

Van: indymedia <info@indymedia.be>**Aan:** news@lists.indymedia.be**Datum:** 05/14/2009 04:05 PM**Onderwerp:** [News] ITEC wapenbeurs | Dexia | Redt muziek de solidariteit?

Vredesactie inspecteert controversiële wapenbeurs

Van 12 tot 14 mei kreeg Brussels Expo speciale gasten over de vloer. ITEC (International Training and Education Conference), de jaarlijkse hoogmis voor bedrijven die militaire trainingsprogramma's ontwikkelen. Vredesactie bezocht met een delegatie van bezorgde burgers en volksvertegenwoordigers de beurs om duidelijk te maken dat dit soort beurzen politiek en ethisch ongewenst is.

- [Lees meer](#)
- [Video](#)
- [Fotoreportage](#)

Platform "Israël koloniseert, Dexia financiert" voert actie voor Dexia-kantoor

Gisteren hield het platform "Israel koloniseert, Dexia financiert" een tussentijdse actie voor het Dexia-gebouw op het Brusselse Rogierplein, naar aanleiding van de AV van Dexia. Al sinds enkele maanden voert het platform een campagne tegen de rechtstreekse financiering van de bezetting door Dexia. Ze eisen dat Dexia de financiering van de bezetting stopzet.

- [Lees meer](#)
- [Open brief](#)

Redt muziek de solidariteit?

Zondagnamiddag kan je in de schaduw van het Atomium genieten van het eerste Belgavox Concert. In vier uur tijd zullen meer dan 50 Belgische artiesten de revue passeren. De muzikanten willen de solidariteit in België versterken.

- [Opinie: "België heeft toekomst"](#)
- ["Evolués!", "Politieke meeting!"](#)
- [7 redenen om naar Belgavox te gaan](#)

Nieuw boek: Crisis in de media

De crisis slaat toe in medialand. Mediaconcerns herstructureren. Journalisten worden ontslagen. Zullen er binnen een paar jaar nog kranten bestaan? En zullen ze nog kwaliteit bieden? Of zal het zoeken zijn naar wat ernst tussen de naaktfoto's van Madonna en de uitwijdingen over populaire quizprogramma's? We hebben het gevraagd aan hoofddirecteuren, aan een professor, een freelancer en de algemeen secretaris van de journalistenbond.

Bestel het boek

Recensie [Stof voor een socialisme zonder blauwe plekken](#)

RECENSIE [De Ostem van mijn moeder](#)

Recensie [De grote Arabische veroveringen](#)

INTERVIEW [Tumult in het tehuis. Roman rond macht en gezag](#)

RECENSIE [Sarkozy spant Franse geschiedenis voor zijn kar](#)

Festivalmuziek voor doven en slechthorenden

Meer en meer festivals en culturele centra doen extra inspanningen om ook dovenden en slechthorenden te laten genieten van de concerten. Op Mano Mundo werd het concert van Bart Peeters integraal vertaald voor doven en slechthorenden.

- [Videoreportage](#)

Grote noden in kinderopvang

In Antwerpen is er maar voor één op vier kinderen onder de drie jaar plaats in de kinderopvang. Het Vlaams ABVV wil dat de volgende Vlaamse regering daar dringend werk van maakt.

- [Lees meer](#)
- [Fotoreportage](#)

Mano Mundo, festival met een boodschap

Een recordaantal van 90.000 muziekliefhebbers bezocht dit weekend het festival Mano Mundo in de Schorre in Boom.

Overzicht reportages

Gehandicaptensector op straat tegen wachtlijsten

De sector voor personen met een handicap is het eindeloze wachten beu. Vandaag kwamen ongeveer 3000 begeleiders, werkgevers en mensen die een beperking hebben op straat. Ze eisen dat het personeelstekort wordt weggewerkt en dat de eindeloze wachtlijsten eindelijk worden aangepakt

- [Verslag](#)
- [Video](#)
- [Fotoreportage 1](#)
- [Fotoreportage 2](#)

Wat is mis met de media

["Van alle artikels zijn er slechts een handvol helemaal correct"](#)

[Warren Buffet ziet geen enkele toekomst voor kranten](#)

[Mexicaanse griep en cijferkoorts](#)

[Duiding? Laat dat maar aan uw tekenaar over.](#)

[Kranten slagen er niet in Ahmadinejad juist te citeren](#)

[Dedecker zet Terzake-ankers voor schut](#)

Indymedia blogt

[Oranje Boven](#)

["Niet alle goud blinkt" - radiodocumentaire over goudmijn in Guatemala](#)

[Als ze nog duurder worden dan stop ik er mee...](#)

[Verkiezingen op Elandsbay](#)

[Verkiezingen op Elandsbay Z Afrika](#)

["Het ANC bracht ons democratie en die partij zal ik nooit in steek laten..."](#)

[We blijven lekker thuis G20 Londen: Climate Camp](#)

[Ons kyk maar wat hulle sal maak](#)

[Stadsvisioenen. De zoektocht naar het hart.](#)

Crisis in de media

De crisis slaat toe in medialand. Mediaconcerns herstructureren. Journalisten worden ontslagen. Zullen er binnen een paar jaar nog kranten bestaan? En zullen ze nog kwaliteit bieden? Of zal het zoeken zijn naar wat ernst tussen de naaktfoto's van Madonna en de uitwijdingen over populaire quizprogramma's? We hebben het gevraagd aan hoofdredacteuren, aan een professor, een freelancer en de algemeen secretaris van de journalistenbond.

Het is moeilijk dansen op het slappe koord tussen economische en intellectuele waarde, schrijft mediaprofessor **Hilde Van den Bulck**. Zij vindt dat de overheid niet mag verzaken aan haar zorgplicht. Als er perssteun komt voor de mediabedrijven moet die gekoppeld worden aan strikte voorwaarden, schrijft **Pol Deltour**, algemeen secretaris van de Vlaamse Vereniging van Journalisten.

Peter Vandermeersch, algemeen hoofdredacteur van De Standaard en Het Nieuwsblad geeft toe dat de toekomst onzeker is. "Uitgever Corelio weet niet waar we binnen vijf jaar zullen staan." De kans dat er in 2015 nog drie kwaliteitskranten overblijven in Vlaanderen acht hij zeer klein. "Het model van de toekomst is kwaliteit en daarnaast heel veel gratis pulp", zegt Knack-directeur **Rik Van Cauwelaert**. Alleen zou het wel eens kunnen dat er een nieuwe sociale kloof opduikt. "Kwaliteit voor mensen die het kunnen betalen en pulp voor de anderen."

Theaterrecensent **Wouter Hillaert** probeert al jaren die kwaliteit te bieden. Met recensenten uit zowat alle Vlaamse media luidde hij onlangs de noodklok. "De kritische cultuurjournalistiek sterft een stille dood", vrezen zij.

Is er dan geen uitweg? Als blijkt dat de commercialisering niet garant staat voor een divers, pluralistisch en kwaliteitsvol medialandschap dan moeten er niet-commerciële initiatieven komen, schrijven Christophe Callewaert en Han Soete van **Indymedia.be**. De overheid, sociale bewegingen en iedere lezer met een hart voor democratische kwaliteitsmedia zouden daar best aan meewerken.

[Bestel het boek](#)

[Voorstelling op 29/03!](#)

Uitschrijven: info@indymedia.be (met titel: uitschrijven)

News mailing list

News@lists.indymedia.be

<http://lists.indymedia.be/mailman/listinfo/news>