

Van: Filmhuis Klappei <noreply@klappei.be>
Datum: 04/06/2008 11:03 AM
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei

Nieuwsbrief 7 - April 2008

THE QUEEN

Een weergave van de veelvuldige contacten die koningin Elizabeth en premier Tony Blair met elkaar hadden, na de dood van Prinses Diana. Hoofdonderwerp was de balans die gevonden moest worden tussen het deel dat een privé-aangelegenheid van de Koninklijke familie was en de roep van het volk tot een openbare rouwceremonie.

The Queen draait in de Cyclus Cultacolor.
DE TOEGANG IS GRATIS. Reserveren aangeraden.
tickets@klappei.be

Dinsdag 8 April 20.00 uur

WHITE HEAT

Ongetwijfeld één van de beste rollen van James Cagney. Hij is Cody Jarrett, een psychopatische killer, die verknocht is aan zijn bikkelharde moeder. De legendarische regisseur Raoul Walsh toont niet enkel het leven van Cody in en buiten de gevangenis, maar zet ook een ijzersterke karakterstudie neer. Cody is a.h.w. een tijdbom, die wordt aangedreven door het impuls van het moment. Hij vermoordt met zichtbaar genot een gewonde handlanger. Hij verwaarloost zijn sensuele vrouw (gespeeld door Virginia Mayo). Het is één van de meest intense vertolkingen die Cagney ooit neerzette en een film die nergens verouderd overkomt. Nooit zal je zijn woorden "Look ma! I'm on top of the world!" vergeten. Een klassieker die elke filmliefhebber minstens één keer gezien moet hebben.

Woensdag 9 April 14.15 uur

ED WOOD

Zowat de slechtste regisseur aller tijden is en blijft Edward D. Wood Jr., die in de jaren 1950 een vijftal films verwezenlijkt heeft, die klassiekers werden omdat ze zo slecht waren. Hij kon 'Dracula'-acteur Bela Lugosi, die al lang over zijn hoogtepunt heen was, strikken om de rol van een soort god te spelen in "Glen or Glenda", een gekke geleerde in "Bride of the Monster" en een niet nader te bepalen rol in "Plan 9 from Outer Space" (Lugosi was al overleden voordat de opnamen begonnen). Tim Burton draaide deze film over de legendarische regisseur, met veel warmte en liefde. Hij toont hoe Wood, samen met een bizarre groep acteurs die niet bij elkaar passen, producenten weet te overtuigen om geld

in zijn projecten te steken. Johnny Depp zet Wood op onvergetelijke manier neer, maar de ware ster van de film is ongetwijfeld Martin Landau, die een magistrale Bela Lugosi tot leven roept. Landau kreeg voor zijn prestatie terecht een Oscar. In feëerieke zwart-wit fotografie.

Woensdag 9 April 20.15 uur

KINKY'S ON TOUR

Uitzonderlijk zal er op deze zaterdag geen Kinky Klappei zijn. We gaan echter wel de Ero-tour op, maar dan letterlijk. We zullen de visuals en ander beeldmateriaal gaan verzorgen op het 5e verjaardagsfeestje van La Fille d'O in de Handelsbeurs (Gent).

Check:

www.lafilledo.be

www.myspace.com/lafilledo

www.lafilledo.com

Tickets:

devilles@lafilledo.com

info www.klappei.be

Reserveren via info@klappei.be

Groeten,
Het klappei-team