

Van: indymedia <info@indymedia.be>

Aan: news@lists.indymedia.be

Datum: 04/27/2009 12:04 PM

Onderwerp: [News] Tijdelijke werkloosheid | ACV Congres | Waardig werk | Iraakse boeren | Lappersfortbos



[Tijdelijke werkloosheid treft beschutte werkplaatsen](#)

Werknemers in beschutte werkplaatsen verliezen een flink stuk van hun inkomen door economische werkloosheid, maar de werkgevers willen niet weten van een extra compensatie.

- [Lees meer](#)
- [Video](#)

["Genoeg valabele alternatieven voor tijdelijke werkloosheid bedienden"](#)

De regering heeft nog geen knopen doorgehakt in het dossier van de tijdelijke werkloosheid voor bedienden. Minister van Werk Joëlle Milquet zal nog het ganse weekend 'informele contacten' hebben met de werkgevers en werknemers. Maandag komt het dossier terug op het kernkabinet.

- [Lees meer](#)

[Solidair antigif voor verrechtsing](#)

Op een tweedaags congres in Oostende tekende het Vlaams ACV samen met 500 militanten en vrijgestelden de krijtlijnen van een sociaal en solidair Vlaanderen.

- [Lees meer](#)
- [Reacties](#)

[Reuze schafttijd voor waardig werk](#)

Verschillende ngo's en vakbonden sloegen gisteren de handen in elkaar om op te komen voor waardig werk. Dat deden ze door een reuze schafttijd te organiseren bij de hoofdzetel van de Belgische international Umicore.

- [Video](#)
- [Fotoreportage](#)

Nieuw boek: Crisis in de media

De crisis slaat toe in medialand. Mediaconcerns herstructureren. Journalisten worden ontslagen. Zullen er binnen een paar jaar nog kranten bestaan? En zullen ze nog kwaliteit bieden? Of zal het zoeken zijn naar wat ernst tussen de naaktfoto's van Madonna en de uitwijdingen over populaire quizprogramma's? We hebben het gevraagd aan hoofdredacteuren, aan een professor, een freelancer en de algemeen secretaris van de journalistenbond.

[Bestel het boek](#)

[Recensie **De grote Arabische veroveringen**](#)

[INTERVIEW **Tumult in het tehuis. Roman rond macht en gezag**](#)

[RECENSIE **Sarkozy spant Franse geschiedenis voor zijn kar**](#)

[Directe democratie: feiten argumenten en ervaringen omtrent het referendum](#)

[Ideeën zijn als eieren](#)

Amerikaanse patentwet zet Iraakse boeren klem

De toenmalige V.S.-autoriteit in Irak zorgde er voor dat bedrijven patenten kunnen nemen op zaden. "Grote multinationals krijgen op deze manier volledige controle over de gewone Iraakse boer."

- [Lees het interview](#)

Lappersfortbos: meer groen, minder blauw

Zondag jongstleden werd in Brugge betoogd door de bezetters van het lappersfortbos. Ze wilden hiermee de aandacht vestigen op het repressieve beleid die de stad jegens hen voert.

- [Lees meer](#)
-
-

Wat is mis met de media

[Kranten slagen er niet in Ahmadinejad juist te citeren](#)

[Dedecker zet Terzake-ankers voor schut](#)

[Eduardo Galeano heeft dankzij Chavez & Obama eindelijk een bestseller](#)

["Global Resistance" toont hedendaags activisme](#)

[Overheidssteun en kranten: de reacties](#)

Crisis in de media

De crisis slaat toe in medialand. Mediaconcerns herstructureren. Journalisten worden ontslagen. Zullen er binnen een paar jaar nog kranten bestaan? En zullen ze nog kwaliteit bieden? Of zal het zoeken zijn naar wat ernst tussen de naaktfoto's van Madonna en de uitwijdingen over populaire quizprogramma's? We hebben het gevraagd aan hoofdredacteuren, aan een professor, een freelancer en de algemeen secretaris van de journalistenbond.

Het is moeilijk dansen op het slappe koord tussen economische en intellectuele waarde, schrijft mediaprofessor **Hilde Van den Bulck**. Zij vindt dat de overheid niet mag verzaken aan haar zorgplicht. Als er perssteun komt voor de mediabedrijven moet die gekoppeld worden aan strikte voorwaarden, schrijft **Pol Deltour**, algemeen secretaris van de Vlaamse Vereniging van Journalisten.

Peter Vandermeersch, algemeen hoofdredacteur van De Standaard en Het Nieuwsblad geeft toe dat de toekomst onzeker is. "Uitgever Corelio weet niet waar we binnen vijf jaar zullen staan." De kans dat er in 2015 nog drie kwaliteitskranten overblijven in Vlaanderen acht hij zeer klein. "Het model van de toekomst is kwaliteit en daarnaast heel veel gratis pulp", zegt Knack-directeur **Rik Van Cauwelaert**. Alleen zou het wel eens kunnen dat er een nieuwe sociale kloof opduikt. "Kwaliteit voor mensen die het kunnen betalen en pulp voor de anderen."

Theaterrecensent **Wouter Hillaert** probeert al jaren die kwaliteit te bieden. Met recensenten uit zowat alle Vlaamse media luidde hij onlangs de noodklok. "De kritische cultuurjournalistiek sterft een stille dood", vrezen zij.

Is er dan geen uitweg? Als blijkt dat de commercialisering niet garant staat voor een divers, pluralistisch en kwaliteitsvol medialandschap dan moeten er niet-commerciële initiatieven komen, schrijven Christophe Callewaert en Han Soete van **Indymedia.be**. De overheid, sociale bewegingen en iedere lezer met een hart voor democratische kwaliteitsmedia zouden daar best aan meewerken.

[Bestel het boek](#)

[Voorstelling op 29/03!](#)

Uitschrijven: info@indymedia.be (met titel: uitschrijven)

News mailing list
News@lists.indymedia.be
<http://lists.indymedia.be/mailman/listinfo/news>