Frozen Planet:** natuurdocumentairereeks

22.45-23.35: **Holland Doc - 56 Up:** Britse documentairereeks over een groep mensen die al van hun 7de levensjaar gefilmd worden

BBC 2

21.00-22.00: **Nature's Weirdest Events**: natuurdocumentaire reeks over bizarre natuurfenomenen

BBC 1

22.00-23.00: **Africa**: natuurdocumentaire reeks, vandaag: **Kalahari**

Donderdag 3/1 Jeudi

Canvas

18.37-19.30: **Brave New World with Stephen Hawking**: documentaire reeks, vandaag: **Gezondheid**

20.40-21.35: **Eartflight**: natuurdocumentaire reeks, vliegen met de vogels, vandaag: **Azië en Australië**

21.35-22.30: **Panorama**: actualiteitenmagazine

Nederland 2

19.30-20.25: **Frozen Planet**: natuurdocumentaire reeks



22.45-23.35: **Holland Doc - 56 Up**: Britse documentaire reeks over een groep mensen die al van hun 7de levensjaar gefilmd worden

BBC 2

21.00-22.00: **Nature's Weirdest Events**: natuurdocumentaire reeks over bizarre natuurfenomenen

VRT Eén

22.30-23.18: **Big Families**: documentaire reeks waarin kroostrijke gezinnen gevolgd worden

Vrijdag 1/1 Vendredi

Canvas

18.37-19.30: **Brave New World with Stephen Hawking**: documentaire reeks, vandaag: **Technologie**

23.00-23.20: **Voor ik het vergeet**: documentaire over dementie

Nederland 2

19.30-20.25: **Frozen Planet:** natuurdocumentairereeks

22.45-23.35: **Holland Doc - 56 Up:** Britse documentairereeks over een groep mensen die al van hun 7de levensjaar gefilmd worden

LEZERSREACTIES

EU-Top: "Ich bin ein Europäer" (DGB 819)

Dat inleidend artikel van Filip Van Rossem en zijn trawant Raf Verbeke van www.constituante.be was **uitstekend** !; Paul Dirx

"Hier spreekt men Belgisch" (DGB 821)

"Belgisch als taal" ? waar haal je dat vandaan (ook al is het geen nieuws: **natuurlijk bestaat het Belgisch als taal**, resultaat van het in elkaar vloeien van Frans en Nederlands, nu al een paar eeuwen lang, cf. mijn vriend Guy Vande Puttes boek "Belgica creola"); P.

Ontbossing (DGB 822)

Hey JP,

nu het enkele rustigere kerstdagen zijn, kan ik wat meer op het gemak DGB lezen. Eén opmerking trof me het meest in deze versie. Niet meteen het grootste punt, maar het gaf me wel een "tiens zo had ik het nog niet bekeken" gevoel.

En dat was het punt dat alle kindertelevisie (van monopolist Studio 100) in studio's wordt opgenomen. Wel heel mooi, maar gecontroleerd en daardoor herbruikbaar en dus kostenbesparend. **Ik mis inderdaad uitzendingen voor kinderen waarin gewoon met de laarzen het bos wordt ingetrokken.** Het is nu allemaal in een abstract, visueel spektakel, waardoor het juist minder een venster wordt op de wereld waarin ze opgroeien.

Grtz, Paul V.

Boekbespreking "Van kijkvoer tot koopwaar" (DGB 822)



Een reactie van de auteur, Huib Dejonghe

Dag Jan-Pieter,

Allereerst: sterkte en veel inspiratie en evenveel moed toegewenst om in het nieuwe jaar krachtdadig voort te doen. En niet minder: om soms even rust te nemen. Voor je lichaam en geest én om af en toe wat afstand te kunnen van je talloze soms wat al te felle bevlogenheden. Sterkte!

Van harte dank voor je publicatie rond mijn boek. Het feit dat je er een vrijwel volledige aflevering mee vult, toont dat je er belang aan hecht. Ik stel dit zeer op prijs.

Dus tijd voor een paar opmerkingen bij jouw bedenkingen.

