

Van: nieuwsbrieven@holebifederatie.be
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 12/25/2008 03:01 PM
Onderwerp: Holebitext 25-12-2008

do 25 dec: PUBLIEK LOOPT WEG VAN SHAKESPEARE

In Groot-Brittannië is een deel van het publiek opgestapt tijdens een Shakespeare-voorstelling. De 'London Academy of Music and Dramatic Art' speelde het stuk 'The Comedy of Errors'.

De toeschouwers hadden het niet begrepen op een erotische scène tussen twee mannen. Er waren geen genitaliën zichtbaar, maar wel achterwerken.

Volgens de makers van het stuk is er niets mis met de scène. Het publiek was er niet over te spreken. Een oude man zette het zelfs op een lopen en klom over een hek om weg te geraken.

© Holebitext - [archief](#) - [uitschrijven](#) - [wijzigen](#) - [aanbevelen](#)