

Van: Filmhuis Klappei <noreply@klappei.be>
Datum: 01/31/2010 06:45 PM
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei

Nieuwsbrief 4 - Januari 2010

INTO THE WILD

Hoewel de pas afgestudeerde Christopher McCandless een veelbelovende toekomst voor zich heeft, besluit hij zijn comfortabele leventje de rug toe te keren en te gaan backpacken. Het lot brengt hem onder meer naar Dakota, Colorado, Californië en zelfs naar Alaska, waar hij volledig in overeenstemming met de natuur zal moeten leven.

Deze voorstelling kadert in de Cultacolorreeks, de inkom is **GRATIS**. Reserveren aangeraden: info@klappei.be

Dinsdag 2 februari 20:15 u.

MONSTERS VS. ALIENS

Wanneer Susan Murphy uit Californië op haar trouwdag pardoes bedolven wordt onder klodders ruimtebrij van een meteor, groeit ze op mysterieuze wijze tot een lengte van maar liefst 15 meter en 2 centimeter. Het leger komt onmiddellijk in actie tegen dit nieuwe monster. Susan wordt gevangengezet op geheim militair terrein. Daar wordt ze omgedoopt tot Gigantica en bij een ongeregeld zootje monsters gezet: de briljante - doch met een insectenhoofd uitgeruste - Dr. Kakkerlak, de macho half aap, half vis Missing Link; de puddingachtige, onverwoestbare B.O.B. en de 107 meter grote larf luisterend naar de naam Insectosaurus. Ze worden echter vrijgelaten als een mysterieuze buitenaardse robot op aarde landt en het land aanvalt. Generaal O.P. Stoker haalt De President over om als laatste redmiddel het bonte gezelschap monsters in te zetten. Zij nemen het op tegen de Aliens om de wereld van de ondergang te redden.

Woensdag 3 februari 14:15 u.

THE READER

The Reader is een verfilming van het gelijknamige boek van de Duitse schrijver Bernhard Schlink. Het verhaal gaat over een 15-jarige jongen die verliefd wordt op een oudere vrouw aan wie hij regelmatig voorleest. Pas later, tijdens de processen na de Tweede Wereldoorlog, komt hij erachter dat ze opzichter was in een concentratiekamp.

Woensdag 3 februari 20:15 u.

JAN OELBRANDT Kiest BIENVENUES CHEZ LES CH'TIS

Keuze van de Muzikant: Een Muzikant kiest zijn favoriete film en treedt daarna op

De Muzikant: Jan Oelbrandt is zanger/gitarist die in vele markten thuis is. Hij brengt bij deze gelegenheid jazzstandards, vrij vertaald naar het -al dan niet beschaafd- nederlands. Muziek is zijn speeltuin, de woorden en muziekwoordenschat het speelgoed."

De Film: Philippe Abrams is post-directeur in Salon-de Provence. Hij is getrouwd met Julie maar haar depressieve buien maken hem het leven haast onmogelijk. Om zijn vrouw een plezier te doen probeert hij zich te laten overplaatsen naar de Côte d'Azur. Maar zijn plannetje mislukt en als straf wordt hij tewerkgesteld in Bergues, een boerendorpje in het noorden. Abrams staat allermist te popelen om naar deze in zijn ogen verschrikkelijke regio te verhuizen, maar al snel blijkt dat het beeld dat hij van het noorden heeft, niet helemaal strookt met de werkelijkheid...

Zaterdag 6 februari 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team