- **Het flamingantisme van Boon moet je zien in zijn tijd.** Terecht onderstreepte hij in de jaren twintig en dertig, dat we de Vlaamse strijd van toen (tweede helft negentiende eeuw) moeten eren: het establishment deed er vanaf het ontstaan van de staat alles aan om Vlaanderen, zijn taal en dus zijn identiteit en cultuur te onderdrukken, zoniet te vernietigen. Al te beginnen met Conscience en later de vele Vlaamse cultuurstrijders hebben onze cultuur gered. Dat Vlaamse arbeiders naast Walen in de mijnen werkten, zegt Boon niet (het heeft er ook niets mee te maken). Zoals ook niet wordt vermeld dat ze door hun Waalse broeders voor de nacht werden ondergebracht in beestenkoten. En uitgebuit werden door een Franstalige bourgeoisie en aristocratie. Zoals het luidde bij de stichting van de staat: *La Belgique sera latine ou ne sera pas*. Door spitsvondige Vlamingen snel vertaald als: *La Belgique sera latrine ou....*

- **Het is evenwel helemaal fout dit sociale drama (want dat was het) te verbinden met de „lijnenslag” van Boon.** Dit had niets te maken met flamingantisme en zo, zelfs niet met haat (of zoiets) tegen frans en Frankrijk _ al was daar wellicht reden toe: Frankrijk zette de Belgische regering agressief onder druk en hoopte dat de (hoofdzakelijk Franstalige) ministers hun systeem zouden invoeren. Boon was het evenwel om iets anders te doen. Zijn studie en onderzoek wees uit dat niemand buiten Frankrijk het Franse SECAM moest hebben, **louter om technische gegevens**. Zodat uiteindelijk heel Europa en later ook Frankrijk (en de RTBf) moesten kiezen voor het door Walter Bruch bij Telefunken ontworpen PAL-systeem. Met Duitse of andere hegemonie (zoals de agressieve Franse houding) heeft dit alles niets te maken. Boon koos voor het beste systeem en had groot gelijk. Maar hij moest er voor vechten tegen een Franstalig politiek front. Grapje, maar echt en serieus: in een licentiaatsthesis heb ik gelezen dat VUB-prof Burgelman doceerde dat Boon de strijd liet duren om zijn katholieke heerschappij te kunnen handhaven... (!!)

- **Aanvankelijk heeft ook de BRT veel van het buitenland overgenomen.** Zoals alle beginnende zenders en uiteindelijk veel in het raam van een oog op de wereld. En niet, zoals de RTB aanvankelijk, zomaar het Franse journaal... Geen zender als de BRT heeft al snel (ook met eigen reporters) het oog op de wereld gericht. En bv. al de beste Nederlandse en BBC-drama's overgenomen.

- **De Wilde en Buyle. Er zijn meer problemen geweest dan met die twee.** Mijn boek had niet de bedoeling hiervan een overzicht te schetsen: dat is stof voor een (uitgebreid) ander boek. Wel wilde ik, in tegenstelling tot allerlei mythes hierrond, laten uitschijnen dat ondanks politieke druk, uiteindelijk vrijwel al die omstreden programma's meestal onverkort en ongewijzigd zijn uitgezonden. Op uitzonderingen na natuurlijk, waarover dan

toch meer uitgezocht moet worden dan een paar kreten en slogans. De BRT-journalisten uit die tijd weten dat nu zeer goed, maar het vraagt enige moed om daar vragen bij te stellen.

- Van Berlusconi was ik onder de indruk van zijn materiële realisaties, waarbij ik onderstreepte dat het allemaal moest dienen voor net het tegenovergestelde van wat ik met het medium wil.

- **Milieu is een van de vele problematieken die niet in mijn boek is uitgediept.** Daar gaat mijn boek namelijk niet over. Ook niet over het „Vlaams“ karakter van de omroep. Ik zou zeggen: mag het alstublieft? Ik geloof niet dat de VRT een in zichzelf opgesloten zendertje is. Zelfs niet in een toeristisch programma met de nogal dwaze titel Vlaanderen-Vakantieland. Ik heb namelijk al talloze zeer positieve Vlaamse reportages gezien over toerisme in Wallonië. Dat VRT en RTBf in het gebouw gescheiden van tafel en bed (nou ja..) wonen, dat is een gevolg van de culturele autonomie. Daar gaan we toch niet aan tornen...

Aldus een paar van mijn bedenkingen. Maar beste Jan-Pieter, jij laat duidelijk blijken dat je het boek indringend én met belangstelling hebt gelezen. Bedankt!

En vriendelijke groeten!

Huib Dejonghe

"Het boeiendste televisiebeeld: dat van lief en leed van onze medemens."

Beste Jean-Pierre,

Ik las 'Van kijkvoer tot koopwaar', geschreven door iemand die we zowat **de nestor** mogen noemen **van de Vlaamse mediajournalistiek, Huib Dejonghe**. En ik kreeg nu jouw uitgebreide recensie onder ogen. Wat een gedegen erudiet verslag breng je ons daarmee !

Huib schreef geen scriptie met voetnoten en traceerbare bronnen. Het boek vormt veeleer **de memoires van een journalist die er telkens weer bovenop zat**. Een soort 'oral history' van een uiterst bevoorrechte professionele getuige. Het lijkt me **er vooral uit te springen door zijn vele internationale ervaringen** op 1001 TV-festivals, van München of Montreux tot Lecce en het overzeese Atlanta. Daardoor heeft hij in zijn tijd zelfs een bredere kijk gekregen op het TV-medium dan de hogere ambtenaren die aan de leiding stonden en die op hun oude dag ook de tekstverwerker gebruiken om hun gedachten de boekenwereld in te sturen.

Natuurlijk zat Huib in de stal van **De Standaard**. En dat kan wellicht verklaren waarom hij bvb.geen Daniël Buyle vermeldt. Er was duidelijk meer verwantschap destijds met een Puttemans of met een Eric Pertz, dan met de meer uitgesproken progressievelingen bij de televisie, Maurice De Wilde uitgezonderd. Hier en daar is in zijn memoires ook te merken dat hij als vakjournalist **verontwaardigd is t.a.v. de Van Thilo's e.a.** die ooit begonnen om **TV** niet te zien als een massamedium dat in de eerst plaats diende om te informeren, op te voeden en te amuseren, maar **als een massamedium om geld te verdienen, veel geld...** Maar de voortekenen zijn er ondertussen dat het soms een risicovol spel blijkt te zijn geweest. Het massamedium maakte zichzelf kwetsbaar doordat er meer en meer gekeken wordt via internet of digicorder, waardoor minutenlange reclameblokken door de kijker rücksichtlos worden doorgespoeld.

Huib zal het hopelijk niet kwalijk nemen dat ik zijn op de Boekenbeurs handgeschreven dédicace aan mij hier even citeer: **"... Het boeiendste televisiebeeld is dat van lief en leed van onze medemens.** Kijk ernaar met warmte en mededogen zoals je het als filmmaker altijd hebt gedaan". Het is wellicht dat wat hem ook in zijn hele journalistieke werk nog het meest heeft beziggehouden.

Mhg. Je André
(André Truyma)



"My life is poisoned!" laments Raymond L'Eglise, the 72-year-old "nature man" of Tautira. "There are 250 chemicals in our food—authorized by the social communists!" For 27 years the retired French mariner has lived in isolation on the rugged east coast of Tahiti, perhaps the last of the European ascetics who came here to practice Rousseau's philosophy of the "noble savage." "I've traveled from Paris to Ceylon," says L'Eglise, "but all places are the same. The problem is the pride of man."

DE GROENE BELG - Abonnement

Gewoon abonnement: 50 Euro / jaar

Steunabonnement: 75 of 100 of ... Euro / jaar

Abonnement te betalen op BE13-4253-1567-1139 - BIC: KREDBEBB

van vzw Mediadoc, Broux 73, 4830 Limbourg

De Groene Belg is een onafhankelijke uitgave van vzw Mediadoc. Voor alle correspondentie:
mediadoc.diva@skynet.be